

Vianney : Veronica

Paroles et musique : Vianney Bureau © Tôt ou tard

Parcours : Quand l'amour donne des ailes... ou des jambes !

Imaginer un voyage extraordinaire.

Niveau : A1

Thème : le voyage

Public : adolescents

Liste des activités

- **Pour donner le « la »** – Impression à partir du début du clip
 - Décrire des moyens de transports.
- **À vue d'œil** – Avec les images
 - Repérer des images.
 - Décrire un voyage.
- **Au creux de l'oreille** – Avec la musique et les paroles
 - Caractériser une musique.
 - Repérer des mots. comprendre l'idée principale du clip.
- **Un temps de réflexion** – compréhension orale du clip
 - Comprendre l'idée principale du clip
- **Au cœur de l'action** – Expression orale et écrite
 - Décrire un voyage imaginaire.

Pour donner le « la »

Former de petits groupes de 3 ou 4 apprenants.

Listez tous les moyens de transport que vous connaissez.

Imaginez une façon de faire deviner 3 ou 4 moyens de transport à la classe. Vous pouvez mimer seul ou à plusieurs, imiter un bruit, etc.

Mise en commun. Un groupe mime ou bruite un moyen de transport, les autres devinent. Au fur et à mesure lister les différents moyens de transport au tableau.

À vue d'œil

Conserver les petits groupes. Distribuer la fiche apprenant.

Regardez les images de l'activité 1. Nommez ce que vous voyez.

Mise en commun à l'oral.

Montrer le clip aux apprenants avec le son.

Faites l'activité 1 de la fiche apprenant : observez bien les actions vues. Associez un verbe à une image. Faites des phrases.

Pistes de correction / Corrigés :

1. un train, un vélo, un feu de camp, un bateau, une voiture, une tente, des boîtes de conserve.

2. des arbres/une forêt, une ville, une usine, des sapins/une forêt, un lac/la mer, la campagne/un champ, une route.

Exemples de phrases : Il campe dans un champ. Il ouvre une boîte de conserve. Il mange une boîte de conserve. Il pédale sur une route. Etc.

Au creux de l'oreille

Faire écouter le début de la chanson jusqu'à la fin du refrain.

Fermez les yeux. Écoutez la musique.

Faites l'activité 2 : dites comment vous trouvez la musique. Choisissez les adjectifs dans les groupes ci-dessous.

Laisser les apprenants donner leur avis sur la chanson. Leur demander de justifier de façon très simple leurs réponses. Accepter toutes les réponses qui peuvent être justifiées.

Écouter la chanson en entier.

Diviser la classe en deux groupes.

Groupe A : Levez-vous quand vous entendez un mot qui finit avec le son [o].

Groupe B : Levez-vous quand vous entendez un prénom de femme.

Demander aux apprenants d'essayer de réaliser l'activité 3 avant une nouvelle écoute.

Faites l'activité 3 : cochez les mots entendus.

Écouter une dernière fois la chanson pour permettre aux apprenants de vérifier leurs réponses.

Mise en commun à l'oral. Écrire les mots entendus au tableau.

Pistes de correction / Corrigés :

Pas fan, tes défauts, tes mots, à la radio, tes duos

Un temps de réflexion

Pourquoi l'homme fait-il ce voyage à vélo ?

Comment s'appelle la jeune femme ?

D'après vous cette femme est : chanteuse, sportive, femme d'affaires ?

Pistes de correction / Corrigés :

Il fait ce voyage à vélo pour retrouver une femme.

Elle s'appelle Véronica.

Elle est chanteuse.

Au cœur de l'action

En groupe de 3 ou 4.

Vous êtes fan d'un artiste, d'une personne célèbre. Vous partez en voyage pour le/la rencontrer ou le/la voir jouer (match, concert, festival,...)

Imaginez un voyage extraordinaire. Choisissez :

- *un but pour ce voyage*
- *3 moyens de transport,*
- *3 lieux,*
- *3 actions*

Dessinez les 3 vignettes du voyage et la dernière pour l'arrivée. Légendez les images.

Passer auprès des apprenants pour les aider et corriger les productions.

Présentez votre voyage à la classe.

Reprendre les erreurs significatives.

Afficher les productions dessinées.