

Films et fictions

Activité 1 : observez l'affiche et cochez les réponses qui vous correspondent.

1. Qu'est-ce qui vous frappe le plus en regardant cette affiche ? Pourquoi ?

☐ les personnages

☐ un élément particulier

☐ la disposition des éléments

☐ le paysage, le décor

☐ les couleurs

☐ autre : _____

2. À quel genre de film vous fait penser l'affiche ?

☐ comédie

☐ aventure

☐ drame

☐ action

☐ policier

☐ horreur

☐ science-fiction

☐ autre : _____

Activité 2 : regardez la séquence et répondez aux questions.

Qui sont les personnages ? _____

Où sont-ils ? _____

Qui parle à qui ? _____

À votre avis, que se disent-ils ? _____

Activité 3 : prenez des notes et faites le récit de ce qui s'est passé selon le point de vue d'un(e) des protagonistes.

Activité 4 : regardez l'extrait et cochez les plans utilisés pour filmer les personnages.

	Personnage A	Personnage B	Personnage C
Le plan d'ensemble			
Le plan américain			
Le gros plan / le très gros plan			
La plongée			
La contre-plongée			

Activité 5 : en tant que scénariste stagiaire, vous devez imaginer la suite de la séquence. Rédigez, au choix :

- un scénario noir (le scénario d'un film d'horreur ou un scénario pessimiste),
- un scénario rose (le scénario d'un film romantique ou un scénario avec un *happy end*)
- un scénario gris (le scénario d'un film policier ou d'aventures dont la fin n'est ni tragique, ni heureuse).