

Portrait d'une icône de la chanson française

NIVEAU

A2

PUBLIC

Adultes

DUREE

45min + 30 min pour la production finale

COLLECTION

[7 jours sur la planète](#)

MISE EN LIGNE

21 juin 2024

Dossier n° 822

EXTRAIT

Reportage TV5MONDE du
12/06/2024

EN BREF

Découvrez le charme intemporel de Françoise Hardy, artiste française adorée pour sa voix envoûtante, ses chansons nostalgiques et son style élégant. Avec cette fiche pédagogique, les apprenant·e·s travailleront sur le vocabulaire et réaliseront une discographie de la chanteuse.

OBJECTIFS

Communicatifs / pragmatiques

- Activité 1 : reconnaître des extraits de chanson à partir des paroles.
- Activité 2 : identifier des éléments visuels pour présenter une chanteuse.
- Activité 3 : identifier des éléments sonores pour présenter une chanteuse.
- Activité 4 : comprendre des informations détaillées de la vie d'une chanteuse.
- Activité 6 : réaliser la discographie d'une chanteuse.

Linguistique

- Activité 5 : retrouver des mots liés à la carrière d'une chanteuse.

ACTIVITÉ 1



MISE EN ROUTE

Consigne

Écoutez le reportage et numérotez les paroles dans l'ordre d'apparition.

Mise en œuvre

- Distribuer la fiche apprenant et inviter les groupes à faire l'activité 1.
- Faire prendre connaissance aux apprenant·e·s des paroles et s'assurer de la bonne compréhension de l'activité.
- Demander aux apprenant·e·s de réaliser l'activité individuellement.
- Jouer la vidéo en entier sans montrer les images et avec le son.
- Laisser quelques minutes de réflexion et inviter les apprenant·e·s à comparer leurs réponses avec celles de leur voisin·e.
- Projeter la fiche apprenant au tableau et noter les réponses données par les volontaires, demander au groupe classe de corriger ou de valider.
- Demander aux apprenant·e·s s'ils·elles savent qui c'est. Si oui, super ! Si non, faire durer le suspense et passer à l'activité 2.

✓ CORRIGÉS

3 *C'est le temps de l'amour, le temps des copains et de l'aventure.*

5 *Il faut que tu m'expliques un peu mieux comment te dire adieu.*

7 *Même s'il me faut lâcher ta main.*

2 *On est bien peu de choses et mon amie la rose me l'a dit ce matin.*

6 *Si tu crois un jour que tu m'aimes, ne le considère pas comme un problème.*

4 *Tiens, allume donc les bougies / Et toi passe-moi les allumettes.*

1 *Tous les garçons et les filles de mon âge / Font ensemble des projets d'avenir.*

ACTIVITÉ 2

Q DÉCOUVERTE

Consigne

Regardez le reportage et complétez la présentation de la chanteuse.

Mise en œuvre

- Former des binômes.
- Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l'activité 2.
- Faire lire la consigne et les items à un·e volontaire et s'assurer de la bonne compréhension de tou·te·s.
- Diffuser le reportage du début jusqu'à 0'20 (Image de Françoise Hardy souriante, la tête un peu penchée), sans le son et sans les sous-titres.
- Laisser un petit temps de concertation aux binômes.
- Inviter les volontaires à venir écrire leurs réponses au tableau. Le groupe classe les valide ou les complète.

✓ CORRIGÉS

Prénom et nom : Françoise Hardy

Âge de sa disparition : 80 ans

Son instrument de musique : la guitare

Description physique : elle a les cheveux longs, avec une frange. Elle a les yeux marron avec un trait d'eye-liner. Elle a visage fin et délicat. Elle est élégante. [...]

ACTIVITÉ 3

👁️ COMPRÉHENSION

Consigne

Écoutez le reportage et soulignez les éléments entendus.

Mise en œuvre

- Demander aux apprenant·e·s de réaliser l'activité individuellement. Les inviter à prendre connaissance de l'activité 3.
- Diffuser du début du reportage jusqu'à 0'50 (« C'est une idée de mode ça, c'est joli ! »), avec le son et sans les sous-titres.
- Proposer aux apprenant·e·s de comparer leurs réponses avec celles de leur voisin·e.
- Faire la mise en commun à l'oral.

✓ CORRIGÉS

Françoise Hardy, célèbre chanteuse française, est devenue une grande icône de toute une génération. Avec 50 ans / 60 ans de carrière depuis les années yéyé, elle garde toujours une touche de mélancolie. Elle adore les chansons tristes, mais beaucoup de gens la voient comme gaie / réaliste. Après une enfance un peu grise, elle obtient son bac à 16 ans et commence à chanter / à composer ses propres chansons à la guitare. Elle débute sa carrière à la radio / à la télévision à seulement 18 ans.

ACTIVITÉ 4

👁️ COMPRÉHENSION

Consigne

Écoutez le reportage et dites si les informations sur les masques sont vraies ou fausses.

Mise en œuvre

- Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l'activité 4. Faire lire la consigne et les items à un·e volontaire et s'assurer de la bonne compréhension de tou·te·s.
- Dans un premier temps, demander aux apprenant·e·s de réaliser l'activité individuellement.
- Diffuser le reportage à partir de 0'50 jusqu'à la fin, avec le son et sans les sous-titres.

✓ CORRIGÉS

Vrai : 3, 4, 6 et 7.

Faux : 1. Elle est l'une des premières en France à porter mini-jupe et pantalon ; 2. À 23, elle tombe amoureuse de Jacques Dutronc ; 5. Elle se passionne pour l'astrologie.

ACTIVITÉ 5**TRAVAIL DE LA LANGUE****Consigne**

Écoutez le reportage et retrouvez les mots liés à la carrière de cette artiste.

Mise en œuvre

- Reformuler les binômes et les inviter à prendre connaissance de l'activité 5.
- Leur proposer de travailler sans le reportage. Si besoin, diffuser le reportage en entier avec le son.
- Faire la mise en commun à l'oral.

✓ CORRIGÉS

1. un succès, 2. admirer, 3. un talent, 4. une passion, 5. une icône pop.

ACTIVITÉ 6**PRODUCTION****VARIANTE 1****Consigne**

Vous voulez réaliser une discographie de la chanteuse. Vous utilisez les informations de la fiche et vous faites des recherches sur Internet pour présenter une des chansons rencontrées dans l'activité 1. Vous présentez son titre exact, sa date de sortie et le contexte de la chanson.

i INFO

Une discographie est un répertoire des chansons d'un·e artiste. En classe, nous proposons de réaliser une présentation non-exhaustive des titres d'un·e interprète et mettre en avant son travail et sa carrière.

Mise en œuvre

- Former de petits groupes de trois à quatre apprenant·e·s.
- Expliquer ce qui est attendu par discographie pour cette activité. Le travail de chaque groupe va venir compléter la discographie de la classe. Autoriser l'utilisation des smartphones ou tablettes dans la classe.
- Circuler entre les groupes pour lever les difficultés lexicales éventuelles.

✓ CORRIGÉS

Françoise Hardy est une célèbre chanteuse française née en 1944. Elle est connue pour sa voix douce et mélancolique. C'est une icône de la pop française des années 1960 et 1970, et continue d'être une figure influente de la chanson française.

Nous allons présenter la chanson « Tous les garçons et les filles ». Cette chanson est sortie en 1962. Elle raconte les pensées et les émotions d'une jeune fille qui observe les garçons et les filles qui s'amusent en été. Elle parle de sa solitude et elle dit qu'elle veut trouver l'amour comme les autres. Cette chanson est un grand succès qui a marqué toute une génération.

VARIANTE 2

Mise en œuvre

- En travail individuel hors classe, inviter les apprenant·e·s à choisir une chanson de Françoise Hardy et de la présenter.
- Chaque apprenant·e choisit une chanson différente pour créer une discographie plus riche.
- Les apprenant·e·s présentent leur travail lors de la séance suivante.

✓ CORRIGÉS

Même correction que variante 1.