Le dessin pour lutter contre la désinformation

**Judith Kaluaj,** *dessinatrice congolaise*

Là je suis en train de faire une femme. Elle me fait penser à la femme congolaise.

**Voix off**

Avec son style assuré et réaliste, Judith Kaluaj fait partie de la nouvelle génération de dessinateurs congolais. Ses thèmes de prédilection : le quotidien de Kinshasa[[1]](#footnote-1) ou encore la jeunesse.

**Judith Kaluaj,** *dessinatrice congolaise*

Souvent je parle de la femme parce que je veux que la femme soit autonome, qu’elle soit indépendante, qu’elle… surtout qu’elle ait confiance en elle, en ses capacités. Ça par exemple c’est une bande dessinée collective. Malux c’est cette jeune fille que vous voyez, qui rêve de devenir une star. Donc peu importe le… votre rêve, les études c’est la base, c’est important.

**Voix off**

Invitée au festival Cocobulles[[2]](#footnote-2), c’est pour elle l’occasion de faire des rencontres et d’initier les plus jeunes.

**Judith Kaluaj,** *dessinatrice congolaise*

Surtout on ne stresse pas, on n’a pas peur, soyez détendus. Donc amusez-vous. Le dessin comme vous savez c’est très attractif, ça attire l’attention. On peut comprendre une langue ou pas. Mais par l’image, le dessin, on peut facilement comprendre le message et on a jugé bon de faire passer ce message par le dessin. Et les enfants ils aiment le dessin et c’est plus facile de se comprendre.

**Voix off**

Le dessin, aussi, pour lutter contre les *fake news[[3]](#footnote-3)* et la désinformation.

**Un conférencier**

Ne prenez pas pour argent comptant tout ce que vous avez lu[[4]](#footnote-4) ou tout ce qui est partagé.

**Voix off**

C’est le thème de cette septième édition et l’objet de plusieurs conférences.

**Mendozza,** *commissaire général du festival Cocobulles*

Le dessin devrait avoir sa place. Parce qu’il y a tellement de messages à véhiculer à travers ce medium-là[[5]](#footnote-5) que nous, nous sommes en train de lutter pour que le dessin ait sa véritable place. En allant vers les jeunes pour les former et pour leur dire… pour les aider, à travers le dessin, à déceler le vrai du faux.

**Voix off**

Et rappeler que c’est aussi un moyen de renforcer l’esprit critique de chacun.

1. Capitale de la République Démocratique du Congo. [↑](#footnote-ref-1)
2. Le festival Cocobulles est le festival international du dessin de presse et de la bande dessinée, qui a lieu tous les deux ans à Abidjan en Côte d’Ivoire. Du 16 au 18 novembre 2023 avait lieu la 7e édition, axée sur la lutte contre les fausses informations et qui mettait à l’honneur les femmes dessinatrices. La prochaine édition aura lieu en novembre 2025. (Source : TV5MONDE Afrique). [↑](#footnote-ref-2)
3. Terme anglais qui se traduit en français par « fausse information ». [↑](#footnote-ref-3)
4. Cette phrase a été corrigée par rapport à ce que l’on entend « tout ce que vous avez li\* » [↑](#footnote-ref-4)
5. Cette phrase a été corrigée par rapport à ce qu’on entend : « ce média-là ». [↑](#footnote-ref-5)