Olivia Ruiz : My lomo & me (Je photographie des gens heureux)

Paroles et musique : Olivia Blanc © Polydor / Universal Music

Thèmes

La photographie, le bonheur.

Objectifs

Objectifs communicatifs :

- Parler de ses goûts.
- Décrire une photo.
- Donner son opinion.
- Rédiger le commentaire d'une photo.

Objectif (socio-) linguistique :

- Enrichir son lexique sur le thème de la photo.

Éducation aux médias :

- Analyser la fin du clip.
- Décrire l'effet produit par une photo.

Notes

Lomo est une entreprise d'optique instrumentale russe, qui produit du matériel de photo. Les images ne sont pas de très bonne qualité, les bords des photos sont plus foncés que le centre. Les utilisateurs du Lomo revendiquent l'utilisation de ces défauts. Ce phénomène est devenu un véritable mouvement appelé la lomographie, ses membres affirmant se libérer de tous les canons photographiques, ils ne cadrent pas leurs sujets et ne font pas attention à la lumière.

Le clip est visionnable en intégralité sur le site de TV5MONDE en bas de la fiche artiste.

Liste des activités

- **A2, B1** Mise en route.
- **A2, B1** Avec le clip.
- **A2, B1** Avec les paroles.
- **A2, B1** Expression orale.
- **A2, B1** Expression écrite.
- **A2, B1** Pour aller plus loin.

Mise en route. **Niveaux** : A2, B1

A2, B1 *Dans quelles occasions prenez- vous des photos ?*
Quel type de photos préférez-vous ? (les portraits, des natures mortes, des paysages, les photos de famille, les photos en noir et blanc…) ? Pourquoi ?

Retour à la liste des activités

Avec le clip. **Niveaux** : A2, B1

A2, B1 Distribuer la fiche apprenant. Montrer le clip une première fois sans le son. Le montrer une deuxième fois avec le son pour découvrir le style de la chanson.
Faites l'activité 1 de la fiche apprenant.

Pistes de corrections / Corrigés :
1. La rue la nuit. / 2. Un couple qui s'enlace. / 3. Un couple âgé au lit. / 4. Deux hommes et une femme. / 5. Un homme barbu à lunettes, une femme brune et un homme qui tire la langue. / 6. Une mère et sa fille qui s'embrassent. / 7. Trois hommes sur la plage. / 8. Un bébé et une petite fille. / 9. Olivia Ruiz, un reptile et un homme blond. / Un enfant.

A2, B1 En petits groupes.
Faites l'activité 2 de la fiche apprenant.

Pistes de corrections / Corrigés :

☐ Un appareil polaroïd	☐ Un ordinateur	☐ Une caméra vidéo	☒ Une pellicule	☒ Un écran
☐ Une carte mémoire	☒ Une diapositive	☒ Un projecteur	☒ Des négatifs	☐ Un flash
☒ Une lampe infra rouge	☒ Un objectif	☒ Des liquides	☐ Une tablette	☒ Un zoom

A2, B1 *Racontez la fin du clip.*
B1 *Comment trouvez-vous cette fin ?*

Pistes de corrections / Corrigés :
À la fin, Olivia est prise en photo par un photographe et elle le découvre. Il y a plein de beaux portraits d'elle, mais elle est triste sur ces photos. Elle est un peu contrariée.
La fin est surprenante. On peut réfléchir à pourquoi les gens prennent des photos. On voit qu'elle n'est pas heureuse. […]

B1 Répartir les apprenants en petits groupes. Écrire une liste de sentiments au tableau (par exemple : Elle est émue. / Elle est choquée. / Elle est attendrie. / Elle est amusée. / Elle est nostalgique. / Elle est triste […])
Observez Olivia Ruiz quand elle voit les photos. Quels sentiments produisent les photos prises « avec ses yeux » ou celles regardées au projecteur ?

Pistes de corrections / Corrigés :
1. Elle est fascinée. / 2. Elle est jalouse. / 3. Elle est attendrie. / 4. Elle est contente. / 5. Elle est amusée. / 6. Elle est nostalgique. […]

Retour à la liste des activités

Avec les paroles. **Niveaux** : A2, B1

A2, B1 En petits groupes.
Faites l'activité 3 de la fiche apprenant.

Pistes de corrections / Corrigés :
Qui prend-elle en photo ? : Des gens heureux.
D'où prend-elle ces photos ? : Des étages élevés des chambres d'hôtels. / Du toit.
Pourquoi choisit-elle ces sujets ? : Parce qu'elle voudrait leur ressembler. / Elle les étudie. / Elle admire l'éclat de leurs yeux. / Elle aime leurs sourires.

B1 *Dans la chanson, Olivia Ruiz dit : « Mais si j'entraperçois / Au travers de ma tête embuée L'ombre d'un orage / Au loin dans une maisonnée / Je tire les rideaux et grimpe sur le toit / Regarder les photos Lomo de toi et moi. »*
Comment comprenez-vous ce couplet ?
Êtes-vous d'accord avec la chanteuse ? Pourquoi ?

Retour à la liste des activités

Expression orale. **Niveaux** : A2, B1

A2, B1 *Parmi toutes les photos du clip, laquelle préférez-vous, pourquoi ?*
Laquelle n'aimez-vous pas ? Pourquoi ?

A2, B1 En grand groupe.
Et vous, aimez-vous, comme Olivia Ruiz, photographier ou regarder des photos des gens heureux ? Pourquoi ?

A2, B1 *Décrivez une photo « réussie » selon vous.*
B1 *Que doit vous apporter une photo réussie ?*

Retour à la liste des activités

Expression écrite. **Niveaux** : A2, B1

A2, B1 Prévoir une séance photo avec les apprenants (avec des téléphones portables, des appareils photo numériques…) en extérieur ou à l'intérieur de l'école. Prévoir un temps très limité pour développer la spontanéité.
Choisissez un thème (portraits, objets insolites, détails, lieux, vues de haut…) et prenez plusieurs photos autour de ce thème. Donnez un titre à chaque photo et écrivez une légende.
Présentez vos photos à la classe.

B1 *Choisissez une photo. Écrivez un commentaire à déposer sur un blog de classe (par exemple) pour exprimer l'effet que vous fait cette photo. Insistez sur ce que la photo suggère, mais ne montre pas selon vous, cela peut être lié à l'expression des personnages ou au cadrage de la photo (dans le clip l'animal paraît énorme et féroce avant de le découvrir dans sa cage.)*

Retour à la liste des activités

Pour aller plus loin. **Niveaux** : A2, B1

A2, B1 Apporter des photos (ou demander aux apprenants d'en apporter) de magazines, de livres, photos de photographes célèbres,etc. Projeter ou imprimer par exemple des photos de photographes connus sur le site suivant : http://photoscopie.prophoto.fr/photoscopie/
Décrivez le plus précisément possible la photo de votre choix.
Lisez votre description pour faire deviner aux autres apprenants de quelle photo il s'agit.

Retour à la liste des activités

Avec le clip.

Activité 1 : *Remettez les « photos » du clip dans leur ordre d'apparition.*

N° -- : Un bébé et une petite fille.

N° -- : Un homme barbu à lunettes, une femme brune et un homme qui tire la langue.

N° -- : La rue la nuit.

N° -- : Olivia Ruiz, un reptile et un homme blond.

N° -- : Une mère et sa fille qui s'embrassent.

N° -- : Trois hommes à la plage.

N° -- : Un couple qui s'enlace.

N° -- : Un enfant.

N° -- : Deux hommes et une femme.

N° -- : Un couple âgé au lit.

Retour à l'activité

Activité 2 : *Cochez les objets en lien avec la photo vus dans le clip.*

☐ Un appareil polaroïd ☐ Un ordinateur ☐ Une caméra vidéo ☐ Une pellicule ☐ Un écran

☐ Une carte mémoire ☐ Une diapositive ☐ Un projecteur ☐ Des négatifs ☐ Un flash

☐ Une lampe infra rouge ☐ Un objectif ☐ Des liquides ☐ Une tablette ☐ Un zoom

Retour à l'activité

Avec les paroles.

Activité 3 : *Complétez le tableau pour retrouver la « technique » photographique d'Olivia Ruiz.*

Qui prend-elle en photo ?	D'où prend-elle ses photos ?	Pourquoi choisit-elle ces sujets ?

Retour à l'activité