Linda Lemay : J'aime pas les femmes

Paroles et musique : Linda Lemay © Warner Music France

Thèmes

La vie quotidienne,
La relation homme/femme.

Objectifs

Objectifs communicatifs :

- Décrire des personnes, des situations,
- Faire des hypothèses,
- Exprimer ses préférences,
- Parler de soi dans une lettre amicale, dans un courrier des lecteurs,
- Rendre positif un texte négatif,
- Donner son opinion,
- Comparer des chansons.

Objectifs (socio-) linguistiques :

- Utiliser le pronom relatif "qui".

Vocabulaire

Il y a bien des fois : *souvent.*
Blâmer : *réprimander*.
Se prendre pour : *faire semblant de ou se donner un air de.*
Se pâmer : *tomber en extase ; s'extasier.*
S'en vouloir de : *se reprocher quelque chose.*
Polygame : *qui a plusieurs femmes.*

Liste des exercices

- **A2, B1, B2** Mise en route
- **A2, B1, B2** Avec le clip
- **A2, B1, B2** Avec les paroles
- **A2, B1, B2** Expression orale
- **B1, B2** Expression écrite
- **B1, B2** Pour aller plus loin

Mise en route

Niveaux : A2, B1, B2

Accrocher la photo d'une femme et la photo d'un homme au tableau.

A2 Énumérez *ce qu'il/elle aime et ce qu'il/elle n'aime pas.*

B1 *Dressez l'emploi du temps de ces personnes. Présentez leur agenda.*

B2 *Racontez la vie de ces personnes : sont-elles mariées ? Qui a séduit qui ? Où se sont-elles rencontrées ? Comment s'est déroulée leur première rencontre ?*

Retour à la liste des exercices

Avec le clip

Niveaux : A2, B1, B2

Faire voir le clip sans le son et cacher le titre.

A2 Dessiner trois colonnes au tableau (lieux, couleurs, contrastes). Diviser la classe en trois groupes et attribuer une colonne à chaque groupe.

Donnez le plus de renseignements possible sur les lieux, les couleurs et les contrastes présentés dans le clip.

Essayez de relier les éléments de chaque colonne et dites ce que vous aimez, ce que vous n'aimez pas et pourquoi.

B1, B2 Diviser la classe en deux groupes et attribuer le thème « verbes » au premier groupe et le thème « objets » au second groupe.

Regardez d'abord le clip puis notez ce que vous avez retenu sous forme de verbes (groupe 1) et d'objets (groupe 2).

Mise en commun dans le groupe respectif.

A deux : un étudiant du groupe « objets » avec un étudiant du groupe « verbe » : *reliez les objets aux verbes correspondants* (p. ex. mettre une cravate).

Noter les résultats au tableau et donner à chaque groupe de deux personnes une combinaison de mots.

Visionner le clip une deuxième fois sans le son.

Cherchez maintenant des mots-clés en relation avec votre combinaison de mots permettant de décrire, de définir le contexte ou l'atmosphère.

Mise en commun.

Individuellement : *indiquez dans votre liste de mots-clés la situation que vous appréciez le plus et celle que vous appréciez le moins. Dites pourquoi.*

Mise en commun.

Retour à la liste des exercices

Avec les paroles

Niveaux : A2, B1, B2

Visionner le clip avec le son.

A2 *D'après vous, quel est le titre de la chanson ?*

Distribuer le texte de la chanson.

B1, B2 Distribuer le texte de la chanson.

Répondez aux questions suivantes :

Que reproche la chanteuse aux femmes ? Et aux hommes ?
Quelles sont les défauts des hommes ? Et des femmes ?
Comment expliquez-vous les dernières images du clip ?

Retour à la liste des exercices

Expression orale — **Niveaux** : A2, B1, B2

A2 *Faites des phrases avec les structures suivantes :*
J'aime les femmes qui…
Je n'aime pas les femmes qui…
J'aime les hommes qui…
Je n'aime pas les hommes qui…

B1, B2 *Répondez aux questions suivantes :*
Quel est le message que la chanteuse veut transmettre ?
Que s'est-il passé avant ? Après ?
Quel est le contraire des défauts exprimés par la chanteuse ? (les qualités)

Retour à la liste des exercices

Expression écrite — **Niveaux** : B1, B2

B1, B2 Écrivez *à un magazine et demandez des conseils pour votre vie de couple.*
Inventez une page tirée du journal intime de la chanteuse.
Écrivez une lettre à un/e proche et parlez de vos problèmes.
Ré-écrivez le texte et rendez-le positif.

Retour à la liste des exercices

Pour aller plus loin — **Niveaux** : B1, B2

Comparez la chanson avec les chansons suivantes : J.Clerc « Femmes, je vous aime », Corinne « Les hommes que j'aime », J. Dutronc « J'aime les filles », L.Lemay « Au nom de toutes les frustrées », L.Lemay « Les souliers verts » et L.Lemay « Les maudits Français ».
Quelle est l'image de la femme ou de l'homme donnée dans ces différentes chansons ?
Sélectionnez vos deux chansons préférées et justifiez votre choix.
Formulez votre opinion concernant l'image de la femme, puis l'image de l'homme dans la publicité.

Retour à la liste des exercices