Histoire de la presse

|  |  |
| --- | --- |
| Niveau B1 Public Adultes / Grand.es adolescent.es Durée 60 min + 30 min pour la production Collection [7 jours sur la planète](https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/7-jours-sur-la-planete) Mise en ligne Avril 2025  Dossier n° 848 Vidéo Infographie TV5MONDE du 29/03/25 | En bref Comment la presse et son rôle ont-ils évolué au gré des progrès techniques ? Avec cette fiche pédagogique, les apprenant.es identifieront les grandes étapes de la presse en lien avec les technologies. Ils.Elles réinvestiront les informations dans une intervention orale dans laquelle ils.elles donneront leur opinion sur le lien entre démocratie et liberté de la presse. Objectifs **Communicatifs / pragmatiques**   * Activité 2 : comprendre l’orientation générale de l’infographie. * Activité 3 : repérer l’impact des évolutions technologiques sur la diffusion de l’information. * Activité 4 : comprendre les grandes étapes de l’histoire de la presse. * Activité 6 : présenter une opinion en donnant des points de repères historiques.   **Linguistique**   * Activité 5 : approfondir le lexique de la presse.   **(Inter)culturel**   * Activité 1 : échanger sur son rapport à l’information. |

|  |
| --- |
| C:\Users\mtoulliou\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\Logo-DFP.pngbloc-preparation_diplome  Cette fiche contribue à la préparation au Diplôme de français professionnel relations internationales (DFP RI) niveau B1 selon le référentiel de la CCI Paris IDF :   * Activité 6 : structurer et argumenter un point de vue. |



**Consigne**

Comment vous informez-vous au quotidien ? Quels médias consultez-vous et pourquoi ?

**Mise en œuvre**

* Diviser la classe en groupes de 3 ou 4 et designer un.e porte-parole par groupe.
* Lire la consigne à voix haute et laisser du temps aux groupes pour échanger.
* Faire une mise en commun en sollicitant les porte-parole à tour de rôle. Noter les mots clés au tableau.



Dans notre groupe, nous utilisons tous les réseaux sociaux pour nous informer et un peu la radio aussi. La radio, on l’écoute parce que c’est pratique par exemple quand on se déplace. / Le problème des réseaux sociaux, ce sont les fausses informations donc nous faisons attention à ce que nous lisons. / Nous, il y a une personne qui est abonnée à un quotidien. Pour les autres, c’est surtout la radio et les réseaux sociaux. Les réseaux, cela permet de suivre des journaux différents rapidement. / Dans notre groupe, plusieurs personnes suivent le journal télé pour s’informer et consultent des journaux sur Internet. Nous faisons plus confiance aux journaux. […]



**Consigne**

Écoutez l’infographie et choisissez le résumé correct.

**Mise en œuvre**

* Distribuer la fiche apprenant.
* Demander à un.e apprenant.e de lire la consigne à voix haute et vérifier sa compréhension.
* Laisser du temps aux apprenant.es pour prendre connaissance des résumés.
* Diffuser l’infographie en entier avec le son et sans les sous-titres.
* Procéder à une correction à l’oral en sollicitant un.e volontaire, lui demander d’expliquer son choix. Le reste de la classe valide ou corrige en apportant des éléments complémentaires si besoin.



Résumé correct :

2. L’infographie explique l’évolution de la presse en lien avec les avancées technologiques. Elle montre comment chaque invention a transformé la diffusion de l’information et questionne le lien entre démocratie et liberté de la presse.

Résumés incorrects :

1. L’aspect politique de la presse n’est pas central dans l’infographie.

3. Il n’y a pas de comparaison de la liberté de la presse entre les différents pays.



**Consigne**

Écoutez l’infographie et associez chaque invention à ses conséquences sur la diffusion de l’information.

**Mise en œuvre**

* Constituer des binômes.
* Lire la consigne à voix haute et vérifier sa compréhension en demandant à un.e volontaire de la reformuler.
* Préciser aux apprenant.es qu’ils.elles devront proposer des phrases complètes avec les verbes conjugués lors de la mise en commun.
* Laisser du temps aux apprenant.es pour prendre connaissance des items. Lever les doutes lexicaux si besoin.
* Diffuser la vidéo en entier avec le son et sans les sous-titres.
* Laisser du temps aux binômes pour comparer leurs réponses et préparer leurs phrases à l’oral.
* Procéder à une correction en interrogeant un.e volontaire. Noter la phrase au tableau et procéder à une correction sur le fond et la structure si besoin en sollicitant le reste de la classe.



1. À la fin du 15e siècle, la machine à imprimer a révolutionné la diffusion des connaissances dans le monde.

2. Au début du 19e siècle, la presse rotative a rendu l’information accessible au plus grand nombre.

3. Au 20e siècle, la radio et la télévision ont fait entrer l’information dans les foyers.

4. Au 21e siècle, les médias numériques créent autant de fausses que de vraies nouvelles.



**Consigne**

Écoutez l’infographie et répondez aux questions.

**Mise en œuvre**

* Conserver les binômes.
* Laisser du temps aux apprenant.es pour lire la consigne et les questions. Répondre aux interrogations si nécessaire.
* Préciser aux apprenants de ne prendre note que de l’information recherchée sans rédaction.
* Diffuser l’infographie en entier avec le son et sans les sous-titres.
* Laisser du temps aux binômes pour comparer leurs réponses.
* Procéder à une correction à l’oral en demandant à des volontaires de proposer une phrase complète pour répondre. Faire valider ou corriger par un.e autre apprenant.e.



1. Le mot vient du nom de la machine à imprimer inventée par Gutenberg au 15e siècle. Les nouvelles, les informations sont donc « pressées » dans la machine.

2. Le premier journal hebdomadaire s’appelait *La Gazette*.

3. Plus de mille journaux paraissaient pendant la période de la Révolution.

4. La Suède est le premier pays à avoir reconnu la liberté de communiquer et d’informer comme un droit, en 1766.

5. Selon l’infographie, plus la presse est libre, plus un pays est démocratique et vice versa.

|  |
| --- |
| Le terme « gazette » est entré dans le langage courant pour désigner une publication, souvent hebdomadaire, qui relate des faits politiques, littéraires ou autres. |





**Consigne**

Lisez les définitions. Aidez-vous de l’infographie pour retrouver les mots et expressions en lien avec la presse et sa place dans la société.

**Mise en œuvre**

* Demander à un.e apprenante de lire la consigne et vérifier sa compréhension.
* Laisser du temps aux apprenant.es pour lire les définitions et les laisser compléter s’ils.elles ont déjà les mots et expressions.
* Proposer un travail individuel.
* Diffuser le reportage en entier avec le son et sans les sous-titres.
* Laisser du temps aux apprenant.es de pour compléter leurs réponses, puis procéder à une correction à l’oral. Solliciter un.e apprenant.e pour lire une définition et donner le terme associé. Le reste de la classe valide ou corrige.



1. Un hebdomadaire 2. Un abonnement 3. L’âge d’or 4. Un média de masse 5. Un droit fondamental



**Consigne**

Construisez une phrase avec le mot donné dans un nouveau contexte.

**Mise en œuvre**

* Lire la consigne à voix haute.
* Choisir un des mots au hasard.
* Demander aux apprenants de répondre de manière spontanée et le plus rapidement possible. Solliciter plusieurs personnes pour chaque mot.
* Faire un retour sur la phrase de manière immédiate.



J’achète souvent *Courier international*, c’est **un hebdomadaire**. / J’ai **un abonnement** à la piscine municipale, j’y vais tous les samedis. / On dit que **l’âge d’or** du cinéma hollywoodien est entre 1930 et 1950. / La publicité utilise **les médias de masse** pour toucher un grand nombre de consommateurs. / Le droit de vote est **un droit fondamental**.



**Consigne**

L’Institut français de votre ville organise un colloque intitulé « La presse de nos jours ». Vous souhaitez intervenir pour parler de l’importance de la liberté de la presse. Vous donnez votre point de vue et donnez des points de repères historiques pour illustrer vos propos.

**Mise en œuvre**

* Constituer de nouveaux binômes.
* Demander à un.e apprenant.e de lire la consigne et vérifier la compréhension du contexte et de la tâche.
* Inciter les apprenant.es à réutiliser le vocabulaire travaillé précédemment.
* Laisser du temps aux binômes pour préparer leur prise de parole en prenant quelques notes.
* Demander à des volontaires de faire leur présentation orale.



Bonjour à tous,

Aujourd’hui, nous allons vous parler de l’importance de la liberté de la presse. La presse est essentielle pour informer les citoyens. Un pays où la presse est libre est souvent un pays démocratique.

Si on regarde son histoire, la presse a beaucoup évolué et a permis au plus grand nombre d’avoir les informations. Son histoire est liée aux évolutions technologiques comme la presse rotative au 19e siècle, l’arrivée de la radio et la télévision au 20e siècle, mais aussi Internet aujourd’hui.

Grâce à la presse, nous avons accès à beaucoup d’informations, mais nous devons aussi faire attention aux fausses informations. […]

Merci de votre attention !