

EMILY LOIZEAU – « VIENS AVEC MOI MON VIEUX PAYS »

PAROLES ET MUSIQUE : EMILY LOIZEAU, BLIND SEATS © LES EDITIONS DE LA DERNIERE PLUIE

Date de mise en ligne : 2019

Comment transmettre son message écologique au travers d'une chanson ?

Lancer un appel.

- **Thèmes** : environnement, actualité
- **Niveau** : A2
- **Public** : adultes
- **Durée indicative** : 95 min

PARCOURS PEDAGOGIQUE

Étape 1 – Pour donner le « la »	1
• Évoquer des souhaits.....	1
Étape 2 – Au creux de l'oreille	2
• Repérer des phrases (activité 1)	2
• Comprendre un contexte (activité 2)	2
Étape 3 – À vue d'œil	2
• Comprendre une énigme (activité 3)	2
• Repérer des images (activité 4)	2
Étape 4 – Tout en nuances	3
• Comprendre le message d'une chanson.....	3
Étape 5 – Au cœur de l'action	3
• Transmettre un message	3
• Lancer un appel (activité 5).....	3
Étape 4 – Point d'orgue	3
• Pour aller plus loin	3

OBJECTIFS COMMUNICATIFS / PRAGMATIQUES

- Évoquer des rêves.
- Comprendre des paroles.
- Exprimer la volonté.
- Comprendre une énigme.
- Lancer un appel.

OBJECTIF (INTER)CULTUREL

- Comprendre des messages sociétaux.
- Repérer un symbole.

ÉTAPE 1 – POUR DONNER LE « LA »

→ Évoquer des souhaits

Production orale – individuel – 10 min

Revoir avec les apprenant·e·s la structure : je veux + verbe à l'infinitif / je veux + substantif.

Individuellement. *Quels sont vos souhaits pour la planète ?*

Demander aux apprenant·e·s d'utiliser le début de phrase : « Je veux » pour répondre à la question posée.

Mise en commun à l'oral en grand groupe. Veiller à ce que les apprenant·e·s utilisent bien la structure imposée.

Pistes de correction / Corrigés :

Je veux un monde sans pollution.

Je veux voir des animaux dans la nature.

Je veux nager avec des poissons dans les océans.

Je veux des villes sans voitures.

ÉTAPE 2 – AU CREUX DE L'OREILLE

→ Repérer des phrases (activité 1)

Repérage sonore – individuel – 10 min (supports : clip et fiche apprenant)

Distribuer la fiche apprenant. Inviter les apprenant·e·s à lire les phrases de l'activité 1. Diffuser le clip avec le son.

Individuellement. *Faites l'activité 1 : écoutez la chanson. Entourez en rouge les phrases que vous entendez.*
Pour la mise en commun, projeter la fiche apprenant au tableau et demander à un·e apprenant·e de venir entourer les réponses.

Pistes de correction / Corrigés :

Je veux faire l'amour dans les champs. Je veux faire l'amour et des enfants. Je veux serrer encore entre mes dents la fleur rouge du printemps.

→ Comprendre les paroles (activité 2)

Compréhension orale – binômes – 10 min (supports : clip et fiche apprenant)

Diffuser une nouvelle fois le clip avec le son.

Constituer des binômes. Demander aux apprenant·e·s de se concentrer sur les paroles de la chanson.

À deux. *Faites l'activité 2 : écoutez les paroles de la chanson et complétez les phrases.*

Pour la mise en commun, inviter chaque binôme à donner leurs réponses.

Pistes de correction / Corrigés :

Le jour se lève, levons nos rêves aussi

Levons nos rêves, le vent se lève aussi

Quand tu te lèves, levons nos rêves aussi

Le jour se lève, nos rêves aussi

ÉTAPE 3 – À VUE D'ŒIL

→ Comprendre une énigme (activité 3)

Compréhension écrite – binômes – 10 min (supports : clip et fiche apprenant)

Constituer des binômes. S'assurer que les apprenant·e·s comprennent le concept des rébus ; donner un exemple si besoin.

À deux. *Faites l'activité 3 : à l'aide des dessins et des indications, retrouvez le nom de la fleur.*

Pour la mise en commun, visionner de nouveau le clip avec le son à partir de 1'24 jusqu'à 2'42 (de l'enfant près du banc à juste avant « urgence climatique ») pour que les apprenant·e·s voient la fleur évoquée.

Mise en commun à l'oral, puis vérifier avec la vidéo.

Connaissez-vous cette fleur ? Dans le clip, à quoi fait-elle référence ?

Pistes de correction / Corrigés :

coq + lit + « co » pour la première syllabe de cochon = un coquelicot.

Le coquelicot est une fleur qui représente la nature. Dans cette chanson, elle est le symbole d'une association « Nous voulons des coquelicots » pour défendre la planète.

→ Repérer des images (activité 4)

Interculturel – binômes – 10 min (supports : clip et fiche apprenant)

Garder les binômes. Visionner la suite du clip 2 fois (à partir de 2'42 jusqu'à 3'3) avec le son. Les messages des manifestants sont portés par différentes couleurs.

À deux. *Faites l'activité 4 : associez chaque couleur au message qui correspond.*

Pour la mise en commun, demander à chaque binôme de choisir une couleur et de donner sa réponse.

Pistes de correction / Corrigés :

Orange : défendre les migrants qui viennent par les mers.

Rouge : défendre la planète.

Violet : défendre les femmes contre les violences qui leur sont faites.

ÉTAPE 4 – TOUT EN NUANCES**→ Comprendre le message d'une chanson**

Éducation aux médias – petits groupes, groupe-classe – 15 min (supports : clip)

Répartir la classe en petits groupes. Diffuser la partie du clip sur l'appel des coquelicots (de 1'20 à 2'45) avec le son. Demander aux apprenant·e·s de se concentrer sur les messages des banderoles et de les noter.

En petits groupes. *Quels messages avez-vous vus sur les banderoles ? Que veulent dire ces messages ? Discutez-en ensemble.*

Laisser le temps aux apprenant·e·s de discuter ensemble pour mieux comprendre le sens de la chanson, puis pour la mise en commun, inviter quelques apprenant·e·s à venir noter les messages au tableau.

Pourquoi cette chanson a-t-elle été écrite ?

Pistes de correction / Corrigés :

Stop pesticides. Élus, protégez-nous ! / Nous voulons des coquelicots. / Quel monde allez-vous nous laisser ? / Stop pesticides. / Avez-vous mesuré la nuit ? / Je veux faire l'amour dans les champs. / Viens avec moi mon vieux pays. / Bougeons-nous face à l'urgence climatique ! / Changeons le système, pas le climat. / Climat, enjeu mondial. Agissons ! Planète en danger ! / Nous sommes prêts, et vous ?

C'est une chanson qui envoie un message pour défendre la planète.

ÉTAPE 5 – AU CŒUR DE L'ACTION**→ Transmettre un message**

Production orale – petits groupes – 15 min

Conserver les petits groupes de l'activité précédente. Proposer aux apprenant·e·s d'imaginer un message à transmettre au monde.

En petits groupes. *Comme dans le clip, choisissez un symbole avec une couleur bien spécifique. À partir de cette couleur, lancez le message que vous voulez transmettre au monde.*

Circuler dans les groupes pour veiller à ce que chaque groupe prenne une couleur différente. Guider les apprenant·e·s au besoin dans la formulation de leurs messages.

Pour la mise en commun, conseiller aux apprenant·e·s de présenter leur couleur et leur symbole avant de formuler leurs messages.

Pistes de correction / Corrigés :

Notre groupe a choisi le bleu comme la mer. Nous voulons dire : « Sauvons les océans ! », « Protégeons les poissons contre la pêche ! ».

Notre groupe a pris le blanc comme la colombe. Pour nous, le blanc, c'est la paix. Notre message est : « Arrêtons les guerres ! », « Protégeons nos enfants ! ».

Nous, nous avons choisi le vert qui représente les arbres. Et notre message : « Le vert, c'est l'espoir ! », « Le vert, la nature, la vie ! ».

→ Lancer un appel (activité 5)

Production écrite – binômes – 15 min (support : fiche apprenant)

Constituer des binômes.

À deux. *Faites l'activité 5 : comme pour l'appel des coquelicots, lancez un appel à la population. Complétez la pétition.*

Suggérer aux apprenant·e·s de suivre l'exemple donné dans la fiche apprenant pour rédiger cet appel. Voir le vocabulaire avec les apprenant·e·s si nécessaire.

Pour la mise en commun orale, chaque binôme présente son appel devant la classe.

Pistes de correction / Corrigés :

NOUS VOULONS DES ARBRES
Appel pour l'interdiction de la déforestation.
Les arbres sont notre futur. Ils sont nos poumons. La déforestation tue nos arbres. Plantons des arbres !
Nous demandons à nos gouvernements d'interdire la déforestation.
Objectif : 8 millions de signatures.
Je signe l'Appel : <i>Annabelle</i>

ÉTAPE 6 – POINT D'ORGUE→ **Pour aller plus loin**

Interculturel – individuel

Suggérer aux apprenant·e·s d'aller sur le site <https://nousvoulonsdescoquelicots.org/> pour consulter l'appel à l'interdiction des pesticides.