

## GILLES LE SUISSE ET LES ANTI-BREXIT A LONDRES

Date du cours : . . . / . . . / . . .

### SE PREPARER AU VISIONNAGE

- **Activité 1 : vous avez 10 minutes montre en main pour réaliser une carte mentale autour du mot protestation sur la fiche matériel. Donnez ensuite une définition du mot « protestation » en utilisant les mots de la carte mentale.**

La protestation, c'est \_\_\_\_\_



- **Activité 2 : quelle façon de protester est-elle la plus efficace selon vous ? Quelles causes vous donnent envie de vous mobiliser ? Justifiez vos réponses.**



## IDENTIFIER LE SUJET DE L'ÉMISSION

→ **Activité 3 : regardez le générique et le début du reportage et répondez aux questions.**

1. Quel est le thème du reportage ?

2. Quel est le style du journaliste ?

3. Quel est le ton choisi ?

4. Quel est l'angle du reportage ?

5. Quels clichés sont mis en place pour accompagner la narration ? Concentrez-vous sur les images et l'ambiance sonore.

6. À quel type de reportage vous attendez-vous ?

→ **Activité 4 : Gilles le Suisse commence par rencontrer *Supergirl Europe* une activiste anti-Brexit. Comment l'imaginez-vous ? Quels clichés vous attendez-vous à voir dans le reportage ?**

## COMPRENDRE LA PROBLÉMATIQUE DE L'ÉMISSION

→ **Activité 5 : regardez l'extrait du reportage et comparez le personnage de « *Supergirl Europe* » avec celui que vous aviez imaginé. Comment est mis en relief le tragicomique de la situation ?**

→ **Activité 6 : regardez l'extrait suivant et résumez en quelques phrases la problématique autour du service de santé britannique, le NHS (*National Health Service*) en utilisant les mots suivants :**

*être attaché à – les partisans – prétendre – récupérer – refinancer – être trompé – être injecté*

→ **Activité 7 : regardez à nouveau le dessin animé autour du NHS et répondez aux questions.**

1. Selon vous, pourquoi faire le choix d'un dessin animé pour parler du NHS ?

2. Comment Boris Johnson apparaît-il dans ce dessin animé ?

3. Quel sont les effets produits par ce dessin animé ?

4. Quel est l'angle choisi dans ce dessin animé ?

→ **Activité 8 : regardez la suite du reportage et répondez aux questions.**

1. Pourquoi Charlie Mullins a-t-il été choisi ?
2. Comment décririez-vous Charlie Mullins ?
3. Comment Charlie Mullins exprime-t-il son rejet du Brexit ?
4. Quels effets le panneau a-t-il eus pour son entreprise et pourquoi ?
5. Quelles seraient les conséquences du Brexit pour son entreprise ?
6. Quels sont les éléments qui rendent cette séquence comique, provocatrice et très britannique ?

→ **Activité 9 : si Gilles le Suisse avait été impartial dans son reportage, il aurait interviewé un partisan du Brexit. Or, il ne l'a pas fait. Rétablissez l'équilibre en imaginant les dialogues de la séquence entre le journaliste et un personnage « cliché » pro-Brexit, provocateur et comique. Ensuite, jouez la scène.**



APPROFONDIR LA PROBLÉMATIQUE DE L'ÉMISSION

→ **Activité 10 : jusque-là, on s'est bien amusé, mais qu'est-ce que cela cache ? Regardez la fin du reportage, faites ressortir les trois réalités évoquées et commentez-les.**

- ...
- ...
- ...

→ **Activité 11 : dans le reportage, on a vu qu'une des raisons du Brexit était « le fameux NHS ». Selon vous, quelles sont les autres raisons qui expliquent le Brexit ? Que doit faire l'Union européenne pour regagner la confiance du peuple ?**

→ **Activité 12 : l'une des grandes préoccupations actuelles de la jeunesse est le climat. Vous êtes chargé·e·s par l'association pour la protection de l'environnement *Les Amis de la Terre* de rédiger une lettre ouverte sur leur blog afin de provoquer et d'inviter les décideurs européens à participer à la prochaine marche pour le climat.**