JoeyStarr feat Nicoletta : Mamy…

Paroles et musique : Hubert Giraud / JoeyStarr / Klmfu © Sony Music

Thème

Un hommage aux mères.

Objectifs

Objectifs communicatifs :

- Exprimer des émotions, des ressentis.
- Faire le portrait de la mère idéale.
- Décrire la scène d'ouverture du clip.
- Décrire des actions, des sentiments.
- Exprimer son point de vue et le justifier.
- Donner son avis sur une interprétation musicale.
- Interpréter des paroles.
- Rédiger une lettre de regrets.

Objectifs (socio-) linguistiques :

- Réviser les temps du passé.
- Revoir l'utilisation du subjonctif.
- Réviser l'expression du regret.

Objectif (inter-) culturel :

- Découvrir deux artistes français.

Vocabulaire

Ça me tiraille le bide (familier) : *ça me fait mal au ventre*.
Choper (familier) : *attraper*.
Douiller (familier) : *souffrir.*
Chialer (familier) : *pleurer.*
Crever (familier) : *souffrir, mourir.*
Puer (familier) : *sentir mauvais.*
Un bambin : *un enfant.*

Notes

Dans la mythologie grecque, les Amazones sont un peuple de femmes guerrières.
La chanson *Mamy* est extraite du dernier album solo de JoeyStarr intitulé *Egomaniac*, composé alors qu'il était en détention à la maison d'arrêt de Fleury Mérogis.
Mamy Blue est une chanson célèbre de Nicoletta composée en 1970.

Liste des activités

- **B1, B2** Mise en route.
- **B1, B2** Avec le clip.
- **B1, B2** Avec les paroles.
- **B1, B2** Expression orale.
- **B1, B2** Expression écrite.
- **B1, B2** Pour aller plus loin.

Mise en route. **Niveaux** : B1, B2

B1, B2 *Pour quelles raisons les gens vont-ils à l'église ou dans tout autre lieu de culte ? Que peut-on ressentir dans ces lieux ?*

Variante :
B1, B2 Constituer des groupes de trois ou quatre apprenants.
Faites le portrait de la mère idéale : parlez de ses qualités, de sa relation avec son(ses) enfant(s) (confiance, aide, autorité…)

Retour à la liste des activités

Avec le clip. **Niveaux** : B1, B2

B1, B2 Constituer de petits groupes de travail. Diffuser le début du clip sans le son jusqu'au fondu au noir (0'24)
En petits groupes. *Décrivez l'homme, ses actions, l'endroit où il se trouve et l'atmosphère du clip.*

Pistes de corrections / Corrigés :
Un homme portant des vêtements sombres, une casquette et des lunettes de soleil, entre dans une église. Son regard parcourt l'intérieur de l'église puis il s'assoit sur une chaise. Il a ôté sa casquette et remonte ses lunettes.
À l'intérieur de l'église, il fait sombre et cela contraste avec la lumière qui s'engouffre dans ce lieu quand JoeyStarr ouvre la porte pour y pénétrer. Cela contraste aussi avec la lumière entrant par le vitrail. Il y a de nombreux clairs-obscurs dans cette scène.
De cette scène émanent le silence, la tranquillité, la plénitude. Mais il y a aussi une sorte de violence, d'inquiétude révélée avec les clairs-obscurs.

Selon vous, que vient faire cet homme dans cette église ?

Pistes de corrections / Corrigés :
Cet homme a des problèmes et il veut réfléchir ; il vient prier pour une personne aimée disparue ; il vient se confesser ; il vient méditer…

B1, B2 Diviser la classe en trois groupes. Distribuer la fiche apprenant et attribuer à chaque groupe un personnage du clip. Diffuser le clip en entier sans le son.
Faites l'activité 1.

Pistes de corrections / Corrigés :

Le père	Les femmes	L'enfant
Costumé, il rentre chez lui en vélo, embrasse sa femme, son fils. Il se marie, se dispute avec sa femme, est violent avec elle. Il frappe son fils. Accueille une autre femme chez lui. Va chercher en voiture un autre enfant. Se dispute encore une fois, est violent. Ensuite des femmes défilent chez lui et s'occupent de son intérieur. Finalement une femme semble lui convenir. Il a l'air plus heureux : ils vont se promener tous ensemble, déjeunent ensemble. Mais quand cette femme tombe enceinte, il ne veut plus la voir, se trouve une autre amie et termine seul avec son fils.	Elles défilent une à une chez le personnage principal. Elles s'occupent de la maison. Deux d'entre elles ont eu un enfant avec cet homme. Puis les disputes et la violence arrivent et elles quittent le domicile tour à tour.	Sa mère fuit le domicile familial après des scènes de violences et de lutte. Il est triste et voit les nouvelles conquêtes de son père défiler sous ses yeux. Il est en quête de bonheur et quand son père semble avoir rétabli un équilibre dans la famille, cela semble lui redonner la joie de vivre. Mais cela ne dure jamais.

D'après vous, que raconte cette chanson ? Que souhaite exprimer l'artiste ? Quel style de musique accompagne ce clip ?

Pistes de corrections / Corrigés :
Je pense que dans cette chanson, JoeyStarr repense à sa vie passée et gâchée. Il n'a pas su rendre sa femme et son fils heureux, car il a eu un comportement violent et n'a pas su leur apporter le bonheur. Cette chanson est peut-être une sorte de mea culpa, une confession.
On peut aussi penser que JoeyStarr revoit sa vie quand il était enfant.
Je pense que la musique qui accompagne ce clip sera douce, lente avec des violons et du piano, voire même de l'orgue, car le clip se passe aussi dans une église…

Retour à la liste des activités

Avec les paroles. **Niveaux** : B1, B2

B1, B2 Diffuser le clip en entier avec le son.
Faites l'activité 2.

Pistes de corrections / Corrigés :
Couplet 1 : sa mère / couplet 2 : sa femme / couplet 3 : les femmes en général

B1, B2 Diffuser le clip en entier avec le son.
Faites l'activité 3.

Pistes de corrections / Corrigés :
1 : vrai « à force de parloirs ma mère a chopé plein de nouvelles rides »
2 : vrai « Ici-bas le paradis et l'enfer sont derrière chaque mur »
3 : vrai « Toi qui m'as donné ces enfants »
4 : faux « Je m'en veux, j'en crève, de t'avoir fait défaut. »
5 : faux « mon semblant de vie pue le rance »
6 : vrai « Courage, abnégation, ça fait longtemps qu'elles en sont maîtres »
7 : vrai « Car pour protéger sa progéniture, il lui faut mordre ».
8 : faux « est un exploit de titan et n'a rien d'anodin »

B1, B2 En petits groupes. *Le style de musique correspond-il à ce que vous aviez imaginé ? Que pensez-vous de cette musique ? Illustre-t-elle bien le thème et le message de la chanson ? S'adapte-t-elle à l'atmosphère du clip ?*

Pistes de corrections / Corrigés :
Le style de musique est très différent. En effet, on entend beaucoup de percussion et de la guitare électrique. De plus, il y a un chœur qui ressemble à un chœur d'enfants puis la voix de Nicoletta. La musique est très rythmée, un mélange de rap et de blues. Ces rythmes illustrent bien la violence et la souffrance exprimées dans le clip. Les voix de JoeyStarr et de Nicoletta sont des voix rauques, graves qui viennent renforcer la sensation de souffrance…

Retour à la liste des activités

Expression orale. **Niveaux** : B1, B2

B1, B2 *Dans sa chanson, JoeyStarr dit « j'connais ton blues mamie ». D'après vous, que signifient ces paroles ? De quoi parle-t-il ? Qu'est-ce que le blues ? Quel peut-être le blues d'une femme ?*

B1, B2 Recopier la citation suivante au tableau : « Le cœur d'une mère est un abîme au fond duquel se trouve toujours un pardon. » Honoré de Balzac
En petits groupes. *Que pensez-vous de cette citation ? Êtes-vous d'accord avec les propos de Balzac ? Et JoeyStarr, à votre avis, est-il d'accord avec ces propos ?*
Justifiez votre opinion.

Retour à la liste des activités

Expression écrite. **Niveaux** : B1, B2

B1. Constituer des binômes. *Utilisez les temps du passé (passé composé, imparfait, plus-que-parfait)*
B2 Individuellement. *Utilisez le subjonctif et la structure d'expression du regret (si j'avais..., j'aurais…)*

Le père de famille écrit une lettre à sa femme, à sa mère, ou à son fils pour exprimer des regrets, présenter des excuses quant à son comportement et exprimer des souhaits quant à l'avenir.

B1, B2 En petits groupes de travail. *Pour rendre hommage aux femmes du monde entier, écrivez un acrostiche avec les lettres du mot « FEMMES ».*

Pistes de corrections / Corrigés :
Fières, féminines et combattantes / **E**lles ne baissent jamais les bras / **M**ais irradient nos vies d'amour / **M**ères courages, femmes fatales, filles mères / **E**lles …

Retour à la liste des activités

Pour aller plus loin. **Niveaux** : B1, B2

B1, B2 *Écoutez le titre de Nicoletta « Mamy Blue » sur le site www.youtube.com (entrez « Mamy Blue Nicoletta » dans le moteur de recherche).*
Quels sont les points communs entre cette chanson et celle de JoeyStarr ? À qui Nicoletta rend-elle hommage dans cette chanson ?

B1, B2 *Rendez-vous sur la fiche artiste de JoyeStarr sur TV5MONDE. Regardez la pochette de l'album « Égomaniac ». Que pensez-vous de cette pochette ? À quoi vous fait-elle penser ? Cette illustration est-elle en contradiction avec le titre de l'album ?*

B1, B2 Constituer deux groupes. Attribuer un artiste à chaque groupe.
Faites des recherches sur Nicoletta ou sur JoeyStarr puis présentez votre artiste à la classe (vie personnelle, carrière musicale, carrière cinématographique…).
Faites des comparaisons entre les deux artistes.

Retour à la liste des activités

Avec le clip.

Activité 1 : *Regardez le clip. Relevez toutes les actions et tous les sentiments exprimés par les personnages présents dans le clip.*

Le père	Les femmes	L'enfant

Retour à l'activité

Avec les paroles.

Activité 2 : Écoutez les paroles de la chanson. À qui s'adresse l'homme ? Associez chaque couplet à la personne concernée.

Couplet 1	•	• Les femmes en général
Couplet 2	•	• Sa femme
Couplet 3	•	• Sa mère

Retour à l'activité

Activité 3 : Écoutez les paroles. Dites si les propositions suivantes sont vraies ou fausses puis justifiez vos réponses.

	Vrai	Faux
1. Sa mère vient le voir en prison.		
2. Il souffre tous les jours.		
3. Il a eu des enfants.		
4. Il n'a aucun regret.		
5. Sa vie est comblée et heureuse.		
6. Les femmes ont du courage.		
7. Les femmes se battent pour protéger leurs enfants.		
8. Élever un enfant est une chose facile.		

Retour à l'activité