

## Destination Sharjah (Émirats arabes unis)

**NIVEAU**

A1

**PUBLIC**

Adolescents (12-15 ans)

**DUREE**

50 min

**COLLECTION**[Destination Francophonie](#)**MISE EN LIGNE**

2024

**VIDEO**[Destination Sharjah](#)**EN BREF**

Les charmes culturels de l'Orient et des lieux culturels uniques, voici Sharjah ! Avec cette fiche pédagogique, les apprenant·e·s réviseront les prépositions de lieux et parleront des lieux touristiques de leur ville tout en découvrant la ville émirat de Sharjah.

**OBJECTIFS****Communicatifs / pragmatiques**

- Activité 1 : situer un pays.
- Activité 2 : identifier des éléments visuels.
- Activités 3 et 4 : comprendre des informations simples.
- Activité 5 : indiquer les lieux principaux de son quartier.

**Linguistique**

- Activité 4 : réviser les prépositions de lieux et le vocabulaire de la ville.

**(Inter)culturel**

- Toutes les activités : découvrir l'émirat de Sharjah.

**ACTIVITÉ 1****MISE EN ROUTE****PARTIE 1****Consigne**

Dans quelle région du monde se situent les Émirats arabes unis ?

**Mise en œuvre**

- Distribuer la fiche apprenant et inviter un·e apprenant·e à lire la consigne de la partie 1 de l'activité 1. S'assurer que le vocabulaire est compris par tou·te·s.
- Faire compléter l'activité 1, partie 1 de la fiche apprenant.
- Pour la mise en commun, projeter l'activité au tableau, et compléter la question avec la bonne réponse.
- Écrire le titre de l'émission Destination Francophonie : Les Émirats arabes unis (Sharjah - Charjah). Discuter avec les apprenant·e·s pour sensibiliser au fait que la séquence porte sur la ville de Sharjah.

**✓ CORRIGÉS**

Moyen-orient

**PARTIE 2****Consigne**

Aux Émirats arabes unis, on parle quelles langues ?

**Mise en œuvre**

- Lire la consigne à la classe et proposer une explication si besoin.
- Faire compléter l'activité 1, partie 2 de la fiche apprenant.
- Après un temps de réflexion, mettre en commun avec le groupe-classe. Accepter les différentes propositions, l'objectif est de sensibiliser les apprenant·e·s au fait qu'il est possible de parler différentes langues même le français dans un pays arabe.

## ✓ CORRIGÉS

L'arabe et l'anglais.

## i INFO

**La langue officielle aux Émirats arabes unis** : l'arabe est la langue officielle et l'anglais est la lingua franca, la langue principale de communication.

**Les communautés expatriées aux Émirats arabes unis** représentent 88% de la population globale.

(source Wikipédia)

« Sur les 85% de populations expatriées qui vivent et travaillent à Dubai, 71% sont originaires d'Asie. L'Inde représente plus de la moitié de ce chiffre, tandis que le Pakistan, le Bangladesh et les Philippines comptent pour le reste. C'est pour cette raison que vous trouverez de nombreuses personnes parlant l'hindi, l'ourdou et le tagalog en ville, mais aussi le bengali, le malayalam, le tamil et le farsi. »

(source Visitdubai.com)



## VARIANTE

**Pour un public émirien**

À partir de l'image, demander aux apprenant·e·s de compléter les phrases suivantes (plusieurs réponses sont possibles) :

- Les Émirats arabes unis sont .....
- Dubaï est .....
- Sharjah est .....



## ACTIVITÉ 2

## Q DÉCOUVERTE

**Consigne**

Observez les images puis regardez la vidéo. Associez la légende à l'image correspondante.

**Mise en œuvre**

- Lire la consigne et proposer une explication si besoin.
- Montrer la vidéo sans le son et sans les sous-titres jusqu'à 2'04.
- Après un temps de réflexion, mettre en commun à l'oral avec le groupe-classe. Projeter l'activité au tableau, et inviter un apprenant·e à venir écrire la correction au tableau.

## ✓ CORRIGÉS

Image 1 : légende D. la vieille ville ; image 2 : légende A. Un centre d'art contemporain, image 3 : légende B. Le bord de mer ; image 4 : légende C. Un parc

## ACTIVITÉ 3



## COMPRÉHENSION

**Consigne**

Écoutez la vidéo et cochez la bonne réponse.

**Mise en œuvre**

- Lire la consigne et proposer une explication si besoin.
- Montrer la vidéo en entier avec le son et sans les sous-titres.
- Après un temps de réflexion, mettre en commun avec le groupe-classe. Lire les propositions une à une et inviter les apprenant·e·s à répondre à l'oral.

## ✓ CORRIGÉS

1. L'art et le tourisme.
2. La capitale culturelle des Émirats arabes unis.
3. Un centre d'art contemporain.
4. La langue française.

## ACTIVITÉ 4



## COMPRÉHENSION

**Consigne**

Écoutez la vidéo et cochez vrai ou faux pour chaque phrase.

**Mise en œuvre**

- Inviter un·e apprenant·e à lire la consigne et la première phrase de l'activité 4. Lui demander de choisir un·e autre apprenant·e pour continuer la lecture de la deuxième phrase. Procéder ainsi pour la totalité des phrases de l'activité. Proposer une explication si besoin.
- Montrer la vidéo avec le son de 1'56 jusqu'à la fin de la vidéo.
- Après un temps de réflexion, mettre en commun avec le groupe-classe. Lire les propositions une à une et inviter les apprenant·e·s à lever le pouce si l'affirmation est vraie ou à baisser le pouce si l'affirmation est fausse.

## ✓ CORRIGÉS

	VRAI	FAUX
1. Ivan n'aime pas la corniche, le bord de mer.		X
2. Sheikha Raad aime la ville pour sa tradition et sa modernité.	X	
3. Sheikha Raad utilise le mot « accueil » pour parler de Sharjah.	X	
4. Ivan a déjà visité Sharjah.		X

## ACTIVITÉ 5



## TRAVAIL DE LA LANGUE

**Consigne**

Complétez le texte descriptif de Sharjah à l'aide des prépositions de lieu.

**Mise en œuvre**

- Lire la consigne et proposer une explication si besoin.
- Rappeler la variété, le rôle et le fonctionnement syntaxique des prépositions de lieu si besoin.

- Montrer la vidéo avec le son jusqu'à 0'51. Indiquer aux apprenant·e·s d'écouter et de regarder la vidéo avec attention et de s'aider des majuscules.
- Après un temps de réflexion, mettre en commun avec le groupe-classe.

### ✓ CORRIGÉS

Ivan se trouve **à** Sharjah. Il marche **dans** la vieille ville avec Sheikha Raad Al Qasimi. Ils sont **devant** le centre artistique. Le musée est **sur** la place principale et des enfants jouent au football **au milieu** de la place. **À l'intérieur** du centre, sont accrochées des peintures colorées. **Derrière** le centre artistique, de grandes œuvres d'art sont exposées.

### ACTIVITÉ 6



### PRODUCTION

### Consigne

Vous discutez avec un(e) touriste qui visite votre ville pour la première fois. Vous parlez des principaux centres d'intérêt (monuments historiques, musées) de votre quartier préféré. Imaginez le dialogue. Utilisez les prépositions de lieu de l'activité précédente.

### Mise en œuvre

- Former des binômes et distribuer les rôles de l'habitant·e du quartier et celui du·de la touriste.
- Lire la consigne et proposer une explication si besoin.
- Inviter les binômes à utiliser le vocabulaire appris en classe pour désigner les lieux, musées, parc, bord de mer et autres lieux d'intérêt touristiques ainsi que les prépositions de lieux. Encouragez-les à diversifier les termes pour éviter les répétitions.
- Après un temps de réflexion, inviter les apprenant·e·s à se lever pour présenter leur dialogue.

### ✓ CORRIGÉS

- Le touriste : Bonjour ! C'est la première fois que je visite cette ville. Pouvez-vous me dire où aller ?
- L'habitant : Bonjour ! Bien sûr ! Commencez par le centre artistique. Il est au milieu du quartier de Sharjah. À l'intérieur, il y a de très belles expositions. C'est mon quartier préféré.
- Le touriste : Ça a l'air intéressant ! Et après le centre artistique ?
- L'habitant : Ensuite, vous pouvez aller au musée. Il est juste derrière le centre artistique. Il y a beaucoup d'objets historiques à découvrir.
- Le touriste : Où est-ce qu'on peut se reposer ?
- L'habitant : Vous pouvez aller au parc. Il est à côté du bord de mer juste devant le parc.
- Le touriste : Merci beaucoup ! bonne journée.