

## Tryo : L'hymne de nos campagnes

Paroles et musique : Guizmo © Columbia / Sony Bmg

### Thèmes

---

L'avenir de l'homme,  
La ville et la campagne.

### Objectifs

---

Objectifs communicatifs :

- Présenter un risque écologique,
- Exprimer et argumenter son opinion,
- Présenter les causes et conséquences d'une catastrophe,
- Rédiger un article de journal,
- Dénoncer une nuisance de l'environnement,
- Proposer une action militante.

Objectifs (socio-) linguistiques :

- Exprimer la cause et la conséquence.

### Vocabulaire

---

Un HLM : *une Habitation à Loyer Modéré, un logement géré par une collectivité (mairie, conseil général...).*

Man (familier) : *un homme.*

Troquer : *échanger.*

Morose : *triste, terne.*

La zone : *un quartier difficile, une banlieue populaire, misérable.*

Le boulot (familier) : *un travail.*

Le shit : *une drogue.*

Un cône : *ici papier roulé en forme de cône dans lequel on met la drogue.*

Éphémère : *qui ne dure qu'un instant.*

Capter : *ici comprendre.*

Un lopin de terre : *une petite surface de terre.*

Un marmot : *un enfant.*

### Liste des exercices

---

- **B1, B2** Mise en route
- **B1, B2** Avec le clip
- **B1, B2** Avec les paroles
- **B1, B2** Avec le clip et les paroles
- **B1, B2** Expression orale

- **B1, B2** Expression écrite
- **B1, B2** Pour aller plus loin

## Mise en route

**Niveaux :** B1, B2

A deux. *Qu'évoque pour vous la campagne ?*

*Préférez-vous vivre en ville ou en campagne ? Expliquez votre choix.*

A deux.

*Citez 5 catastrophes écologiques qui se sont produites ces dernières années.*

Mise en commun.

[Retour à la liste des exercices](#)

## Avec le clip

**Niveaux :** B1, B2

A trois.

*Quelles sont les différentes catastrophes écologiques naturelles ou provoquées par l'homme représentées dans ce clip ?*

*Lesquelles aviez-vous citées dans la mise en route ?*

Mise en commun.

*Comment l'industrialisation est-elle représentée ?*

**B2** *Relevez des images d'archives correspondant aux époques 1900-1940 et 1950-1970.*

*Pourquoi les a-t-on choisies dans ce clip ?*

[Retour à la liste des exercices](#)

## Avec les paroles

**Niveaux :** B1, B2

Distribuer les paroles.

*Lisez la chanson.*

*Quelles images de la ville et de la campagne citées dans les paroles aviez-vous données dans l'activité de mise en route ?*

*A qui s'adresse cette chanson ?*

*Quel message veulent faire passer les auteurs de cette chanson ? Citez des paroles de la chanson pour justifier votre réponse.*

*Quels conseils sont donnés dans la chanson ?*

*Trouvez un autre titre pour la chanson.*

[Retour à la liste des exercices](#)

## Avec le clip et les paroles

**Niveaux :** B1, B2

Diviser la classe en deux groupes.

Groupe A : à deux. *Relevez les images qui correspondent au 3<sup>ème</sup> couplet : « Assieds-toi près d'une rivière.../...demain matin. » Ces images correspondent-elles aux paroles ?*

Groupe B : à deux. *Relevez les images qui correspondent au 4<sup>ème</sup> couplet : « Assieds-toi près d'un vieux chêne.../...tu es sur le seuil. » Ces images correspondent-elles aux paroles ?*

**B2** Groupe A et B : *justifiez le choix de ces images.*

Mise en commun.

*A quelles images peut se rapporter la phrase « Il est grand temps de faire une pause, de troquer cette vie morose... » ?*

**B1, B2** *Quelles sont les différentes actions montrées dans le clip pour lutter contre les catastrophes ? A quelles paroles de la chanson peut-on les associer ?*

[Retour à la liste des exercices](#)

## Expression orale

**Niveaux** : B1, B2

A deux. *Choisissez un des risques écologiques montrés dans le clip. Présentez ce risque à la classe, sa cause, et ses conséquences possibles.*

Mise en commun.

*Quel est le risque écologique menaçant actuellement la Terre qui vous semble le plus important ? Justifiez votre réponse.*

**B2** *Pensez-vous qu'en tant qu'individu vous puissiez avoir une influence sur ces risques ? Pourquoi ?*

[Retour à la liste des exercices](#)

## Expression écrite

**Niveaux** : B1, B2

*Choisissez 3 catastrophes et à partir de ces catastrophes, écrivez des phrases exprimant la cause et la conséquence. Variez les formes grammaticales.*

Mise en commun à l'oral puis correction de l'écrit.

*On doit implanter dans votre région une autoroute, une usine de retraitement de déchets nucléaires, un champ de maïs transgénique... ou une autre structure pouvant nuire à l'environnement. Vous écrivez un article dans le journal local pour décrire le projet, avertir les gens des risques potentiels et vous proposez une action.*

[Retour à la liste des exercices](#)

## Pour aller plus loin

**Niveaux** : B1, B2

A trois. *Consultez le site de Greenpeace <http://www.greenpeace.org/france> choisissez un thème de campagne et présentez-le à la classe. Décrivez les dangers, les solutions proposées, les actions menées par Greenpeace.*

**B2** *Que pensez-vous en général des actions menées par Greenpeace ?*

**B1, B2** *Comment voyez-vous l'avenir de la planète Terre au niveau écologique ?  
Que voulez-vous préserver actuellement pour le futur de vos enfants ?*

*Allez sur le site <http://www.paroles.net> et tapez « Mickey 3D » dans l'onglet de recherche puis cliquez sur « Artistes » et sur « Il faut que tu respires ».*

*Lisez les paroles de cette chanson.*

*Donnez le thème et le message de la chanson.*

*Quels sont les points communs entre cette chanson et celle de Tryo ?*

[Retour à la liste des exercices](#)