

Natasha St Pier : Un ange frappe à ma porte

Paroles et musique : Asdorve © Columbia / Sony BMG

Thèmes

L'amour,
Le bien et le mal.

Objectifs

Objectifs communicatifs :

- Raconter un moment de sa vie,
- Expliquer sa réaction dans une situation concrète,
- Écrire la suite d'une histoire,
- Rédiger une lettre de réconciliation,
- Écrire un refrain de chanson avec des rimes.

Objectifs interculturels :

- Comparer des artistes québécois.

Vocabulaire

Une faille : *une cassure, une faiblesse.*

Liste des exercices

- **A2, B1** Mise en route
- **A2, B1** Avec le clip
- **A2, B1** Avec les paroles
- **A2, B1** Expression orale
- **A2, B1** Expression écrite
- **A2, B1** Pour aller plus loin

Mise en route

Niveaux : A2, B1

A2 Écrire au tableau « frappe à ma porte ».

Complétez la phrase donnée au tableau.

Mise en commun : tour de classe où chacun donne une proposition différente. Noter au tableau les propositions et les classer en catégories (professionnels, famille, cercle d'amis, inconnus...)

Choisissez une des personnes notées au tableau et trouvez une raison pour laquelle elle frappe à votre porte.

B1 Ne pas donner le titre de la chanson. *Citez une personne qui pourrait frapper à votre porte et expliquez pour quelle raison elle le ferait.*

Mise en commun.

Noter le titre de la chanson au tableau.

A2 À deux. **B1** Individuellement. *Comment comprenez vous cette phrase ? Donnez plusieurs interprétations possibles.*

Émettez des hypothèses sur le thème et le contenu de la chanson.

Mise en commun.

[Retour à la liste des exercices](#)

Avec le clip

Niveaux : A2, B1

Visionner les 25 premières secondes du clip, ce qui correspond à l'introduction avant que l'artiste commence à chanter.

À partir du décor et des personnages du clip, qualifiez l'ambiance et imaginez la suite du clip. Justifiez vos réponses.

Mise en commun.

Visionner la suite du clip jusqu'à la fin.

À deux. Quels sont les personnes présentes dans le clip ?

Racontez l'histoire illustrée par 2 des personnes du clip.

Quelle est la place des 2 autres personnes dans le clip ? Que pensez-vous de leur présence dans le clip ?

Mise en commun.

Que pensez-vous du décor choisi par rapport à l'histoire illustrée dans le clip ?

Quel autre décor auriez-vous choisi pour cette histoire ?

[Retour à la liste des exercices](#)

Avec les paroles

Niveaux : A2, B1

Distribuer ce refrain incomplet :

Un ange frappe à ma porte

Est-ce que je

Ce n'est pas toujours

Si

Le frappe à ma porte

Il demande

Il y a en moi toujours

Attiré par

Complétez le refrain de la chanson. Faites des rimes dans ce refrain.

Mise en commun : lecture des refrains par des volontaires.

Écouter le refrain.

À deux. *Retrouvez les mots manquants du refrain.*

Comparez-les avec les vôtres.

Comment comprenez-vous les phrases suivantes du refrain :

« Un ange frappe à ma porte / Est-ce que je le laisse entrer ? »

et « Il y a en moi toujours l'autre / Attiré par le danger » ?

Relevez une autre personne qui « frappe à ma porte » à la fin de la chanson.

Repérez les phrases de la chanson qui sont illustrées dans le clip.

Mise en commun.

[Retour à la liste des exercices](#)

Expression orale

Niveaux : A2, B1

À deux. *Racontez un moment de bonheur dans votre vie, où un ange a frappé à votre porte en quelque sorte.*

En petits groupes. *Listez plusieurs situations dans lesquelles on peut agir avec bonne ou mauvaise conscience.*

Par exemple : trouver un portefeuille rempli d'argent dans la rue. (Réactions : on peut le donner à la police ou on peut le garder pour soi)

Mise en commun en classe entière : chaque groupe lit les situations listées à un autre groupe qui donne sa réaction dans de telles situations.

[Retour à la liste des exercices](#)

Expression écrite

Niveaux : A2, B1

Imaginez et rédigez la suite de l'histoire illustrée dans le clip.

Mise en commun : lecture de plusieurs histoires par des volontaires.

Vous vous êtes disputé avec quelqu'un qui vous est cher et vous lui écrivez une lettre pour vous réconcilier.

[Retour à la liste des exercices](#)

Pour aller plus loin

Niveaux : A2, B1

Allez sur le site officiel de l'artiste <http://www.natasha-stpier.com> et cliquez sur « Biographie » dans le menu en haut.

Lisez le début de la biographie (les 2 premiers paragraphes) et donnez l'origine de la chanteuse et la raison pour laquelle elle est venue en France.

En petits groupes. *Faites des recherches sur d'autres artistes québécois comme Isabelle Boulay <http://www.isabelleboulay.com>,*

Céline Dion <http://www.celinedion.com/anewday/francais>,

Garou <http://www.garouland.com>

et comparez-les à Natasha St Pier.

[Retour à la liste des exercices](#)