

64' L'ESSENTIEL

Date de mise en ligne : octobre 2016



Comment utiliser cette fiche ? Cette fiche exemple vous donne des pistes d'activités pour créer un cours à partir d'une émission de TV5MONDE. Découvrez le concept de l'émission, lisez le parcours pédagogique proposé, puis créez votre propre cours à partir de l'épisode de votre choix !

L'actualité internationale et francophone du jour résumée en trois minutes.
Comprendre des informations télévisées et les comparer à des dépêches.

- **Thèmes** : actualité, informations
- **Niveau** : A2
- **Public** : adultes
- **Durée indicative** : 2 séances de 45 min + un travail de recherche (en classe ou à la maison)
- **Support** : une édition de *64' l'essentiel* de TV5MONDE

L'ÉMISSION

Concept

64' l'essentiel est proposé à la fin de chaque édition du *64' Le monde en français*, journal télévisé francophone et international. Il présente des extraits de reportages de l'émission (images et commentaires) ainsi que des extraits d'interview pour résumer l'actualité du jour. Il est introduit par le présentateur ou la présentatrice de l'émission après un rappel des grands titres. Le titre de chaque information est également inscrit en bas de l'écran.

64' l'essentiel est diffusé sur toutes les chaînes régionales de TV5MONDE et disponible sur le site « information » : <http://information.tv5monde.com/les-jt/64-minutes>.

À savoir

Travailler avec l'actualité implique d'utiliser des documents récents. Utiliser le dernier *64' l'essentiel* présent sur le site pour préparer un cours et adapter les activités proposées. Il se trouve dans la colonne de droite de la page de l'émission.

PARCOURS PÉDAGOGIQUE

Étape 1 – Parler de son rapport à l'information	2
• Discuter de ses pratiques médiatiques.....	2
Étape 2 – Comprendre les grands titres de l'actualité	2
• Identifier des lieux et des personnes.....	2
• Présenter un sujet d'actualité	2
Étape 3 – Analyser des informations	3
• Comparer des informations télévisées et des dépêches.....	3
• Analyser la mise en images de l'information.....	3
Étape 4 – Présenter une information	3
• Parler de l'actualité de son pays	3
Étape 5 – Rédiger les titres de l'actualité internationale du jour	4
• Travailler la phrase nominale.....	4

OBJECTIFS COMMUNICATIFS / PRAGMATIQUES

- Discuter de ses pratiques médiatiques.
- Repérer des informations à partir d'images et de commentaires.
- Présenter une information.

OBJECTIF LINGUISTIQUE

- Travailler la phrase nominale.

ÉDUCATION AUX MÉDIAS

- Comparer des informations télévisées et des dépêches.
- Analyser la mise en images de l'information.

ÉTAPE 1 – PARLER DE SON RAPPORT À L'INFORMATION

→ **Discuter de ses pratiques médiatiques**

Production orale et éducation aux médias – groupe classe – 10 min

Écrire le mot « informations » au tableau.

Comment suivez-vous les informations :

- un peu, beaucoup, jamais ?

- à la radio, à la télé, sur Internet, dans les journaux ?

Mise en commun en groupe classe à l'oral.

ÉTAPE 2 – COMPRENDRE LES GRANDS TITRES DE L'ACTUALITÉ

→ **Identifier des lieux et des personnes**

Compréhension orale – binômes – 20 min (support : une édition de 64' l'essentiel)

Aller à l'adresse : <http://information.tv5monde.com/les-jt/64-minutes>.

Montrer *l'essentiel du 64'* en entier et avec le son.

À deux. *Combien d'informations avez-vous entendues ?*

Quels sont les pays cités ?

Quelles sont les personnalités célèbres que vous reconnaissez ?

Mise en commun en groupe classe à l'oral.

Pistes de correction / Corrigés :

pour l'essentiel du 64' utilisé comme exemple (03/10/2016)

9

Cuba, Pologne, France-Syrie, Colombie, France, Éthiopie, France-Afrique, Côte d'Ivoire, France-États-Unis

Le président colombien, Kim Kardashian

→ **Présenter un sujet d'actualité**

Compréhension orale et production écrite – individuel – 15 min (support : une édition de 64' l'essentiel)

Visionner une deuxième fois *l'essentiel du 64'* avec le son.

À deux. *Notez le maximum de mots que vous comprenez.*

Choisissez un des sujets. À l'aide des mots notés, écrivez une phrase pour présenter le sujet.

Mise en commun en groupe classe à l'oral.

Pistes de correction / Corrigés :

Pour l'essentiel du 64' utilisé comme exemple (03/10/2016)

Tempête, saison touristique, drapeau rouge, noir, grève, bombes, paix, armes, police, tirs, jeunesse africaine, cacao, Twitter/Instagram, monde...

La tempête Matthew progresse lentement, mais elle arrive sur Cuba. La saison touristique commence par un drapeau rouge.

ÉTAPE 3 – ANALYSER DES INFORMATIONS

→ Comparer des informations télévisées et des dépêches

Compréhension orale et écrite, éducation aux médias – petits groupes, binômes – 15 min (supports : une édition de 64' l'essentiel, dépêches)

Au préalable, visionner l'essentiel du 64' et aller à l'adresse : <http://information.tv5monde.com/en-continu> pour chercher les dépêches qui correspondent aux sujets traités dans le journal et les imprimer.

Distribuer une dépêche à chaque binôme et inviter les apprenants à la lire. Puis montrer une nouvelle fois le 64' l'Essentiel, avec le son.

Regardez l'essentiel du 64' et soulignez dans votre dépêche les mots ou phrases qui sont prononcés dans le sujet traité par le journaliste.

Mise en commun en groupe classe à l'oral.

→ Analyser la mise en images de l'information

Compréhension orale et écrite, éducation aux médias – petits groupes, binômes – 20 min (supports : une édition de 64' l'essentiel, fiche apprenant)

Distribuer la fiche apprenant et attribuer un sujet à chaque binôme.

À deux. Regardez l'essentiel du 64' puis complétez le tableau.

Circuler parmi les binômes pour aider les apprenants si nécessaire.

Mise en commun en groupe classe à l'oral : inviter les binômes qui ont travaillé sur le même sujet à mettre leurs informations en commun puis à présenter l'information à la classe.

Pistes de correction / Corrigés :

pour l'essentiel du 64' utilisé comme exemple (03/10/2016)

	Description des images
Sujet 1	La mer, des vagues, du vent, des gens dans l'eau, un drapeau rouge...
Sujet 2	Des femmes en noir, des panneaux, des parapluies...

En groupe classe. *Que pensez-vous des images choisies ? À votre avis, est-ce qu'elles aident à comprendre l'information ? Pourquoi ?*

Inciter les apprenants à répondre spontanément.

Pistes de correction / Corrigés :

pour le 64' l'Essentiel utilisé comme exemple (03/10/2016)

Sujet 1 : On comprend bien qu'on est à Cuba (c'est écrit). On voit la mer et de grosses vagues avec beaucoup de vent. On comprend que c'est dangereux pour les personnes qui sont en train de se baigner avec le drapeau rouge. [...]

ÉTAPE 4 – PRÉSENTER UNE INFORMATION

→ Parler de l'actualité de son pays

Production orale – individuel, binômes ou petits groupes – 15 min (support : fiche apprenant)

Prévoir une séance en labo ou en médiathèque.

Allez à l'adresse <http://information.tv5monde.com/en-continu> et cherchez les informations qui concernent votre pays.

Présentez-les en français à la classe.

Dites si cette/ces information(s) a/ont été traitée(s) dans la presse nationale.

Variante : demander aux apprenants de faire des recherches pour réaliser l'activité lors de la séance suivante.

Pistes de correction / Corrigés :

pour la semaine du 03/10/2016

- En Argentine, deux hommes qui étaient séparés depuis la dictature, vont bientôt se retrouver. En fait, aucun des deux ne savait qu'il avait un frère. Le plus vieux est très content, mais le plus jeune n'a pas encore fait de déclaration.
- J'ai vu un reportage sur cette information à la télé.

ÉTAPE 5 – RÉDIGER LES TITRES DE L'ACTUALITÉ INTERNATIONALE DU JOUR**→ Travailler la phrase nominale**

Production écrite et grammaire – petits groupes, groupe classe – 15 min

Prévoir une séance en laboratoire ou en salle multimédia.

En petits groupes. Allez à l'adresse <http://information.tv5monde.com/en-continu> et choisissez une rubrique dans « L'actualité par thème » (colonne de droite).

Choisissez cinq sujets et présentez-les en une phrase nominale.

Pistes de correction / Corrigés :

pour la semaine du 03/10/2016

Suède : attribution du prix Nobel de chimie à trois chercheurs

Éthiopie : inauguration d'une nouvelle ligne de train pour relier Addis Abeba à Djibouti

États-Unis, New York : rencontre avec un homme-ordures [...]