

## Alain Chamfort / Inna Modja : Souris puisque c'est grave

Paroles et musique : Jacques Duvall / Alain Chamfort, Marc Moulin © Universal Music

### Thèmes

---

La vie, la dérision.

### Objectifs

---

Objectifs communicatifs :

- Comprendre une comptine.
- Exprimer un point de vue.
- Rédiger une biographie.
- Décrire des grimaces.

Objectifs (socio-) linguistiques :

- Utiliser des adjectifs qualificatifs.
- Repérer des sons.
- Utiliser l'impératif.

Objectifs (inter-) culturels :

- Comprendre des grimaces et des gestes.
- Découvrir une comptine française.

### Vocabulaire

---

Le rimmel: *maquillage pour les cils.*

Ruisseler : *action de couler.*

Un salaud (familier) : *ici, une personne qui s'est mal comportée.*

Fondre en larmes : *se mettre à pleurer beaucoup.*

Ne pas être tout rose : *ne pas être facile.*

Perdre son cool (anglicisme) : *perdre son calme.*

### Note

---

Au début de la chanson, on écoute la comptine suivante : Je te tiens / tu me tiens / par la barbichette / le premier / de nous deux / qui rira / aura une tapette.

Le [clip](#) est disponible en intégralité depuis la page de l'artiste sur TV5Monde.

## Liste des activités

---

- **A2, B1** Mise en route.
- **A2, B1** Avec le clip.
- **A2, B1** Avec les paroles.
- **A2, B1** Expression orale.
- **A2, B1** Expression écrite.
- **A2, B1** Pour aller plus loin.

### Mise en route.

**Niveaux :** A2, B1

---

**A2, B1.** Constituer des groupes de deux.

Étudiant A : *Fermez les yeux, concentrez-vous sur une situation amusante, agréable ou désagréable. Faites une grimace qui correspond au sentiment que vous ressentez.*

Étudiant B : *Décrivez le sentiment exprimé.*

[Retour à la liste des activités](#)

### Avec le clip.

**Niveaux :** A2, B1

---

**A2, B1** Montrer le document sans le son.

Constituer des groupes de deux.

*Faites l'activité 1 de la fiche apprenant.*

Pistes de correction / Corrigés : 1 d ; 2 f ; 3 e ; 4 k ; 5 b ; 6 h ; 7 c ; 8 i ; 9 l ; 10 j ; 11 a ; 12 g

**A2** Montrer à nouveau le document sans le son.

*Observez l'espace qui entoure les deux personnes dans le clip. Décrivez-le.*

*Quelle atmosphère se dégage de cette scène ? Choisissez un ou plusieurs adjectifs qui la caractérise le mieux.*

Pistes de correction / Corrigés :

La pièce : il y a peu d'objets, de meubles, la pièce est presque vide, le décor est sombre.

L'atmosphère est pesante, violente.

**B1** À deux. *Selon vous, que font les deux personnes ? Comment pouvez-vous définir leur relation ?*

Pistes de corrections / Corrigés :

Elles s'amuse ; elles se défient ; elles sont complices malgré tout car elles sont très près l'une de l'autre ; elles sont fâchées ; elles se disputent.

[Retour à la liste des activités](#)

**A2** Faire écouter la comptine chantée au début de la chanson.

Faites *l'activité 2* de la fiche apprenant.

Pistes de corrections / Corrigés :

Je te tiens, tu me tiens par la barbichette

Le premier de nous deux qui rira

Aura une tapette.

**B1** Faire écouter la comptine chantée au début de la chanson.

*Comment comprenez-vous ces paroles ?*

*Comment comprenez-vous maintenant l'attitude des deux protagonistes ?*

Mise en commun.

Pistes de corrections / Corrigés :

Ils s'amuse, ils se défient l'un et l'autre donc les grimaces sont des moyens pour faire rire l'autre personne.

**A2, B1** Écrire au tableau les mots suivants :

blue / \_\_\_\_\_

faire / \_\_\_\_\_

s'acharne / \_\_\_\_\_

déçoivent / \_\_\_\_\_

radieux / \_\_\_\_\_

cause / \_\_\_\_\_

pick-up / \_\_\_\_\_

À deux. *Pour chacun des mots écrits au tableau, retrouvez le mot qui rime avec lui dans la chanson.*

Pistes de corrections / Corrigés :

blue / joue ; faire / vulgaire ; s'acharne / larmes ; déçoivent / doivent ; radieux / sérieux ; cause / rose ; pick-up / ketchup.

**B1** À deux. *Comment est décrit le monde dans la chanson ? Relevez quelques mots dans les paroles pour illustrer votre réponse.*

Pistes de corrections / Corrigés :

Il n'est pas tout rose ; il y a du rouge partout, le soir aux news, c'est pas du ketchup, beaucoup de blues.

[Retour à la liste des activités](#)

## Expression orale.

Niveaux : A2, B1

**A2, B1** Écrire au préalable les expressions ou verbes suivants sur des papiers. Sur l'autre côté du document, écrire *grave* ou *pas grave*.

Constituer des groupes de deux puis demander aux apprenants de se poser les questions en s'interrogeant à tour de rôle.

À deux. *Faites l'activité 3.*

**B1** En petits groupes.

*Qu'est-ce qui est grave pour vous ? Qu'est-ce qui ne l'est pas ? Justifiez votre réponse.*

**A2, B1** En petits groupes. *Est-ce que vous faites souvent des grimaces ?*

*Dans quelles situations sportives, professionnelles, familiales... peut-on exprimer ses sentiments par des mimiques, des gestes, de petits cris, du bruit ? Racontez.*

**B1** *Trouvez-vous cela normal, gênant, vulgaire ?*

[Retour à la liste des activités](#)

## Expression écrite.

Niveaux : A2, B1

**A2, B1** Constituer des groupes de 3 ou 4 apprenants.

*Avec les 6 couples de mots qui riment de l'activité de **avec les paroles**, écrivez un petit texte.*

**A2** *Donnez cinq conseils à un ami qui vit une situation grave. Utilisez l'impératif.*

**B1** À deux.

*Dans le refrain, il est dit : « Seules les plaisanteries doivent se faire dans le plus grand sérieux. » Partagez-vous cette vision de la vie ? Écrivez un petit essai à ce sujet.*

[Retour à la liste des activités](#)

## Pour aller plus loin.

Niveaux : A2, B1

**A2, B1** *Visitez les sites officiels d'Alain Chamfort <http://alain-chamfort.com/bio> et [www.historique.alain-chamfort.net](http://www.historique.alain-chamfort.net)*

*À partir des informations données sur ces sites, rédigez une courte biographie de l'artiste.*

[Retour à la liste des activités](#)

## Avec le clip.

Activité 1 : *Observez les deux personnes. Retrouvez l'ordre dans lequel vous voyez les grimaces ou les gestes faits par la jeune femme.*

a. Elle crache au visage de l'homme.	n°	g. Elle monte sur la table.	<b>n°12</b>
b. Elle hausse les sourcils.	n°	h. Elle attrape un pichet d'eau.	n°
c. Elle cache ses yeux avec des fleurs.	n°	i. Elle verse de l'eau dans un verre.	n°
d. Elle sourit.	<b>n°1</b>	j. Elle lui tire la langue.	n°
e. Elle louche.	n°	k. Elle gonfle ses joues.	n°
f. Elle lui fait un clin d'œil.	n°	l. Elle tord la bouche.	n°

[Retour à l'activité](#)

## Avec les paroles.

Activité 2 : *retrouvez l'ordre des mots de la comptine.*

Comptine dans le désordre	Comptine dans l'ordre
Qui rira Par la barbichette Tu me tiens Le premier de nous deux Je te tiens Aura une tapette	

[Retour à l'activité](#)

## Expression orale.

Activité 3 : *Dites si vous trouvez les situations suivantes graves ou non.*

- Marcher dans une flaque d'eau
- Rater un examen
- Mentir
- Manger du chocolat en cachette
- Tricher à un examen
- Doubler quelqu'un dans une file d'attente
- Entrer dans une pièce sans dire bonjour.
- Ne pas éteindre la lumière en sortant d'une pièce.
- Avoir son compte bancaire à découvert.

[Retour à l'activité](#)