

Melissa Mars : Et alors !

Paroles et musique : Klif et Bernheim © Polydor / Universal

Thèmes

L'avenir,
La société.

Objectifs

Objectifs communicatifs :

- Décrire des personnages et des actions,
- Parler de l'avenir,
- Dresser le portrait psychologique d'un personnage,
- Exprimer son opinion,
- Argumenter,
- Écrire un guide.

Objectifs (socio-) linguistiques :

- Utiliser l'impératif et le subjonctif.

Vocabulaire

Ne rien avoir à voir avec quelque chose : *être étranger à quelque chose.*

Humer : *sentir.*

Ne pas rouler sur l'or : *ne pas avoir beaucoup d'argent.*

Une sale petite graine : *une personne qui n'est pas très gentille, une petite peste.*

Avoir la haine (familier) : *être en colère.*

Lâcher quelqu'un (familier) : *laisser quelqu'un tranquille.*

Baisser les stores : ici, *ignorer le monde extérieur.*

« Le petit chat est mort » : *allusion à la réplique d'Agnès dans « l'école des femmes » de Molière.*

Liste des exercices

- **A2, B1, B2** Mise en route
- **A2, B1, B2** Avec le clip
- **A2, B1, B2** Avec les paroles
- **A2, B1, B2** Expression orale
- **A2, B1, B2** Expression écrite
- **A2, B1, B2** Pour aller plus loin

Mise en route

Niveaux : A2, B1, B2

Dessiner un masque au tableau ou afficher une photo.

Dans quelles circonstances porte-t-on des masques ? Avec quelle intention ?

[Retour à la liste des exercices](#)

Avec le clip

Niveaux : A2, B1, B2

A2 Créer deux groupes. Visionner le clip.

Groupe 1 : *observez les personnages. Décrivez leur apparence, leur démarche et leurs gestes.*

Groupe 2 : *décrivez les actions des personnages.*

Mise en commun

B1, B2 Visionner le début du clip.

D'après vous, pourquoi les personnages sont-ils tous identiques et n'ont pas de visage humain ? Quel est l'objectif du réalisateur ?

B1, B2 Reprenez le visionnage jusqu'à la fin du clip.

A deux : quelle attitude les personnages à tête de biche ont-ils envers l'héroïne ? A votre avis, pourquoi ?

A votre avis, pourquoi les personnages regardent-ils des télé dont l'écran est noir ?

Où se réfugie la jeune femme ? Quelles peuvent être ses intentions ?

Mise en commun

[Retour à la liste des exercices](#)

Avec les paroles

Niveaux : A2, B1, B2

Distribuer les paroles.

A2 A deux

Relevez dans le texte des synonymes des mots ou expressions suivantes : Ce n'est pas drôle / Je n'ai pas beaucoup d'argent / C'est inutile / Etre en colère.

A2 La mère dit à la jeune fille : « fais un effort ». *Comment réagit la protagoniste à ce conseil ? Relevez les mots qui traduisent son comportement.*

B1, B2 A deux : *retrouvez dans la chanson des mots ou expressions qui reflètent l'état d'esprit de la protagoniste. Dressez son portrait psychologique.*

B2 «Y'a toujours des oiseaux qui tombent sur Pearl Harbor / Mais y'a d'la musique dans mon transistor » : *comment comprenez-vous ces paroles ?*

[Retour à la liste des exercices](#)

Expression orale

Niveaux : A2, B1, B2

A2 « Le monde n'est pas beau dehors » *chante M.Mars. Trouvez dix arguments contraires et dites à la narratrice que le monde est beau, que la vie est elle !*

B1, B2 « C'est quoi l'avenir ?...C'est ennuyeux ». *Partagez-vous cette opinion ? Comment voyez-vous l'avenir de notre société ?*

A2, B1, B2 *Comment imaginez-vous votre vie dans dix ans?*

[Retour à la liste des exercices](#)

Expression écrite

Niveaux : A2, B1, B2

A deux : *rédigez un guide de la bonne humeur dans lequel vous donnez des conseils pour voir la vie « en rose », c'est à dire positivement*

A2 *Utilisez l'impératif.*

B1, B2 *Utilisez le subjonctif.*

Mise en commun : lecture des productions

[Retour à la liste des exercices](#)

Pour aller plus loin

Niveaux : A2, B1, B2

Allez sur le site officiel de Melissa Mars : <http://www.melissamars.com>

A2 *Cliquez sur l'onglet « Chapitre moi » puis « Strip tease ». Répondez aux questions suivantes : Où la chanteuse est-elle née ? Quand a-t-elle commencé ses cours de théâtre ? Quelles langues parle-t-elle ? Qu'aime-t-elle lire ?*

B1, B2 *Cliquez sur l'onglet « miroir » puis « tournages » et répondez aux questions suivantes :*

Qui a réalisé le tournage du clip ?

Que représente la scène de théâtre au début du clip ?

A votre avis, que symbolisent les masques que portent les personnages ?

[Retour à la liste des exercices](#)