L’histoire du château de Villers-Cotterêts

|  |  |
| --- | --- |
| Niveau B2 Public Adultes DurÉe 50 min + 25 min pour la production finale Collection [7 jours sur la planète](https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/7-jours-sur-la-planete) Mise en ligne 11 octobre 2024  Dossier n° 825 Extrait Reportage TV5MONDE du 05/10/24 | En bref Explorez Villers-Cotterêts, qui abrite aujourd'hui la Cité internationale de la Langue française, et découvrez les fondations de la langue française ! Avec cette fiche pédagogique, les apprenant.es découvriront l’histoire du château, travailleront le lexique en lien avec l’évolution de ce bâtiment et imagineront ensuite la reconversion d’un lieu de patrimoine dans le but de promouvoir la culture. Objectifs **Communicatifs / pragmatiques**   * Activité 1 : découvrir le sujet du reportage. * Activité 2 : identifier les informations principales du reportage. * Activité 3 : comprendre des informations détaillées du reportage. * Activité 5 : faire la promotion d’un monument ou d’un bâtiment historique pour sa réhabilitation.   **Linguistique**   * Activité 4 : enrichir son lexique en lien avec l’évolution du château de Villers-Cotterêts. |





**Consigne**

Que vous évoquent ces noms ?

**Mise en œuvre**

* Former de petits groupes d’apprenant.es.
* Écrire au tableau : Blois, Chambord, Fontainebleau, Versailles, Villers-Cotterêts.
* Donner la consigne à l’oral et laisser aux groupes quelques minutes de réflexion. Donner des pistes si nécessaire.
* Mise en commun à l’oral : recueillir les réponses et permettre au groupe-classe d’échanger.



Je ne connais que Versailles et Chambord : ce sont des châteaux français. / . / Bien sûr, le château de Versailles est très célèbre. J’aimerais bien le visiter un jour. / Moi, j’ai visité le château de Chambord. Très, très beau ! Je crois me rappeler qu’il a été construit sous François 1er. […]



**Consigne**

Écoutez le reportage et complétez le texte pour présenter le château de Villers-Cotterêts.

**Mise en œuvre**

* Constituer des binômes.
* Distribuer la fiche apprenant.
* Inviter les apprenant.es à prendre connaissance de l’activité 2 et vérifier la bonne compréhension du lexique apporté.
* Montrer le reportage en entier, avec le son et en cachant les sous-titres.
* Circuler dans la classe afin de guider la réalisation de l’activité.
* Demander à un binôme volontaire de présenter son résumé. Le reste de la classe pourra compléter ou corriger la proposition si nécessaire.



Le château de Villers-Cotterêts et ***ses bois*** ont longtemps été un lieu privilégié des ***monarques***pour la chasse, notamment sous ***François 1er***, qui y a initié des innovations dans le domaine ***architectural***. Situé à seulement 70 kilomètres de ***Paris***, le château était un lieu de pouvoir et de gouvernance ***à la campagne***.

Par la suite, le château a été reconverti en ***hôpital***militaire pendant la Première Guerre mondiale, puis en maison de retraite.



**Consigne**

Écoutez le reportage et dites si les informations sont vraies, fausses ou non données.

**Mise en œuvre**

* Inviter les apprenant.es à prendre connaissance de l’activité 3.
* Demander à des volontaires de lire les phrases à voix haute et s’assurer qu’ils.elles les ont bien comprises.
* Préciser qu’il faudra corriger les réponses fausses en justifiant.
* Montrer le reportage en entier avec le son et toujours en cachant les sous-titres.
* Mise en commun : inviter un.e apprenant.e à donner une réponse. Le reste de la classe valide ou corrige la proposition. Donner ensuite la parole à un.e autre volontaire. Procéder ainsi pour tous les items.



**Vrai**:1, 5, 6 et 8.

**Faux**:

4. Lorsque François 1er se trouvait au château, il ~~ne faisait que s’y détendre~~ **ne venait pas en week-end, il ne venait pas en vacances**.

9. Les deux articles de l’ordonnance, portant sur l’usage administratif du français, ~~ont été plusieurs fois modifiés~~ **n’ont jamais été abrogés**.

**Non donné** (mais vrai) : 2, 3 et 7.





**Consigne**

Écoutez le reportage. À l’aide des synonymes, retrouvez les mots en lien avec l’évolution du château de Villers-Cotterêts.

**Mise en œuvre**

* Former de nouveaux binômes.
* Inviter les apprenant.es à prendre connaissance de l’activité 4 et s’assurer de la bonne compréhension de la consigne.
* Montrer le reportage en entier avec le son et toujours en cachant les sous-titres.
* Distribuer ou projeter la transcription si nécessaire.
* Mise en commun : projeter l’activité et demander à un.e apprenant.e de chaque binôme d’écrire au tableau une réponse. Les autres valident ou corrigent la proposition.



1. proliférer ; 2. terrain de jeu ; 3. ressource ; 4. vestiges ; 5. laboratoire ; 6. bourg ; 7. caserne.



**Consigne**

Utilisez au moins trois mots de l’activité dans des phrases.

**Mise en œuvre**

* Conserver les binômes. Donner la consigne à l’oral.
* Apporter de l’aide si nécessaire.
* Mise en commun : chaque binôme propose une phrase qui est validée ou corrigée par le reste du groupe-classe.



L’an dernier, j’ai visité les catacombes de Paris. C’est incroyable d’avoir accès à de tels **vestiges** sous la capitale ! / L’eau est une **ressource** de plus en plus précieuse, c’est pourquoi nous devons l’économiser. / Avez-vous entendu parler de la ville **laboratoire** de Masdar City ? Elle se situe à Abou Dhabi et son objectif est de devenir zéro carbone. […]



**Consigne**

L’UNESCO organise un concours dont le but est de choisir les monuments qui pourraient être réhabilités et être consacrés au patrimoine immatériel, à la manière du château de Villers-Cotterêts, devenu la Cité internationale de la langue française. Vous décidez d’y participer : choisissez un lieu, expliquer en quoi il est important et pourquoi il faut le valoriser. Imaginez des activités de promotion de la culture qui pourraient y avoir lieu.

**Mise en œuvre**

* Former des groupes de 3 ou 4 apprenant.es.
* Inviter les apprenant.es à prendre connaissance de la consigne de l’activité 5 et vérifier sa compréhension en demandant à un.e volontaire de l’expliquer.
* Autoriser la consultation d’Internet pour trouver des informations supplémentaires.
* Circuler au sein de la classe afin de guider la réalisation de l’activité.
* Pour la mise en commun, inviter les volontaires à lire leur texte devant la classe. Prévoir une étape de remédiation ultérieure.



L’ancien théâtre de Battambang est un lieu chargé d’histoire qui mérite d’être réhabilité. Il a été un centre culturel important, où la danse, la musique et le théâtre cambodgiens étaient à l’honneur. Aujourd’hui, il est totalement abandonné ; donc le restaurer permettrait de préserver cette part de patrimoine. On pourrait y organiser des spectacles de danse traditionnelle, des concerts et des ateliers pour faire découvrir les arts cambodgiens. Ce lieu deviendrait un espace de partage, où les jeunes et les moins jeunes pourraient se reconnecter à leur culture. […]