



La Fayette : symbole de l'Histoire franco-américaine

Date de diffusion
24/04/15
Dossier 438

Parcours pédagogique

Contenu : Marquis, général, héros, nom de galerie marchande... Mais qui était La Fayette ?

Rédiger un synopsis.

Thème : Portrait

Niveau : B1, intermédiaire

Public : adultes

Liste des activités

Mise en route

- S'appuyer sur les images pour préparer sa compréhension du reportage.

Activité 1

- Comprendre globalement le reportage.

Activité 2

- Comprendre les propos des intervenants.

Activité 3

- Enrichir son lexique.

Activité 4

- Imaginer le synopsis d'un film.

Suggestions d'activités pour la classe

Mise en route :

Avant de lancer l'activité, laisser aux apprenants le temps de lire les propositions de l'activité « mise en route ». Si besoin, lever les difficultés lexicales.

Diffuser le reportage jusqu'au plan montrant une plaque de rue : la rue La Fayette (environ 1'22), sans le son et sans les sous-titres. Faire un arrêt sur cette image.

À deux. *Faites l'activité de mise en route : regardez le reportage et retrouvez l'ordre des images suivantes.*

Procéder à une mise en commun orale collective.

Récapitulez les informations apportées par les images sur le personnage sujet du reportage.

Mise en commun orale.

Pistes de corrections / Corrigés :

n° 4 Une carte ancienne de l'Amérique

n° 9 Un gros plan sur une plaque de rue

n° 3 Le portrait d'un personnage historique

n° 6 Le directeur des Archives de la Haute-Loire

n° 2 Des inscriptions sur une pierre tombale

n° 5 Des tableaux de bateaux et de scènes maritimes

n° 7 Une maison à Chavaniac-Lafayette (Haute Loire)

n° 1 Des touristes devant une tombe dans un cimetière

n° 8 Un café qui s'appelle « Au général La Fayette »

➔ Le reportage fait un portrait de La Fayette. Les images montrent le lieu où il est enterré, un café qui porte son nom, une rue qui porte son nom. Sur sa pierre tombale et sur la plaque de rue, je peux lire son nom entier et la date de sa mort (1751-1832). La plaque de rue donne en plus le nom de la guerre à laquelle il a participé :



la guerre d'indépendance américaine (1777 à 1782). On voit aussi une maison en Haute-Loire, il y a peut-être un musée qui lui est consacré.

Activité 1 :

Avant de lancer l'activité, inviter les apprenants à lire les différentes propositions et en vérifier la bonne compréhension. Préciser aux apprenants qu'ils devront corriger les propositions erronées et justifier les réponses correctes. Montrer une nouvelle fois le reportage dans son intégralité, et toujours en masquant les sous-titres.

Individuellement. *Faites l'activité 1 : écoutez le reportage et dites si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses.*

Laisser aux apprenants le temps de comparer leurs réponses avec leur voisin(e) puis reprendre les propositions une à une pour recueillir les réponses.

Pistes de corrections / Corrigés :

Vrai : 1, 4, 5, 8, 9.

Faux : 2. C'est surtout un héros de la révolution française américaine.

3. Les touristes viennent du monde entier d'Amérique visiter sa tombe.

6. Il a obtenu le soutien de Louis XVI pour payer son bateau, l'Hermione pour rejoindre la révolution américaine, mais il a payé son bateau lui-même.

7. Sa descendante n'approuve pas tous les aspects de totalement son engagement politique.

10. En 2002, le marquis a obtenu la légion d'honneur à Paris été fait citoyen d'honneur des États-Unis.

Activité 2 :

Inviter les apprenants à prendre connaissance des propositions. Leur demander dans un premier temps d'identifier les intervenants et de dire en quoi ils sont spécialistes de l'histoire de la Fayette. Montrer à nouveau le reportage avec le son et toujours sans les sous-titres.

En petits groupes. *Faites l'activité 2 : écoutez le reportage et dites par qui sont données les informations suivantes.*

Sur quel aspect de ce personnage chaque intervenant insiste-t-il plus particulièrement ?

Mise en commun orale : inviter les apprenants à formuler leurs réponses sous forme de phrases.

Pistes de corrections / Corrigés :

- Martin de Framond est le directeur des Archives de la région où La Fayette est né et a grandi, Sabine Renault Sablonière est une descendante de La Fayette et a écrit un livre sur lui.

- Selon Martin de Framond, Gilbert du Motier de La Fayette a financé lui-même son voyage, était exceptionnellement fortuné pour son âge et pour l'époque, a hérité sa fortune de ses parents.

- Selon Sabine Renault Sablonière, Gilbert du Motier de La Fayette a combattu pour la liberté, a voulu faire de la France une monarchie constitutionnelle, n'était pas d'accord avec George Washington sur l'esclavage, s'est battu pour la démocratie et les droits de l'Homme, a transformé des esclaves en salariés dans une de ses propriétés en Guyane.

- Le premier intervenant insiste sur la richesse de La Fayette et sur sa famille, la seconde est sa descendante et insiste sur son côté héroïque et son combat pour la liberté, très novateur pour l'époque.

Activité 3 :

Laisser le temps aux apprenants de prendre connaissance des propositions. Leur rappeler que les éléments entre parenthèses sont des synonymes du mot à retrouver.

Faites l'activité 3 : en vous appuyant sur le reportage et sur les éléments donnés, complétez ces phrases.

Inviter les apprenants à comparer leurs réponses avec celles de leur voisin(e).

Pistes de corrections / Corrigés :

« Un peuple qui veut se libérer du **colon** britannique. »

« La Fayette a réussi à obtenir le **soutien** de Louis XVI. »

« La monarchie française **se rallie** aux **insurgés** américains. »

« Ce **héros** familial lui a inspiré un livre »

« Le **révolutionnaire** La Fayette n'a pas que des amis en France. »



Activité 4 :

Dans un premier temps, demander aux apprenants de discuter des différentes facettes de La Fayette vues dans le reportage.

En petits groupes. *Quel « visage » de La Fayette avez-vous préféré : le héros militaire, le héros familial, le jeune et riche orphelin, l'Auvergnat parti à la conquête de l'Amérique... ?*

Inviter les apprenants à discuter au sein de chaque groupe en justifiant leurs réponses pour se mettre d'accord, puis lancer l'activité 4.

Dans un deuxième temps, rappeler aux apprenants ce qu'est le synopsis d'un film : c'est un résumé de l'histoire, du scénario, il en décrit les grandes lignes, présente les principaux personnages et leur évolution, sans entrer dans les détails et sans révéler le dénouement.

Inviter chaque groupe à écrire un synopsis mettant en avant le « visage » de La Fayette sur lequel ils se sont précédemment mis d'accord.

En groupe. *Faites l'activité 4 : imaginez le synopsis d'un film sur la vie de Gilbert du Motier de La Fayette.*

Préciser aux apprenants qu'ils sont libres de choisir le genre de leur film : film historique, de guerre, d'aventures, sentimentale, etc.

Laisser les apprenants rechercher des idées, échanger et se mettre d'accord sur une histoire avant de la rédiger collectivement. Passer auprès de chaque groupe pour apporter aide et correction.

Pour la mise en commun, proposer à chaque groupe de désigner un lecteur qui va lire à voix haute le synopsis imaginé. Encourager les commentaires et les échanges de ressentis.

Il est possible, si les conditions matérielles le permettent, de demander aux apprenants d'imaginer l'affiche de leur film.

Pistes de corrections / Corrigés :

« La traversée vers la liberté »

Né en Auvergne, Gilbert du Motier de La Fayette a des rêves d'ailleurs... Ses parents l'aimaient beaucoup, c'était un enfant joyeux qui semblait toujours être sur le départ ou attendre de vivre son destin. À la mort de ses parents, il hérite d'une très grande fortune. Il va l'utiliser pour partir. À vingt ans, à bord de l'Hermione, il est prêt à prendre les armes et à partir combattre au nom de la liberté, cette liberté qu'il a toujours tant aimée...