DES COULOIRS DU MÉTRO À LA SCÈNE DE L'OLYMPIA

Date de diffusion : 01/12/2017
Dossier 546

→ Activité 1 : retrouvez les mots clés du reportage.

Un MSCN + UIIE = Un _____

Un RTST + AIE = Un _____

Une SLL + AE = Une _____

Un PBLC + UI = Un _____

Un TTR + IE = Un _____

Une SCN + ÈE = Une _____

→ Activité 2 : regardez le reportage et barrez les deux informations fausses.

Les couloirs du métro et la RATP

Une ancienne émission de télévision

Un concert pour rencontrer un nouveau public

Des artistes encore inconnus

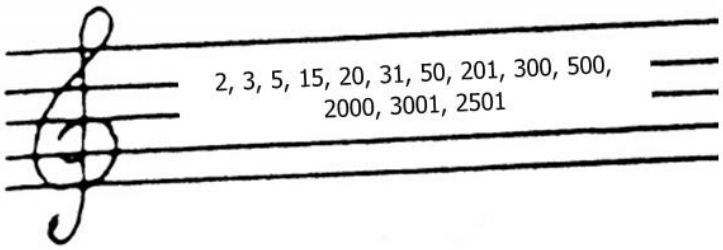
L' Olympia, une célèbre salle de spectacle

UN SPECTACLE POUR UN NOUVEAU PROJET

→ Activité 3 : regardez le reportage et dites si les phrases suivantes sont vraies au fausses.

	Vrai	Faux
1. Le concert de Pihpoh se passe dans le hall d'une gare.		
2. Les gens ne font pas attention à la musique de Pihpoh.		
3. Les internautes ont sélectionné Pihpoh pour le concert à l'Olympia.		
4. Pour Oxmo Puccino, chanter dans le métro est un bon entrainement.		
5. Pihpoh n'a pas aimé jouer sur la scène de l'Olympia.		
6. Plusieurs chanteurs célèbres ont chanté dans le métro avant d'être connus.		

→ Activité 4 : écoutez le reportage. Complétez les phrases en vous aidant des nombres proposés.



a) Pihpoh a _____ ans, il habite Belfort et plusieurs jours par mois, il vient à Paris pour chanter.
b) Pihpoh est l'un des _____ musiciens autorisés à chanter dans les couloirs du métro.
c) La RATP a fêté les _____ ans de l'opération « Musiciens du métro ».
d) Chaque année, _____ artistes postulent pour chanter dans le métro parisien.
e) Pihpoh a fait partie des _____ choisis par les internautes pour se produire à l'Olympia.
f) Pihpoh a eu le droit de chanter _____ titres pendant le concert.

→ Activité 5 : la RATP veut lancer une nouvelle opération « Artistes dans le métro ». Imaginez la publicité radio pour inviter les artistes à participer à la sélection et venir montrer leur spectacle aux organisateurs.