

Le dessin pour lutter contre la désinformation

DOSSIER N° 829, REPORTAGE TV5MONDE DU 20/11/2023

Activité 1 : mise en route.

Activité 2 : regardez attentivement le reportage et répondez aux questions en cochant la ou les bonnes réponses.

1. Quel est le sujet du festival « Cocobulles » ? ☐ Le dessin de presse. ☐ Les nouvelles techniques de dessin. ☐ Le dessin animé. ☐ Le journalisme culturel.
2. Qui y participe ? ☐ Des dessinateurs. ☐ Des conférenciers. ☐ Des réalisateurs. ☐ Des enfants.
3. Quel est le thème de cette septième édition ? ☐ L'égalité hommes-femmes. ☐ La lutte contre les fausses informations. ☐ L'addiction des jeunes aux écrans. ☐ La jeunesse congolaise.
4. Quelles activités sont présentées dans le reportage ? ☐ Des expositions. ☐ Des conférences. ☐ Des ateliers de dessin. ☐ Des séances de cinéma.

Activité 3 : écoutez la première partie du reportage et indiquez si ces informations concernant Judith Kaluaj sont vraies ou fausses. Corrigez les informations fausses.

	Vrai	Faux
1. Judith Kaluaj est une jeune dessinatrice ivoirienne au style réaliste.		
2. Ses dessins traitent principalement de la vie quotidienne et des artistes à Kinshasa.		
3. Dans ses œuvres, Judith Kaluaj valorise l'indépendance, la confiance en soi et les capacités des femmes.		
4. Dans une bande dessinée collective, elle exprime l'idée que les jeunes filles peuvent réaliser leurs rêves sans faire d'études.		
5. Elle explique qu'il est plus facile de se comprendre par le dessin qu'avec une langue.		

Activité 4 : écoutez une dernière fois le reportage. Associez chaque personne à/aux idée(s) qu'elle exprime.

- | | | |
|------------------------------------|---|--|
| Le conférencier | • | • À travers le dessin, nous voulons aider les jeunes à faire la différence entre les vraies et les fausses informations. |
| La journaliste | • | • Il ne faut pas croire tout ce qu'on lit et tout ce qui est partagé. |
| Le commissaire général du festival | • | • Le dessin est un moyen de développer l'esprit critique. |
| | • | • Nous sommes en train de nous battre pour que le dessin ait sa véritable place. |

Activité 5 : à l'aide des synonymes ou des définitions entre parenthèses, complétez ces extraits avec des expressions en lien avec l'information. Vérifiez vos réponses avec la transcription.

1. « Par l'image, le dessin, on peut facilement comprendre le message et on a jugé bon de (*transmettre*) ce message par le dessin. »
2. « Le dessin, aussi, pour (*combattre*) les *fake news* et la (*le fait de cacher ou de modifier des informations*). »
3. « Ne prenez pas pour argent comptant tout ce que vous avez lu ou tout ce qui est (*republié ou reposté*). »
4. « Et rappeler que c'est aussi un moyen de renforcer (*la faculté de jugement*) de chacun. »

Activité 6 : dans le cadre de la semaine de la presse et des médias, vous allez intervenir en tant que journaliste dans une école auprès d'adolescents pour les sensibiliser à la désinformation. Par deux, vous préparez votre intervention à l'écrit avec une série de conseils et d'astuces pour éviter les fausses informations.