

JOSÉPHINE BAKER, UN DESTIN FRANÇAIS

Date de diffusion : 09/10/2020
 Dossier 666

→ **Mise en route : à deux, résolvez cette charade pour retrouver la star présentée dans le reportage.**

Mon premier, je le fais même si j'ai peur.
 Mon deuxième est une interjection qui exprime la surprise.
 Mon troisième est le contraire d'épaisse.
 Mon quatrième est le contraire de haut.
 Mon dernier est le deuxième mot de la capitale de l'Égypte.
 Mon tout est une star noire des Années folles en France.

→ **Activité 1 : Joséphine Baker est la première star noire en Europe. Écoutez le reportage. Cochez les informations données dans ce portrait.**

<input type="checkbox"/> Son enfance.	<input type="checkbox"/> Son rôle d'ambassadrice de la haute couture française.	<input type="checkbox"/> Son engagement pendant la Résistance.
<input type="checkbox"/> Sa formation artistique.	<input type="checkbox"/> Son célèbre accessoire.	<input type="checkbox"/> Sa vie privée.
<input type="checkbox"/> Sa première apparition sur scène en France.	<input type="checkbox"/> Sa carrière de meneuse de revue.	<input type="checkbox"/> Son soutien à la cause des Afro-Américains.
<input type="checkbox"/> Ses surnoms.	<input type="checkbox"/> Ses nationalités.	<input type="checkbox"/> Ses années difficiles.

→ **Activité 2 : écoutez le reportage. Pour chaque élément coché précédemment, relevez les informations fournies.**

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____

→ **Activité 3 : Joséphine Baker était une bête de scène. Dans ces extraits, la journaliste parle de ses prestations scéniques et de sa carrière. Que veulent dire les mots en gras ?**

1. Le **Tout-Paris** se presse.
2. Soudain, une jeune femme **fait une entrée fracassante sur scène**.
3. Quelqu'un en train de **se déchaîner**, c'est une première.
4. La **danse endiablée**, c'est le charleston.
5. Elle **fait sensation**.
6. **Un destin se forge** parfois en une soirée.

→ **Activité 4 : présentez un(e) artiste, une bête de scène, de votre choix. Décrivez ses prestations scéniques.**
