

URSS : L'ART AU SERVICE DE LA PROPAGANDE

Date de diffusion : 10/05/2019
Dossier 608

→ **Activité 1 : regardez le reportage. Prenez des notes pour retrouver les informations relatives à chaque thématique.**

L'art (œuvres, peintres, genre...)

L'histoire (dates période, personnages)

La politique (régime, message, etc.)

→ **Activité 2 : écoutez le reportage. Dites si ces informations y sont données (✓) ou non (Ø).**

	✓	Ø
1. Plus de 400 œuvres sont présentées à l'exposition « Rouge ».		
2. Elle est organisée au Grand Palais à Paris, du 20 mars au 1er juillet 2019.		
3. Les œuvres qu'elle présente n'ont pour la plupart jamais été montrées en France.		
4. Le réalisme socialiste est un genre artistique mensonger instauré par le régime soviétique.		
5. Pour Lénine et Staline, les artistes se devaient de servir le régime.		
6. Après les années 30, le régime supprimera tous les mouvements artistiques.		
7. L'opposition au régime était sévèrement réprimée.		
8. Certains artistes craignaient d'être accusés d'une proximité avec des ennemis du peuple.		
9. L'art soviétique avait pris l'habitude de réécrire l'histoire.		
10. Aujourd'hui, cet art émeut par sa beauté et rappelle la tragédie de la dictature soviétique.		

→ **Activité 3 : écoutez le reportage. À partir des éléments suivants, faites des phrases pour expliquer ce qui est dit dans le commentaire à propos des œuvres vues.**

Œuvres vues	Personnes concernées	Objectif, action
un tableau rouge uni ; une affiche de propagande ; un immeuble immense ; de jeunes gens sportifs ; des personnes dans une voiture ; Staline entouré d'enfants	Lénine ; le régime soviétique ; Rodtchenko ; Staline l'URSS et l'Allemagne Nazie ; un peintre	montrer avenir idéal ; retoucher sa peinture ; évacuer l'art bourgeois ; rendre le travailleur héroïque ; faire disparaître un personnage ; impressionner le peuple ; mentir ; glorifier les corps, la jeunesse et le sport

→ **Activité 4 : retrouvez les expressions utilisées dans le reportage.**

1. Ne pas prendre ce qu'on voit pour la réalité, *ce qu'il ne faut pas faire avec cette exposition.* _____
2. Faire bouger les choses, *ce que les artistes veulent faire à la révolution.* _____
3. Vouloir faire autre chose, *comme Staline et Lénine pour servir le régime.* _____
4. Être cruel, impitoyable, *ce que le régime est pour les ennemis du peuple.* _____
5. Ce n'est pas une coïncidence *si le régime soviétique et l'Allemagne nazie ont des choses en commun.* _____

→ **Activité 5 : selon vous, quelle est la frontière entre « embellir le réel » et « mentir » ? Aujourd’hui, en quoi pourrait-on dire que les réseaux sociaux constituent un outil moderne de propagande ? Appuyez-vous sur des exemples pour étayer votre position.**