Destination Sharjah (Émirats arabes unis)

|  |  |
| --- | --- |
| Niveau A2 Public Adolescents (12-15 ans) DurÉe 50 min Collection [[Destination Francophonie](https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/7-jours-sur-la-planete)](https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/destination-francophonie) Mise en ligne 2024 VidÉo [Destination Sharjah](https://enseigner.tv5monde.com/media/34917) | En bref Les charmes culturels de l’Orient et des lieux culturels uniques, voici Sharjah ! Avec cette fiche pédagogique, les apprenant·e·s se familiarisent avec le lexique sur l’art, découvrent la ville émirat de Sharjah, rencontrent une personnalité émirienne et racontent une visite culturelle. Objectifs **Communicatifs / pragmatiques**   * Activité 2 : découvrir et identifier des éléments visuels. * Activité 3 : comprendre des informations simples. * Activité 4 : comprendre des informations sur un lieu culturel. * Activité 6 : écrire un message amical et raconter une visite culturelle.   **Linguistique**  Activité 5 : sensibiliser au vocabulaire de l’art sur les plans lexical et sémantique.  **(Inter)culturel**   * Toutes les activités : découvrir l’émirat de Sharjah. * Activité 4 : découvrir une personnalité émirienne. |

C:\Users\VMOISAN\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\activité1.pngC:\Users\VMOISAN\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\1. mise en route.png

**Consigne**

Lisez le mot affiché au tableau. Listez les différents arts que vous connaissez. Qu’est-ce que l’art contemporain ?

**Mise en œuvre**

* Écrire le mot « art » au tableau et inviter un·e apprenant·e à le lire.
* Diviser la classe en deux, un groupe A et un groupe B.
* Proposer les questions à l’oral ou à l’écrit. S’assurer que le vocabulaire est compris par tou·te·s.
* Inviter chaque groupe à réfléchir à une des questions.
* Après un temps de réflexion, relever les différents arts mentionnés au tableau sous la forme d’un nuage de mot par exemple. Vous pouvez également utiliser un outil comme sur le site de la Digitale, *Digiwords by La Digitale,* pour que les apprenants créent eux-mêmes le nuage de mots et le partagent.
* Pour la définition de « l’art contemporain », discuter avec les apprenant·e·s pour établir une définition commune correcte.

C:\Users\VMOISAN\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\corrigé.png

**Arts** : l’architecture, la sculpture, la peinture, le dessin, la photographie, la bande dessinée, le graphisme, la musique, la littérature, la danse, le théâtre, le mime, le cirque, le cinéma, la bande dessinée, les jeux vidéo…

**Art contemporain** : du latin *cum* (avec) et *tempus* (le temps), « contemporain » caractérise « ce qui est de la même époque que. ». L’art contemporain inclut les œuvres créées depuis 1945 jusqu’à nos jours.

C:\Users\VMOISAN\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\activité2.pngC:\Users\VMOISAN\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\2. découverte.png

**Consigne**

Regardez la vidéo et entourez les éléments que vous voyez.

**Mise en œuvre**

* Lire la consigne et proposer une explication si besoin.
* Montrer la vidéo en entier sans le son et sans les sous-titres.
* Après un temps de réflexion, mettre en commun avec le groupe-classe. Pour la mise en commun orale, projeter l’activité au tableau, et inviter un apprenant.e à venir écrire la correction au tableau.

C:\Users\VMOISAN\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\corrigé.png

Des rues et des maisons, un match de foot, un musée, des œuvres d’art, un parc, une rivière, une mosquée, des immeubles.

C:\Users\VMOISAN\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\activité3.pngC:\Users\VMOISAN\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\3. compréhension.png

**Consigne**

Écoutez la vidéo et cochez la case vrai ou faux pour chaque phrase.

**Mise en œuvre**

* Lire la consigne. Demander à différents apprenant e·s de lire les phrases individuellement.
* Proposer une explication si besoin.
* Montrer la vidéo en entier avec le son.
* Après un temps de réflexion, mettre en commun avec le groupe-classe. Lire les propositions une à une et inviter les apprenant·e·s à lever le pouce si l’affirmation est vraie ou à baisser le pouce si l’affirmation est fausse.

C:\Users\VMOISAN\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\corrigé.png

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **VRAI** | **FAUX** |
| 1. Le journaliste visite la ville de Sharjah avec une Émirienne. | X |  |
| 1. Elle fait visiter un centre des affaires. |  | X |
| Elle fait visiter **la vieille ville, le parc et le long de la rivière.** | | |
| 1. Le Sharjah Art Foundation est un centre d’art. | X |  |
| 1. La ville est un mélange de classique et de développement. |  | X |
| La ville est un mélange de **modernité et de tradition.** | | |
| 1. Le mot que l’on peut associer à l’émirat de Sharjah est « accueil ». | X |  |

C:\Users\VMOISAN\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\activité4.pngC:\Users\VMOISAN\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\3. compréhension.png



**Consigne**

Écoutez la vidéo et entourez la bonne réponse pour chaque phrase.

**Mise en œuvre**

* Inviter un·e apprenant·e à lire la consigne et la première phrase de l’activité 4. Lui demander de choisir un·e autre apprenant·e pour continuer la lecture de la deuxième phrase. Procéder ainsi pour la totalité des phrases de l’activité. Proposer une explication si besoin.
* Montrer la vidéo avec le son de 0’17 jusqu’à 1’42. Si besoin, proposer d’écouter une seconde fois l’extrait.
* Après un temps de réflexion, mettre en commun avec le groupe-classe.

C:\Users\VMOISAN\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\corrigé.png

1. Le centre d'art contemporain est **au centre**du quartier historique de la ville.
2. Sharjah est la ville emblématique de la **culture**des Émirats arabes unis.
3. Le Sharjah Art Foundation possède des collections d’art **contemporain.**
4. Son originalité, un mélange entre les mondes arabe et **africain**.

C:\Users\VMOISAN\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\partie2.png

**Consigne**

Écoutez et complétez la fiche d’identité à l’aide des mots suivants

**Mise en œuvre**

* Inviter les apprenants à former des binômes.
* Lire la consigne et proposer une explication si besoin.
* Montrer la vidéo avec le son de 0’41 jusqu’à 1’41.
* Après un temps de réflexion en binômes, mettre en commun avec le groupe-classe.

C:\Users\VMOISAN\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\corrigé.png

Son excellence Sheikha Hoor Al Qasimi est la directrice du **Sharjah Art Foundation**. C’est la fille de l’émir de **Sharjah**. Elle parle en **français** dans la vidéo. Elle fait la promotion de l’art en provenance d’**Afrique**, d’Inde et de Malaisie. **L’art** est sa passion, c’est sa vie. Elle a travaillé pour la première fois à l’âge de **15 ans**. Elle travaillait au centre d’art contemporain après **l’école**.

C:\Users\VMOISAN\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\activité5.png C:\Users\VMOISAN\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\4. travail de la langue.png

**Consigne**

Associez chaque mot avec sa définition.

**Mise en œuvre**

* Lire la consigne et proposer une explication si besoin.
* Lire les mots et inviter un·e apprenant·e à lire la consigne et la première définition de l’activité 5. Lui demander de choisir un·e autre apprenant·e pour continuer la lecture de la deuxième définition. Procéder ainsi pour la totalité des phrases de l’activité. Proposer une explication si besoin.
* Après un temps de réflexion, mettre en commun avec le groupe-classe.

C:\Users\VMOISAN\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\corrigé.png

|  |  |
| --- | --- |
| **Un espace d'exposition** (E) | 1. Un lieu assez grand qui peut accueillir un grand nombre de personnes et des objets d’art. |
| **Une capitale culturelle** (A) | 1. Une ville où il y a beaucoup de musées, d’artistes et d’expositions. |
| **Une œuvre** (D) | 1. Un objet ou une création artistique ou esthétique. |
| **Une biennale** (C) | 1. Un évènement qui a lieu tous les deux ans. |
| **Une résidence d'artiste** (B) | 1. Un lieu où des artistes font un travail de recherche ou de création pendant une période courte. |

Le vocabulaire est employé dans la vidéo entre 0’20 et 0’50.

|  |
| --- |
| **Sharjah** a été désigné en 1998 par l’UNESCO de capitale culturelle du monde arabe, une distinction qui souligne l'importance de ses contributions à la culture et aux arts dans la région et au-delà.  (source : cobendubai) |



**Consigne**

Vous venez de visiter la ville de Sharjah et son centre d’art contemporain, le Sharjah Art Foundation, avec son excellence Sheikha Hoor Al Qasimi. Vous avez adoré cette visite, c’était incroyable ! Pour parler de votre expérience, vous écrivez à votre ami·e un message de 60 à 80 mots. Aidez-vous des images de la vidéo, des informations et du vocabulaire utilisé dans les activités précédentes.

**Mise en œuvre**

* Former des binômes.
* Lire la consigne et proposer une explication si besoin.
* Inviter les apprenant·e·s à partager leurs idées et si besoin à les indiquer au tableau. Que peut-on voir au centre d’art contemporain de Sharjah ? Quelles informations a-t-on à propos de Sheikha Hoor Al Qasimi ?
* Si besoin, revoir en amont le passé composé.
* Après un temps de réflexion, inviter les apprenant·e·s à partager leur production écrite.

C:\Users\VMOISAN\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\corrigé.png

Bonjour Margaux,

Comment vas-tu ?

La semaine dernière, j’ai visité le Centre d’art contemporain dans la ville de Sharjah, aux Émirats arabes unis. Il est dans le quartier historique de la ville. À l’intérieur, il y a un très bel espace d’exposition avec des œuvres venues du monde entier, surtout d’Afrique et d’Asie. J’ai adoré la visite avec sa directrice. Elle est passionnée par l’art et elle parle français. Elle organise des résidences d’artistes et fait la promotion de la solidarité entre les continents. Je te conseille de faire la visite !

À bientôt.

Leila