

ÉGYPTÉ : LES SECRETS D'AMENHOTEP

Date de mise en ligne : 07/01/2022

Dossier : 719

Quels secrets cache le pharaon Amenhotep 1^{er} ? Découvrons-les grâce à une technologie révolutionnaire !
Participer à une chronique radiophonique.

- **Thème** : histoire
- **Niveau** : B1, intermédiaire
- **Public** : adultes
- **Durée indicative** : 1 séance de 60 min + 30 min pour la production finale
- **Extrait utilisé** : reportage du journal de France 2 du 29 décembre 2021

PARCOURS PÉDAGOGIQUE

Mise en route	1
• Identifier le thème du reportage grâce à une devinette	1
Activité 1	2
• Définir la thématique du reportage	2
Activité 2	2
• Retrouver les informations essentielles en lien avec Amenhotep	2
Activité 3	2
• Comprendre en détail le fonctionnement d'une nouvelle technologie.....	2
Activité 4	3
• Caractériser une découverte spectaculaire.....	3
Activité 5	3
• Participer à une chronique radiophonique.....	3

OBJECTIFS COMMUNICATIFS/PRAGMATIQUES

- Résoudre une devinette.
- Comprendre la thématique du reportage.
- Retrouver les informations essentielles en lien avec Amenhotep.
- Comprendre en détail le fonctionnement d'une technologie.
- Participer à une chronique radiophonique.

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

- Enrichir son lexique pour caractériser une découverte spectaculaire.
- Enrichir son lexique autour du thème de l'histoire de l'Égypte.

SUGGESTIONS D'ACTIVITÉS POUR LA CLASSE

MISE EN ROUTE

→ Identifier le thème du reportage grâce à une devinette

Compréhension et interaction orales – groupe-classe – 10 min

Indiquer aux apprenant·e·s qu'ils·elles vont devoir trouver la réponse à une devinette. Lire les phrases suivantes une à une, en faisant des pauses de quelques secondes entre chacune d'elle.

Je suis un corps humain qui a été embaumé pour être préservé de la décomposition. J'assure la vie éternelle dans l'au-delà. Je suis généralement positionnée dans un sarcophage. On me trouve en nombre en Égypte mais également au Mexique et au Pérou. Qui suis-je ?

Inviter les apprenant·e·s à répondre spontanément et valider la bonne réponse. Si personne ne trouve la réponse, proposer un jeu de pendu, en notant quatre tirets au tableau (M _ _ _), et inviter les apprenant·e·s à proposer des lettres de l'alphabet afin de reconstituer le mot.

Pistes de correction/Corrigés :

C'est une momie.

ACTIVITÉ 1

→ Définir la thématique du reportage

Compréhension orale – binômes – 10 min (supports : reportage et fiche apprenant)

Distribuer la fiche apprenant. Constituer des binômes. Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l'activité 1 et s'assurer que les mots proposés sont bien compris par tou·te·s. Montrer le début du reportage (jusqu'à « l'examen de la momie », à 0'17) avec le son, mais sans les sous-titres.

À deux. *Faites l'activité 1 : écoutez le début du reportage et présentez le thème à l'aide des mots donnés.*

Laisser les binômes se concerter, puis les inviter à lire leur phrase devant le groupe. Noter au tableau la version qui convient le mieux à l'ensemble du groupe.

Variante (classe à distance) :

Inviter les apprenant·e·s à écrire leurs propositions sur un document partagé (par exemple : *Google Docs*).

Pistes de correction / Corrigés :

Dans ce reportage, le journaliste parle de l'**examen** d'une momie de **pharaon**. Grâce à un **scanner** et à des images numériques, les **chercheurs** ont **levé le mystère** sur Amenhotep. [...]

ACTIVITÉ 2

→ Retrouver les informations essentielles en lien avec Amenhotep

Compréhension orale – binômes – 10 min (supports : reportage et fiche apprenant)

Conserver les binômes précédemment formés. Inviter les apprenant·e·s à lire les phrases de l'activité 2. Si besoin, lever les problèmes lexicaux en sollicitant au maximum les connaissances des apprenant·e·s. Montrer le reportage jusqu'à 0'46 (à la fin de l'intervention de Zahi Hawass) avec le son mais sans les sous-titres.

À deux. *Faites l'activité 2 : écoutez le début du reportage et soulignez les informations non données sur Amenhotep.*

Pour la mise en commun, recueillir oralement les propositions des binômes et laisser les apprenant·e·s se mettre d'accord sur les informations à souligner. Les informations non données dans le reportage sont toutefois vraies.

Variante (cours en ligne) :

Pour la mise en commun, partager l'écran avec l'activité, puis faire une correction identique à celle de l'activité en présentiel. Utiliser l'outil d'annotation pour souligner les informations non données dans le reportage.

Pistes de correction / Corrigés :

Découverte en 1881, la momie d'Amenhotep 1^{er} vient de livrer quelques-uns de ses secrets. Mort il y a 3 525 ans, ce pharaon d'Égypte, fil du pharaon Ahmosis 1^{er}, mesurait 1 m 69, avait de bonnes dents, un petit nez étroit et des cheveux blonds bouclés. Les images numériques ont aussi révélé que le cerveau d'Amenhotep n'avait pas été retiré avant sa momification et que le pharaon avait été enterré avec des nombreuses amulettes de protection. On a également découvert qu'il était mort à l'âge de 35 ans mais les raisons de sa mort sont toujours un mystère.

ACTIVITÉ 3

→ Comprendre en détail le fonctionnement d'une nouvelle technologie

Compréhension orale – binômes – 10 min (supports : reportage et fiche apprenant)

Constituer de nouveaux binômes. Inviter les apprenant·e·s à lire les questions de l'activité 3. Si besoin, lever les problèmes lexicaux en sollicitant au maximum les connaissances des apprenant·e·s. Montrer le reportage en entier avec le son, sans les sous-titres.

À deux. *Faites l'activité 3 : écoutez le reportage et répondez aux questions.*

Inviter les binômes à comparer leurs réponses avec le binôme voisin puis procéder à la mise en commun à l'oral en grand groupe. Recueillir oralement les propositions et laisser les apprenant·e·s se mettre d'accord sur la bonne réponse.

Pistes de correction/Corrigés :

1. La technique utilisée pour analyser Amenhotep 1^{er} est celle du CT-Scan (un scanner numérique).
2. Cette technique offre aux chercheurs un niveau de détails inédit, elle permet d'analyser une momie sans enlever ses bandelettes. Avec cette technique, on ne touche pas le corps de la momie donc on ne l'endommage pas.
3. La momie de Toutankhamon a été analysée selon la méthode traditionnelle, c'est-à-dire qu'on a entièrement enlevé ses bandelettes, enlevant ainsi une partie de sa protection.
4. Des chercheurs ont découvert qu'une momie était une femme enceinte.

ACTIVITÉ 4

→ **Caractériser une découverte spectaculaire**

Lexique – individuel – 20 min (supports : reportage, fiche apprenant et transcription)

Proposer à un·e apprenant·e volontaire de lire les phrases proposées. Lever les difficultés lexicales, si nécessaire. Montrer le reportage en entier avec le son mais sans les sous-titres.

Individuellement. *Faites l'activité 4 : en vous aidant des définitions entre parenthèses, complétez chaque phrase avec l'adjectif qui convient.*

Inviter les apprenant·e·s à comparer leurs propositions avec celles d'un·e apprenant·e de la classe, puis inviter qui le souhaite à donner sa réponse. Les autres valident ou corrigent la proposition. Si besoin, pour finaliser la correction, distribuer la transcription ou la projeter au tableau.

Variante (cours en ligne) :

Proposer aux apprenant·e·s de répondre dans le chat. Inviter un·e apprenant·e volontaire à écrire une réponse. Les autres valident ou corrigent la réponse.

Pistes de correction/Corrigés :

1. exceptionnel / 2. inédit / 3. inestimable / 4. précieuse / 5. inaccessibles

ACTIVITÉ 5

→ **Participer à une chronique radiophonique**

Production orale – binômes – 30 min (support : fiche apprenant)

Former des binômes. Inviter les apprenant·e·s à lire la consigne de l'activité 5 et vérifier que celle-ci est comprise de tou·te·s. Proposer aux apprenant·e·s de réutiliser les informations des activités précédentes ainsi que les mots découverts dans l'activité 4.

À deux. *Faites l'activité 5 : vous êtes égyptologue et vous travaillez aux côtés de Zahi Hawass. Lors d'une interview sur une radio francophone vous annoncez les découvertes faites par votre équipe et présentez la technique du CT-Scan et ses nombreux avantages.*

Circuler dans la classe pendant le temps de préparation pour apporter aide et corrections éventuelles aux apprenant·e·s.

Mise en commun : proposer aux apprenant·e·s volontaires de jouer leur interview devant la classe. Noter les erreurs récurrentes pour procéder à une remédiation collective en fin de séance.

Variante (cours en ligne) :

Proposer aux binômes d'enregistrer leur interview avec un outil d'enregistrement vocal (<https://vocaroo.com/> par exemple) ou avec leur smartphone. Leur proposer ensuite de partager leur enregistrement sur un mur collaboratif (<https://digidpad.app/>, par exemple) et inviter chacun·e à les écouter et à laisser un commentaire. Relever les principales erreurs et donner des pistes de remédiations individuelles.

Pistes de correction/Corrigés :

- Bonjour à tous et bienvenue dans notre chronique scientifique. Nous accueillons ce matin Pierre Franck, égyptologue, qui vient de faire une découverte incroyable avec son équipe. Alors Franck, qu'avez-vous découvert ?
- Bonjour à tous et merci pour votre invitation. J'ai effectivement eu la chance de travailler aux côtés de monsieur Hawass en Égypte et nous avons réussi à découvrir quelques-uns des secrets d'Amenhotep 1^{er}.
- Alors qui était Amenhotep 1^{er} ?
- C'était un pharaon. Il est mort il y a 3 525 ans à l'âge de 35 ans. Grâce à une technique révolutionnaire, nous avons également découvert qu'il mesurait 1m 69, qu'il avait une dentition en parfait état, qu'il avait des cheveux bouclés et qu'il avait été momifié avec son cerveau. C'est très rare parce qu'à cette époque, on retirait le cerveau des corps avant de les momifier.
- Vous nous avez parlé d'une technique révolutionnaire. C'est quoi cette technique ?
- C'est le CT-Scan, un scanner numérique [...]