

# RACHID TAHA – « JE SUIS AFRICAIN »

PAROLES ET MUSIQUE : RACHID TAHA ET TOMA FETERMAN © NAÏVE

Date de mise en ligne : 2019

Êtes-vous africain ? Découvrez l'Afrique et ses représentations multiples.

Lister des actions du quotidien sur les six continents pour comparer les différentes cultures.

- **Thème** : vie quotidienne
- **Niveau** : A1
- **Public** : adultes
- **Durée indicative** : 2 séances de 45 minutes

## PARCOURS PÉDAGOGIQUE

<b>Étape 1 – Pour donner le « la »</b> .....	<b>1</b>
• Décrire une image pour découvrir la chanson (activité 1) .....	1
<b>Étape 2 – À vue d'œil</b> .....	<b>2</b>
• Repérer les actions du clip (activité 2) .....	2
<b>Étape 3 – Au creux de l'oreille</b> .....	<b>2</b>
• Compléter les couplets (activité 3) .....	2
<b>Étape 4 – Des goûts et des couleurs</b> .....	<b>2</b>
• Donner son avis sur la chanson (activité 4) .....	2
<b>Étape 5 – Au cœur de l'action</b> .....	<b>2</b>
• Écrire sur les continents à la manière de la chanson (activité 5) .....	2

### OBJECTIFS COMMUNICATIFS / PRAGMATIQUES

- Décrire une image pour découvrir la chanson.
- Repérer les actions du clip.
- Repérer les actions dans le clip.
- Écrire sur les continents à la manière de la chanson.
- Donner son avis sur la chanson.

### OBJECTIF LINGUISTIQUE

- Réviser le lexique des actions quotidiennes.

### OBJECTIFS (INTER)CULTURELS

- Comparer les actions du quotidien dans les continents.
- Découvrir la culture africaine.

## ÉTAPE 1 – POUR DONNER LE « LA »

### → Décrire une image pour découvrir la chanson (activité 1)

**Production orale** – petits groupes – 10 min (supports : clip et fiche apprenant)

Former des groupes de 3 à 4 apprenant·e·s. Projeter le clip au tableau et faire un arrêt sur image à 0'05 (la pièce avec les deux chaises vides). Distribuer la fiche apprenant et inviter les groupes à prendre connaissance de l'activité 1.

En petits groupes. *Faites l'activité 1 : utilisez tous les mots pour décrire l'image.*

Laisser le temps aux groupes de se mettre d'accord et les interroger à l'oral. Prendre en note au tableau une production commune qui reprend tous les mots.

### Pistes de correction / Corrigés :

C'est une pièce avec deux **chaises**. Il y a un **téléphone** et une **lampe**. Il y a beaucoup de **couleurs** et de **formes** sur le **tissu**. C'est très joli.

## ÉTAPE 2 – À VUE D'ŒIL

### → Repérer les actions du clip (activité 2)

Repérage visuel, lexique – petits groupes – 20 min (supports : clip et fiche apprenant)

Conserver les petits groupes. Montrer le clip sans le son jusqu'à 1'28 (s'arrêter au moment où les jeunes filles boivent le thé). Inviter les groupes à prendre connaissance de l'activité 2.

En petits groupes. *Faites l'activité 2 : reportez les numéros des actions dans le tableau.*

Laisser le temps aux groupes de se mettre d'accord et les interroger à l'oral. Montrer l'extrait une seconde fois et marquer des pauses à chaque action repérée. Demander aux apprenant·e·s de formuler une phrase pour décrire l'action à l'oral.

#### Pistes de correction / Corrigés :

Dans le clip je vois ces actions : 2 / 3 / 5 / 6 / 9

Dans le clip je ne vois pas ces actions : 1 / 4 / 7 / 8

## ÉTAPE 3 – AU CREUX DE L'OREILLE

### → Compléter les couplets (activité 3)

Compréhension orale – individuel – 15 min (supports : clip et fiche apprenant)

Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l'activité 3. *Observez les dessins. Qu'est-ce qu'ils représentent ?*

Attirer l'attention des apprenant·e·s sur le fait que certains dessins se ressemblent. Recueillir les propositions à l'oral. Montrer le clip en entier avec le son.

Individuellement. *Faites l'activité 3 : remplacez les images par des mots pour compléter les paroles des couplets.*

Proposer aux apprenant·e·s de vérifier leurs premières propositions en réécoutant et en faisant des pauses.

Faire la mise en commun à l'oral.

#### Pistes de correction / Corrigés :

Couplet 1 : nord / sud / dedans / dehors

Couplet 2 : rythme

Couplet 3 : Paris

## ÉTAPE 4 – DES GOÛTS ET DES COULEURS

### → Donner son avis sur la chanson (activité 4)

Production orale – individuel, petits groupes – 15 min (supports : clip et fiche apprenant)

Montrer le clip en entier avec le son. Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l'activité 4.

Individuellement. *Faites l'activité 4 : choisissez l'adjectif pour donner votre avis.*

Lever les difficultés lexicales éventuelles. Laisser le temps aux apprenant·e·s de répondre puis former des groupes de 3 à 4 apprenant·e·s. Demander aux groupes de comparer leurs réponses.

Pour chaque question, faire un vote à main levée pour comparer les réponses des apprenant·e·s.

Faire la mise en commun à l'oral.

## ÉTAPE 5 – AU CŒUR DE L'ACTION

### → Écrire sur les continents à la manière de la chanson (activité 5)

Production écrite, interculturel – petits groupes – 30 min (support : fiche apprenant)

Former des groupes de 3 apprenant·e·s. Inviter les groupes à prendre connaissance de l'activité 5.

En petits groupes. *Faites l'activité 5 : comme dans la chanson, écrivez 3 actions que font les gens de chaque continent.*

Attribuer 2 continents à groupe ou les laisser décider seuls de la répartition. Si les groupes manquent d'inspiration, faire un remue-méninge avec la classe, écrire les noms des continents au tableau et chercher

des actions en lien avec chacun. Les inviter à consulter l'activité 2 pour prendre des idées d'actions vues dans le clip. Laisser les groupes faire l'activité et les interroger en listant les continents.

*Je suis asiatique, qu'est-ce que je fais ?*

Inciter les apprenant·e·s à utiliser la structure « Je suis + habitant du continent + verbe d'action ».

**Pistes de correction / Corrigés :**

Je suis africain : Je joue de la musique. / Je cuisine en famille. / Je danse avec mes amis.

Je suis asiatique : Je bois du thé. / Je me promène sur le mont Fuji. / Je lis un manga.

Je suis européen : Je visite Bruxelles. / Je fais du shopping à Milan. / Je mange un bretzel.

Je suis nord-américain : Je fais du basketball. / Je déjeune dans un fast-food. / Je vais au cinéma.

Je suis sud-américain : Je joue de la guitare. / J'explore la forêt. / Je joue au football.

Je suis océanien : Je marche sur la plage. / Je fais du surf. / Je goûte des fruits.