

## ENTRE RÉALITÉ ET FICTION

Date du cours : ... / ... / ....

### AU CŒUR DE L'INTRIGUE

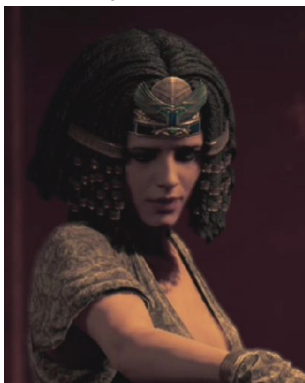
→ **Activité 1 : choisissez les bonnes réponses pour compléter le résumé de la situation.**

Dans cet extrait, ☐ deux personnes ☐ plusieurs personnes sont réunies.

Elles parlent des ☐ malédictions qui touchent ☐ succès qu'a remporté l'Égypte.

→ **Activité 2 : que sait-on de Cléopâtre ? Barrez les mauvaises réponses.**

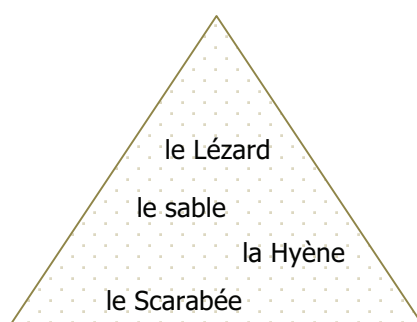
Voici Cléopâtre :



On sait qu'elle...

- ☐ est en exil.
- ☐ a perdu son trône.
- ☐ a tué le fils de Bayek et Aya.
- ☐ appartient à l'Ordre des Anciens.
- ☐ a des informateurs dans toute l'Égypte.

→ **Activité 3 : retrouvez où et comment les forces de l'Ordre agissent en Égypte. Associez les éléments des pyramides à chaque lieu, puis reconstituez les phrases.**



Lieu 1 (5 éléments)

Lieu 2 (4 éléments)

Lieu 3 (4 éléments)

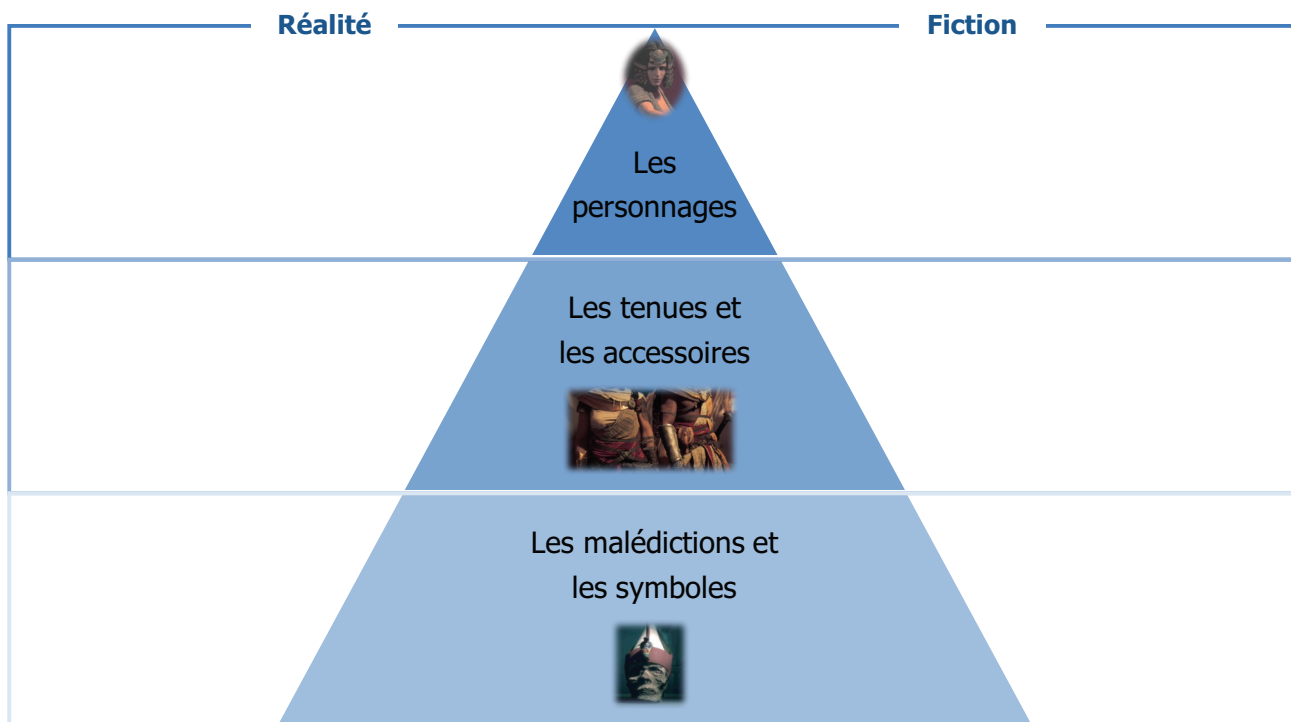
LA QUÊTE... DU FRANÇAIS

→ **Activité 4 : complétez les phrases avec le verbe proposé à la bonne conjugaison.**

	Ah, Pasherenptah ! Voici Aya et Bayek. Ce sont eux qui _____ Eudoros. [...] ➤ <i>éliminer</i>
	Eudoros _____ partie de l'Ordre des Anciens. Ils _____ responsables de mon exil. Ils m'_____ à mon trône. [...] ➤ <i>faire / être / arracher</i>
	Le Serpent _____ de nombreuses têtes. Et ces têtes _____ l'Ordre. ➤ <i>avoir / diriger</i>
	Le Serpent est l'homme qui _____ mon fils. ➤ <i>tuer</i>
	L'Ordre des Anciens _____ contrôler l'Égypte. Ptolémée _____ sa marionnette. [...] Dans toute l'Égypte, des forces mystérieuses _____ contre nous. Par exemple, ici, dans le delta, les sables _____ des villages entiers. [...] ➤ <i>vouloir / être / agir / engloutir</i>
	Et par ici, sur le site sacré de Gizeh...
	Un personnage surnommé la Hyène _____ son ombre sur les terres. [...] ➤ <i>étendre</i>
	Et puis, il y _____ Memphis. ➤ <i>avoir</i>
	Mon territoire _____ frappé par une malédiction. Même Apis, le taureau sacré, _____ affecté. Celui que l'on _____ le Lézard _____ une sorte de... pouvoir démoniaque. ➤ <i>être (x2) / appeler / répandre</i>

## LES COULISSES DES JEUX VIDÉO

- **Activité 5 : à votre avis, dans le jeu, pour chacun de ces éléments, quelle est la part de réalité et quelle est la part de fiction ?**



## À LA PLACE DU HÉROS

- **Activité 6 : les créateurs d'*Assassin's Creed* cherchent de nouvelles idées pour le prochain jeu. Aidez-les en imaginant un scénario et le rôle du héros ou de l'héroïne, à partir du contexte historique que vous avez choisi.**

**Contexte géographique / historique :**

**Événement(s) déclencheur(s) :**

**Rôle du héros ou de l'héroïne :**