

ADDI BÂ, UN HÉROS ORDINAIRE

Date de mise en ligne : 17/06/2017

Dossier : 530

Nos patriotes, adaptation du roman de Tierno Monénembo *Le Terroriste noir*, arrive sur nos écrans et nous présente Addi Bâ, héros de la Seconde Guerre mondiale.

Rédiger une quatrième de couverture.

- **Thèmes** : histoire, cinéma
- **Niveau** : B1, élémentaire
- **Public** : adultes
- **Durée indicative** : 60 min et 30 minutes pour la rédaction de la présentation.
- **Extrait utilisé** : reportage de France 2 du 10 juin 2017

PARCOURS PÉDAGOGIQUE

Mise en route	1
• Mutualiser ses connaissances sur le thème du reportage.....	1
Activité 1	2
• Retrouver la structure du reportage.....	2
Activité 2	2
• Comprendre les informations principales du film présenté.....	2
Activité 3	2
• Reconstituer la vie du héros.....	2
Activité 4	3
• Retrouver les mots employés par des intervenants.....	3
Activité 5	3
• Rédiger la présentation d'un roman.....	3

OBJECTIFS COMMUNICATIFS / PRAGMATIQUES

- Mutualiser ses connaissances.
- Comprendre globalement le reportage.
- Comprendre certains détails du reportage.
- Reconstituer une biographie.
- Rédiger une quatrième de couverture.

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

- Travailler la synonymie.
- Enrichir son lexique sur le thème du reportage.

OBJECTIFS (INTER)CULTURELS

- Les tirailleurs sénégalais.
- La Seconde Guerre mondiale.

SUGGESTIONS D'ACTIVITÉS POUR LA CLASSE

MISE EN ROUTE

→ Mutualiser ses connaissances sur le thème du reportage

Production orale et lexique – petits groupes – 15 min

Diviser la classe en petits groupes de discussion.

Vous allez regarder un reportage à propos d'un film qui se déroule pendant la Seconde Guerre mondiale. Quels types d'images vous attendez-vous à voir ?

Inviter les apprenants à s'appuyer sur leurs connaissances pour répondre. Laisser aux groupes un temps d'échange, puis procéder à une mise en commun orale. Encourager les interactions et les échanges. Accepter toutes les réponses du moment qu'elles sont justifiées.

Pistes de correction / Corrigés :

Je pense que je vais voir des images de guerre, des images du film, peut-être des images d'archives, des acteurs, des nazis, etc.

ACTIVITÉ 1

→ Retrouver la structure du reportage

Compréhension orale – individuel – 10 min (supports : fiche apprenant et reportage)

Distribuer la fiche apprenant. Inviter les apprenants à lire les phrases proposées dans l'activité. Si besoin, expliquer ou faire expliquer le vocabulaire inconnu. Montrer le reportage en entier avec le son, en cachant les sous-titres.

Individuellement. *Faites l'activité 1 : regardez le reportage. Retrouvez l'ordre des séquences suivantes.*

Inviter les apprenants à comparer leurs réponses avec celles de leur voisin-e, puis procéder à une mise en commun à l'oral en grand groupe. Noter l'ordre des parties au tableau. Si les apprenants ne sont pas d'accord sur cet ordre, visionner à nouveau le reportage en faisant des pauses.

Pistes de correction / Corrigés :

Ordre : d – a – c – f – b – e

ACTIVITÉ 2

→ Comprendre les informations principales du film présenté

Compréhension orale – individuel – 10 min (supports : fiche apprenant et reportage)

Laisser quelques minutes aux apprenants pour lire les propositions de l'activité. Vérifier la bonne compréhension du lexique et préciser aux apprenants qu'ils devront corriger les réponses fausses.

Montrer le reportage avec le son, mais en cachant les sous-titres.

Faites l'activité 2 : écoutez le reportage. Dites si ces informations sont vraies ou fausses.

Laisser aux apprenants le temps de comparer leurs réponses avec celles de leur voisin(e). Pour la mise en commun, inviter les apprenants qui le souhaitent à donner leurs réponses et leurs justifications, que la classe valide, invalide ou complète.

Pistes de correction / Corrigés :

Vrai : 3, 5, 6.

Faux : 1. Le titre du film est *Nos patriotes*.
2. Le héros du film est un jeune Guinéen.
4. Addi Bâ a réellement existé.

ACTIVITÉ 3

→ Reconstituer la vie du héros

Compréhension orale – binômes – 15 min (supports : fiche apprenant et reportage)

Inviter les apprenants à lire les propositions et lever les problèmes lexicaux si besoin. Préciser aux apprenants que le reportage ne donne pas les informations chronologiquement. Montrer le reportage en entier avec le son, toujours sans les sous-titres.

À deux. *Faites l'activité 3 : écoutez le reportage. À partir de ces éléments, retracez la vie d'Addi Bâ.*

Mise en commun orale. Inciter les apprenants à transformer les phrases nominales en phrases conjuguées, puis à remettre ces phrases dans l'ordre de manière à produire une biographie orale d'Addi Bâ.

Pistes de correction / Corrigés :

Addi Bâ est arrivé en France à l'âge de 17 ans. En 1939, il s'est engagé dans l'armée française. Il a été confronté à la dure loi de la guerre, puis, en 1940, il a été arrêté par les Allemands. Il s'est évadé et a fui dans le maquis. Il a été arrêté, torturé et exécuté en 1943. Il a été décoré de la médaille de la Résistance, en 2003.

ACTIVITÉ 4

→ Retrouver les mots employés par des intervenants

Compréhension orale et lexique – binômes – 10 min (supports : fiche apprenant et reportage)

Inviter les apprenants à lire les propositions. Diffuser une dernière fois le reportage avec le son mais sans les sous-titres, en invitant les apprenants à se concentrer sur les acteurs interrogés.

À deux. *Faites l'activité 4 : à partir des synonymes donnés en italique, retrouvez les mots employés par les acteurs pour parler du film.*

Laisser les binômes se mettre d'accord sur leurs réponses, puis distribuer la transcription pour finaliser oralement la correction.

Pistes de correction / Corrigés :

Marc Zinga : « Ce qui m'a fasciné dans cette **histoire**, c'est l'**héroïsme** ordinaire (...) c'est la **capacité** de ces gens à réagir à cette situation **d'oppression** et à se découvrir un **courage** incroyable.

Alexandra Lamy : « Ce que j'aime, c'est que c'est tout le monde, avec ses **petits moyens**, essaie de résister face à l'**ennemi** effectivement monstrueux comme on le connaît. »

Louane Emera : « Ce que j'ai trouvé beau dans **ce scénario**, c'est qu'on découvre et on apprend une partie **cachée** de l'histoire que les professeurs en école ne nous racontent pas. »

ACTIVITÉ 5

→ Rédiger la présentation d'un roman

Production écrite – binômes – 30 min (support : fiche apprenant)

Rappeler aux apprenants ce qu'est la quatrième de couverture d'un roman (la présentation du livre au dos de celui-ci). Elle comporte en général un résumé de l'histoire et une phrase qui explique pourquoi il faut lire le livre.

Diviser la classe en trois groupes de travail, chaque groupe ayant une contrainte différente d'écriture de sa quatrième de couverture.

En groupe. *Faites l'activité 5 : Nos patriotes est l'adaptation d'un roman de Tierno Monénembo ; Le Terroriste noir. À partir des informations récoltées sur le film, imaginez et rédigez une présentation du roman.*

Groupe A : vous insistez sur l'héroïsme du protagoniste.

Groupe B : vous insistez sur les relations entre le héros et la Résistance.

Groupe C : vous insistez sur le fait que le héros est un tirailleur sénégalais, un « oublié de l'histoire ».

Laisser les apprenants rechercher des idées, échanger et se mettre d'accord sur leur présentation avant de la rédiger collectivement. Passer auprès de chaque groupe pour apporter aide et correction.

Si le temps et les conditions matérielles le permettent, inviter les apprenants à découvrir la vraie quatrième page de couverture du roman :

<http://www.seuil.com/ouvrage/le-terroriste-noir-tierno-monenembo/9782020986694>

Pistes de correction / Corrigés :

« 1940, dans les Vosges. Un héros de la Résistance gagne le maquis, aidé par des villageois. Cet homme d'origine guinéenne s'était engagé dans l'armée française pour défendre ce pays qu'il aime tant, mais aussi la liberté. Il échappe aux Allemands, mais peut-être qu'il ne pourra pas leur échapper éternellement... En attendant, il se bat avec la Résistance contre l'oppression.

Un roman incroyable, un héros unique, même si l'histoire l'a oublié depuis... »