

BERNAR VENET ET L'ART XXL

Date de diffusion : 10/01/2020
 Dossier 635

→ **Activité 1 : regardez le reportage et prenez des notes sur les éléments proposés.**

Bernar Venet (nationalité, âge, caractéristiques, pays/lieux où il a exposé...)

Type d'art qu'il crée (matériaux, caractéristiques...)

L'Arc majeur (localisation, dimensions...)

→ **Activité 2 : écoutez les propos de Bernar Venet et dites si les affirmations sont vraies ou fausses.**

	Vrai	Faux
1. Selon Bernar Venet, le travail de l'artiste consiste à exploiter le travail réalisé précédemment par d'autres artistes.		
2. Bernar Venet apprécie le fait que l'on puisse distinguer le mouvement de son Arc majeur.		
3. Pour lui, on peut exposer toute œuvre d'art sur n'importe quel site.		
4. D'après lui, il faut rendre l'art accessible à tous.		
5. Bernar Venet estime qu'en voyant des œuvres d'art, les personnes vont commencer à s'interroger sur l'art.		

→ **Activité 3 : observez les exemples, puis transformez les phrases pour mettre en relief les éléments importants.**

- L'artiste doit partir dans des domaines qui n'ont jamais été exploités → Partir dans des domaines qui n'ont jamais été exploités, voilà **ce que** l'artiste doit faire.
- On aperçoit cette sculpture en mouvement. C'est intéressant → **Ce qui** est intéressant avec cette sculpture, **c'est qu'**on l'aperçoit en mouvement.

1. Bernar Venet a compris que pour se mesurer aux autres, il fallait faire différent → _____

2. On met les œuvres d'art à la disposition du grand public. Ça leur permet de commencer à se poser des questions → _____

→ **Activité 4 : en tant qu'amateur (amatrice) d'art, vous participez à une table ronde sur les défis actuels de l'art dont la problématique est : « comment rendre l'art plus accessible au grand public ? ».**