

Le succès de la Bibliothèque rose

NIVEAU

B2

PUBLIC

Adultes

DURÉE

Environ 1h30

COLLECTION[7 jours sur la planète](#)**MISE EN LIGNE**

Avril 2024

Dossier n° 814

VIDÉO

Reportage France 2 du 12/04/2024

EN BREF

Êtes-vous prêt·e à replonger en enfance ? Laissez-vous guider par la Bibliothèque rose. Avec cette fiche pédagogique, vos apprenant·e·s enrichiront leur vocabulaire relatif à l'univers du livre et discuteront de la littérature de jeunesse.

OBJECTIFS**Communicatifs / pragmatiques**

- Activité 1 : introduire le sujet du reportage.
- Activité 2 : appréhender la collection Bibliothèque rose.
- Activité 3 : repérer les éléments essentiels de cette collection.
- Activité 5 : discutez de la littérature de jeunesse.

Linguistique

- Activité 4 : enrichir son lexique relatif à l'univers du livre.

(Inter)culturel

- Toutes activités : (re)découvrir une collection culte de la littérature jeunesse en France.

ACTIVITÉ 1



MISE EN ROUTE

Consigne

À votre avis, de quel genre de littérature s'agit-il ? Quel est le public visé ? Quels sont les sujets abordés ?

Mise en œuvre

- Former de petits groupes de 3-4 apprenant·e·s.
- Écrire « Bibliothèque rose » et « Bibliothèque verte » au tableau.
- Énoncer les questions et/ou les noter au tableau.
- Laisser un temps de réflexion. Ne pas autoriser les recherches mais encourager les apprenant·e·s à émettre des hypothèses probables et à les justifier.
- Puis mettre en commun à l'oral. Noter le lexique spécifique au tableau.
- Ne pas donner de réponses immédiatement à ce stade mais inviter les apprenant·e·s à regarder le reportage pour découvrir la collection Bibliothèque rose.

✓ CORRIGÉS

- La bibliothèque rose est peut-être un genre de littérature féminine. Dans la culture occidentale, le rose est souvent associé aux filles et aux femmes. Ou bien des romans qui parlent du statut de la femme, de sa liberté et de son émancipation.
- Ce sont peut-être des romans dits « à l'eau de rose » qui composent cette bibliothèque : des histoires d'amour, des histoires sentimentales.
- La bibliothèque verte pourrait être un genre littéraire écologique. Le vert est la couleur associée à l'écologie. Ce seraient donc des romans écolos, destinés au grand public afin de le sensibiliser à des questions comme l'impact du modèle agro-industriel sur les écosystèmes, l'autonomie alimentaire, le dérèglement climatique, etc.
- Mais quel serait le point commun entre ces deux bibliothèques ? Une simple histoire de couleur ? Etc.

ACTIVITÉ 2



DÉCOUVERTE

INFO

Initialement « Bibliothèque rose illustrée », « La Bibliothèque rose » est une collection française de livres pour la jeunesse créée en 1856 par les éditions Hachette et destinée aux enfants de 6 à 12 ans. La collection atteint son apogée entre 1955 et 1987. Après une période de crise des ventes dans les années 1990, la Bibliothèque rose renoue avec le succès depuis les années 2000. Elle est toujours éditée de nos jours. La Bibliothèque rose suit une organisation claire par âge (couleur pâle pour les 6-8 ans, couleur intermédiaire pour les 8-10 ans et couleur foncée pour les 10-12 ans) et par thématique (Humour/Émotion pour le rose ; Action/Aventure pour le vert). (Source : Wikipédia.)

Consigne

Faites l'activité 2 : qu'est-ce que la Bibliothèque rose ? Regardez le reportage et répondez aux questions.

Mise en œuvre

- Distribuer la fiche apprenant. Former des binômes.
- Prendre connaissance de l'activité.
- Diffuser le reportage en entier, avec le son et sans les sous-titres.
- Laisser un temps aux binômes pour se concerter.
- Puis mettre en commun. Faire le point sur la Bibliothèque rose et la Bibliothèque verte.

✓ CORRIGÉS

1. La Bibliothèque rose est une collection de livres pour enfants.
2. Elle a été créée en 1856.
3. C'est une collection qui n'a jamais cessé d'être publiée depuis sa création. Aujourd'hui encore, il y a de nouvelles parutions et des rééditions.

ACTIVITÉ 3



COMPRÉHENSION

Consigne

Faites l'activité 3 : reconstituez le portrait de cette collection. Écoutez le reportage et prenez des notes sous forme de mots clés. Puis complétez les informations demandées.

Mise en œuvre

- Conserver les binômes précédemment formés.
- Prendre connaissance de l'activité et des différents items.
- Diffuser le reportage en entier, avec le son et sans les sous-titres.
- Laisser les apprenant·e·s se concerter.
- Mettre en commun.

✓ CORRIGÉS

Origines historiques :

- objectif : **faire lire les enfants quand ils voyagent en train.**
- éditeur : **Louis Hachette.**
- description : **couverture rose foncé, cartonnée, qui tient dans un sac de voyage.**

Michèle Bodenès :

- loisir : **elle collectionne des volumes de Bibliothèque rose.**
- nombre de volumes : **1 800.**
- profession : **contrôleur de gestion.**
- sentiment exprimé : **c'est émouvant.**

Associez les auteurs et leurs œuvres :

1. La Comtesse de Ségur : b, e, g.
2. Georges Chaulet : c.
3. Enid Blyton : a, d, f.

Évolution dans le temps :

- nouveautés avec *Le Club des cinq* dans les années 1950 : **les premières enquêtes policières pour enfants.**
- vision du *Club des cinq* dans les années 1970 : **stéréotypée, avec des clichés sur les gitans, typique de la littérature des années 1940, 1950, 1960.**
- décisions prises dans les nouvelles éditions de la Bibliothèque rose : les mots choquants, les phrases trop longues, les verbes au passé simple ont été retirés.

ACTIVITÉ 4



TRAVAIL DE LA LANGUE

Consigne

Faites l'activité 4 : retrouvez les onze mots relatifs à l'univers du livre dans la grille de mots mêlés. Les mots peuvent être placés à l'horizontale, à la verticale et en diagonale.

Mise en œuvre

- Individuellement.
- Distribuer la fiche matériel. Inviter les apprenant·e·s à repérer les mots dans la grille de mots mêlés.
- Mettre en commun.

✓ CORRIGÉS

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| V | E | T | B | I | T | W | Q | I | A | U | T | E | U | R |
| O | O | R | B | C | E | T | I | A | P | X | S | T | R | C |
| L | O | T | I | C | O | U | V | E | R | T | U | R | E | R |
| U | I | O | P | H | I | X | W | Y | R | N | U | D | E | U |
| M | A | T | E | O | E | D | I | T | I | O | N | E | S | C |
| E | X | R | T | O | P | H | D | F | A | X | C | T | I | O |
| X | P | M | G | E | D | I | T | E | U | R | T | R | I | L |
| C | B | I | T | W | R | E | T | I | N | G | H | L | V | L |
| A | H | T | A | N | S | A | B | E | B | I | S | L | I | E |
| X | Y | L | E | R | Q | N | T | I | U | L | E | E | N | C |
| F | C | L | A | S | S | I | Q | U | E | T | O | C | N | T |
| V | A | J | T | I | Y | X | U | R | R | A | B | T | C | I |
| O | U | V | R | A | G | E | Z | Y | V | E | V | E | N | O |
| C | A | B | R | J | I | O | F | R | U | N | P | U | W | N |
| H | O | S | E | R | I | E | E | R | B | U | F | R | U | M |

Verticale : volume, lecteur, collection.

Horizontale : auteur, couverture, édition, éditeur, classique, ouvrage, série.

Diagonale : littérature.

ACTIVITÉ 5



PRODUCTION



ALLER PLUS LOIN

Consigne

Faites l'activité 5 : en groupes, discutez de la littérature de jeunesse à partir des questions suivantes.

Mise en œuvre

- Former des groupes de 3-4 apprenant·e·s. Prendre connaissance de l'activité.
- Lancer les discussions.
- Passer dans les groupes pour relever les éventuelles erreurs en vue d'un retour linguistique ultérieur.

✓ CORRIGÉS

- Je dirais que les premiers jeunes lecteurs de la Bibliothèque rose étaient très certainement issus de classes sociales aisées car les livres étaient chers à cette époque.
- De plus, lire était un loisir que tout le monde n'avait pas : encore fallait-il savoir lire ou avoir le temps de lire. Etc.
- Pour moi, les ingrédients d'un livre pour enfants réussi sont...
- J'ajouterais que...
- Entre les classiques et les romans contemporains, je serais d'avis de...
- Je ne dirais pas que... mais plutôt que...
- Adapter les anciennes éditions ? Ce n'est pas une forme de censure ? je crois que...
- Je ne partage pas cette opinion car mettre fin aux préjugés et aux clichés il faut ...
- Etc.