

Laurent Voulzy : Jeanne

Paroles et musique : Nathalie Rheims & Laurent Voulzy © Sony Music

Thèmes

L'amour, la solitude.

Objectifs

Objectifs communicatifs :

- Décrire une personne, un lieu, des actions.
- Décrire les images d'un clip.
- Parler de ses sentiments.
- Rédiger un story-board.
- Rédiger un mèl.
- Comparer deux clips.

Objectifs (socio-) linguistiques :

- Décrire grâce à des adjectifs qualificatifs.
- Demander ou exprimer des conseils.

Vocabulaire

S'égarer : *se perdre (ici dans ses sentiments).*

Notes

Le chanteur porte une lavallière, c'est-à-dire une cravate à large nœud bouffant dont l'usage est tombé en désuétude de nos jours, sauf pour de grandes cérémonies. Par exemple, le marié peut en porter une lors de ses noces.

Le clip est disponible en intégralité sur le site de TV5MONDE en bas de la [fiche artiste](#).

Liste des activités

- **A2, B1** Mise en route.
- **A2, B1** Avec les paroles.
- **A2, B1** Avec le clip.
- **A2, B1** Expression orale.
- **A2, B1** Expression écrite.
- **A2, B1** Pour aller plus loin.

Mise en route.

Niveaux : A2, B1

Constituer des petits groupes.

A2, B1 *Que représente le blanc dans votre pays ?*

Une robe blanche, un oiseau blanc, un drapeau blanc...

Mise en commun.

B1 Écrire le début de la chanson au tableau. Préciser qu'il s'agit d'une chanson d'amour.

Trouvez d'autres exemples avec la même construction.

[Retour à la liste des activités](#)

Avec les paroles.

Niveaux : A2, B1

Écouter le clip en ayant pris soin au préalable de masquer l'écran.

A2, B1

Quel est le style musical de la chanson ?

Quel est le thème de la chanson ?

Distribuer une version papier du texte de la chanson.

A2 Écoutez la chanson en suivant avec les paroles. Soulignez les pronoms sujets. De qui s'agit-il ?

Pistes de correction / corrigés :

Je = le chanteur ; vous = Jeanne ; nous = le couple

B1 Relevez tous les passages du texte qui montrent que cet amour ne peut se réaliser.

Quelle est, selon vous, la phrase qui illustre le mieux l'attachement du chanteur à cette femme ?

A2, B1 À deux. Imaginez des lieux, des personnes, des actions qui peuvent être dans le clip.

Mise en commun

B1 À deux. Dessinez un story-board pour illustrer les différentes scènes du clip ou écrivez un scénario.

Présentez votre travail à la classe.

A2, B1 Faire écouter à nouveau la chanson.

Chantez le refrain.

[Retour à la liste des activités](#)

Avec le clip.

Niveaux : A2, B1

A2 Montrer, avec le son, la première partie du clip (STOP avant l'apparition de la femme « vous n'êtes qu'une image »)

Décrivez le chanteur.

Visionner la suite du clip.

Faites l'activité 1.

Pistes de correction / corrigés :

Les scènes qui n'existent pas sont b, c et g.

A2, B1 Montrer le clip sans le son.

Décrivez les personnages, les lieux, les objets et les actions.

Que signifie la couleur de la robe de la femme ?

B1 *Caractérissez l'atmosphère qui se dégage des images.*

Comparez avec les paroles de la chanson. Le clip apporte-t-il un autre éclairage aux paroles.

[Retour à la liste des activités](#)

Expression orale.

Niveaux : A2, B1

A2, B1 *Décrivez votre amoureux idéal.*

A2 *Finalement le chanteur et la femme se rencontrent. Imaginez puis jouez le dialogue des retrouvailles.*

B1 *D'après vous, est-il possible d'aimer quelqu'un éloigné par la distance ou par le temps.*

À votre avis, est-il possible d'aimer de manière platonique sans attendre de retour ?

B1 *D'après vous, peut-on tomber amoureux de l'image d'une personne ?*

Mise en commun.

[Retour à la liste des activités](#)

Expression écrite.

Niveaux : A2, B1

A2 *En petits groupes. Composez un court poème sur le modèle du texte de la chanson.*

A2 *Imaginez la lettre que l'homme écrit à la femme (réutilisez dans la lettre des passages de la chanson).*

B1 *Vous tenez un journal intime. Notez-y quelques lignes pour expliquer ce que vous ressentez pour cette femme.*

B1 *Vous n'osez pas dévoiler votre amour à une personne qui vous a séduit. Vous envoyez un mël à un(e) ami(e) pour lui demander conseil.*

Vous répondez par mël à un(e) ami(e) pour lui donner des conseils.

B1 Écrire au tableau : « Vous n'êtes qu'une image / Perdue dans les âges ».

A deux. Imaginez la suite (deux vers) en utilisant la même rime.

[Retour à la liste des activités](#)

Pour aller plus loin.

Niveaux : A2, B1

A2, B1 Visionnez le clip « Je suis venu pour elle » de Laurent Voulzy à l'adresse suivante
http://www.youtube.com/watch?v=beNJOIU8xsI&feature=player_embedded

Trouvez le plus grand nombre possible de points communs ou de différences entre les deux lips.

[Retour à la liste des activités](#)

Avec le clip.

Activité 1 :

Cherchez les scènes qui n'existent pas dans le clip.

- a. L'homme se promène seul dans le parc d'un château.
- b. L'homme rencontre une femme.
- c. L'homme fait un tour du lac en barque.
- d. L'homme feuillette un livre.
- e. L'homme regarde les eaux d'un lac.
- f. L'homme regarde un tableau d'une femme.
- g. L'homme se marie à l'église avec une femme en blanc.
- h. L'homme marche dans les feuilles mortes.

[Retour à l'activité](#)