QU'EST-CE QUE LA FRANCOPHONIE ?

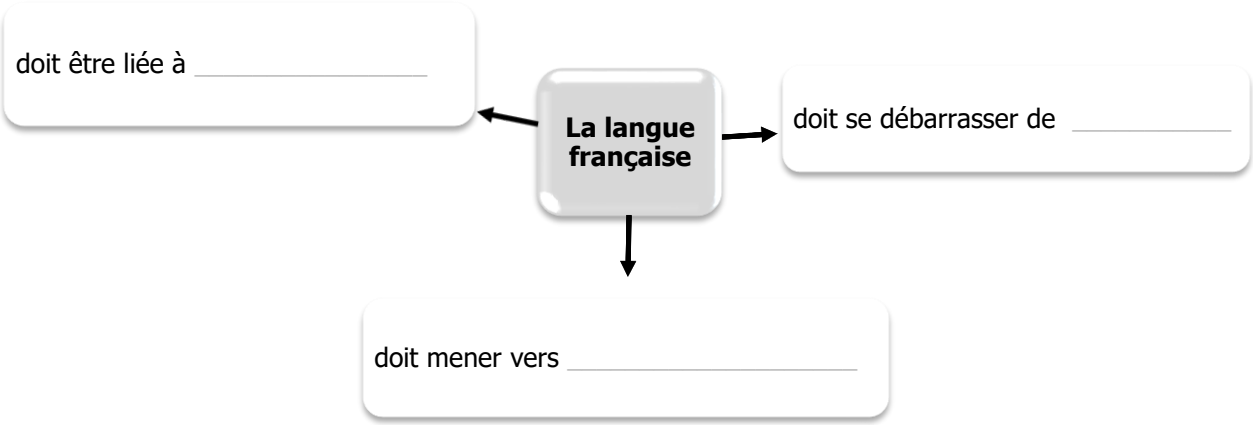
Date du cours : . . / . . / . . . .

SE PRÉPARER AU VISIONNAGE

→ **Activité 1 : que savez-vous sur la Francophonie ? Testez vos connaissances en répondant à un quiz.**

IDENTIFIER LE SUJET DE L'ÉMISSION

→ **Activité 2 : Louise Mushikiwabo est secrétaire générale de la Francophonie. Elle débute l'interview en définissant ce que doit être la langue française. Écoutez l'extrait et complétez la carte mentale avec les mots clés entendus.**



→ **Activité 3 : Louise Mushikiwabo explique également en quoi consiste la Francophonie. Quelles sont les valeurs transmises par cette organisation ? Visionnez la suite de l'interview et prenez des notes. Puis, résumez les propos de Louise Mushikiwabo à partir des mots suggérés dans le nuage.**

→ **Activité 4 : écoutez la suite de l'interview. Louise Mushikiwabo parle plusieurs langues, dont le français. Quel est, selon elle, l'aspect le plus important pour maîtriser une langue ? L'apprentissage, la pratique, ou les deux ? Complétez le tableau avec des exemples tirés de son propre parcours permettant d'illustrer sa position.**

Position : _____

Parcours :

Dans d'autres langues	En français	En anglais

COMPRENDRE LA PROBLÉMATIQUE DE L'ÉMISSION

→ **Activité 5 : Louise Mushikiwabo a des projets pour la Francophonie. Lesquels ? Écoutez la fin de l'interview, répondez aux questions puis formulez vos propres conclusions sur le parcours et les engagements de Louise Mushikiwabo.**

1. Qu'est-ce qui l'agace ? Pourquoi ?

_____

2. À quoi doit-elle comparer la Francophonie pour que les gens comprennent ce que c'est ?

_____

3. D'après elle, pourquoi parler de la Francophonie peut-il gêner ?

_____

4. Au contraire, qu'est-ce que la Francophonie ?

_____

5. Quel est son principal objectif ?

_____

→ **Activité 6 : Louise Mushikiwabo veut transmettre un message clair et bousculer les idées reçues sur la Francophonie. Beaucoup d'aspects de l'interview vont dans ce sens. Regardez la vidéo en entier et complétez les tableaux avec les éléments observés.**

6.a Analyse du contexte de l'interview :

	Que voit-on ?	Quelles impressions a-t-on ?
Le lieu :		
Les deux personnes : - leurs attitudes, - leurs postures, - leurs interactions.		

6.b Analyse du style de l'interview :

« La langue française doit être liée à ce qui est utile. La langue française doit, pour la jeunesse francophone, se débarrasser de cette image d'une langue ésotérique, la langue des élites. La langue française, pour la jeunesse francophone, est une langue qui doit les mener vers l'utile, l'emploi, l'éducation, les échanges, les réseaux et ça, ça gagne. »

« Quel serait mon mot préféré en français ? « Absolument ». J'aime bien le son de « absolument », j'aime bien l'affirmation et je l'utilise souvent. »

« Des fois, figurez-vous, j'explique même que la Francophonie, c'est la version française du Commonwealth. Ah ? Alors tout le monde comprend. Et vraiment, ça me gêne énormément en tant que secrétaire générale de cette Organisation. »

« Je vais tout faire, en tous cas, je veux tout faire pour que, effectivement à la fin de mon mandat, trois ans et demi d'ici, on ne me pose plus la question. »

	Exemples	**Effet produit**
Quel est le niveau de langue utilisé ?		
Quel est le ton employé ?		

APPROFONDIR LA PROBLÉMATIQUE DE L'ÉMISSION

→ **Activité 7 : Louise Mushikiwabo est déterminée à redonner une image positive, fédératrice et compréhensible de la Francophonie. Pour la soutenir, vous décidez de participer au concours organisé chaque année par le ministère de la Culture en partenariat avec l'OIF : « Dis-moi dix mots », dont le thème est : « Dis-moi dix mots… qui expliquent la Francophonie ». En petits groupes, choisissez dix mots qui, selon vous, définissent le mieux ce qu'est la Francophonie. Ensuite, écrivez un texte original et attirant qui mettra en lumière ses différents aspects afin de défendre les rôles et les missions de l'OIF. Veillez à y inclure ces dix mots.**