

La villa Enver Hoxha, entre passé et présent

NIVEAU

A2

PUBLIC

Adultes

DURÉE

Environ 1h15

COLLECTION

[7 jours sur la planète](#)

MISE EN LIGNE

Mai 2025

Dossier n° 852

VIDÉO

 Reportage TV5MONDE du
 20/04/2025

EN BREF

Comment réhabiliter la demeure d'un dictateur ? Avec cette fiche pédagogique, les apprenant.es enrichiront leur lexique de l'art et recommanderont une visite culturelle à un.e ami.e.

OBJECTIFS

Communicatifs / pragmatiques

- Activité 1 : faire des hypothèses sur le thème du reportage à partir d'une image.
- Activité 2 : comprendre globalement le reportage.
- Activité 3 : comprendre les informations principales.
- Activité 4 : comprendre les propos des intervenants.
- Activité 6 : recommander une visite culturelle.

Linguistique

- Activité 5 : enrichir son lexique relatif à l'art.

(Inter)culturel

- Toutes activités : (re)découvrir quelques éléments historiques et culturels de l'Albanie.

ACTIVITÉ 1



MISE EN ROUTE

Consigne

Observez cette image. Où sommes-nous ? Où se situe ce pays ? Comment s'appelle ce type de bâtiment ? Quelle peut être sa fonction ?

Mise en œuvre

- En groupe classe.
- Faire un arrêt sur image à 0'01 du reportage (en laissant apparaître en bas à gauche la mention « Tirana, ALBANIE »).
- Poser les questions de la consigne une à une.
- Laisser les apprenant.es s'exprimer et noter les propositions au fur et à mesure au tableau.

✓ CORRIGÉS

- Nous sommes à Tirana, capitale de l'Albanie. Ce pays se situe en Europe du Sud.
- Ce type de bâtiment s'appelle une villa. Ce type de bâtiment peut être une habitation privée. Il peut aussi être public et présenter des expositions, des conférences, des concerts, etc.

📘 INFO

L'Albanie est une république située en Europe du Sud, dans la péninsule des Balkans. Sa capitale est Tirana. Elle possède une façade maritime à l'ouest, donnant sur la mer Adriatique, la mer Ionienne et l'Italie. Ses pays voisins sont : le Monténégro au nord et au nord-ouest, le Kosovo au nord et au nord-est, la Macédoine du Nord à l'est et au nord-est, et la Grèce au sud-est.

Enver Hoxha (1908-1985) a dirigé la République populaire socialiste d'Albanie de 1945 jusqu'à sa mort et mis en place un régime qui a profondément isolé le pays du reste de l'Europe, inscrit dans le courant staliniste. Sa dictature est considérée comme l'une des plus répressives et des plus sanglantes de l'histoire contemporaine de l'Europe. Source : [Albanie — Wikipédia](#)

ACTIVITÉ 2

 DÉCOUVERTE
Consigne

Regardez la vidéo. Cochez les éléments vus et/ou entendus.

Mise en œuvre

- Former des binômes. Distribuer la fiche apprenant.
- Faire lire la consigne et les items. Lever les éventuelles difficultés lexicales.
- Diffuser le reportage en entier, avec le son et sans les sous-titres.
- Faire comparer les réponses en binômes. Mettre les réponses en commun à l'oral.

✓ CORRIGÉS

| Où ? | Qui ? | Quoi ? |
|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> Dans un musée. | <input checked="" type="checkbox"/> Une artiste albanaise. | <input checked="" type="checkbox"/> Une lumière rouge. |
| <input checked="" type="checkbox"/> Dans une villa. | <input checked="" type="checkbox"/> Une photographe. | <input checked="" type="checkbox"/> Des tapis. |
| <input checked="" type="checkbox"/> Dans un tunnel. | <input type="checkbox"/> Un architecte. | <input checked="" type="checkbox"/> Des photos. |
| <input type="checkbox"/> Dans une bibliothèque. | <input checked="" type="checkbox"/> Un historien. | <input type="checkbox"/> Des livres. |

ACTIVITÉ 3

 COMPRÉHENSION
Consigne

Pourquoi le reportage s'intéresse-t-il à la villa Enver Hoxha ? Écoutez-le et indiquez si ces affirmations sont vraies (✓) ou fausses (✗).

Mise en œuvre

- Conserver les binômes précédents.
- Faire lire la consigne et les affirmations. Lever les éventuelles difficultés lexicales.
- Diffuser le reportage en entier, avec le son et sans les sous-titres.
- Inviter les apprenant.es à comparer leurs réponses.
- Mettre en commun en interrogeant un.e apprenant.e par item. Faire valider ou corriger les réponses par le reste de la classe.
- Noter les réponses au tableau.

✓ CORRIGÉS

Vrai : n°1, n°3, n°4.

Faux : n°2 ([...], cette villa a été la propriété d'un **dictateur**.), n°5 ([...], un style photographique albanais du **19^e siècle**.), n°6 (Cette villa est présentée au public comme un lieu de **création**.).

ACTIVITÉ 4

 COMPRÉHENSION
Consigne

Que disent les personnes interrogées sur ce projet ? Réécoutez le reportage et associez les intervenant(e)s aux affirmations.

Mise en œuvre

- Toujours en binômes.
- Faire prendre connaissance de l'activité. Lever les éventuelles difficultés lexicales.
- Diffuser le reportage une dernière fois en entier, avec le son et sans les sous-titres.
- Laisser les apprenant.es se concerter. Mettre en commun.

✓ CORRIGÉS

1. L'artiste Gerta Xhaferaj : **d – f**.
2. La photographe Marianne Maric : **b – e**.
3. L'historien Elidor Méhilli : **a – c**.

ACTIVITÉ 5



TRAVAIL DE LA LANGUE

Consigne

Retrouvez les mots du reportage pour parler d'art. Aidez-vous des définitions et des lettres mélangées entre parenthèses.

Mise en œuvre

- Inviter les apprenant.es à réaliser l'activité individuellement.
- Pour la mise en commun, inviter un.e ou deux volontaires à venir compléter l'activité projetée ou à écrire les mots au tableau.
- Faire valider ou corriger les réponses par le reste de la classe.

✓ CORRIGÉS

1. une **INSTALLATION** ; 2. une **RÉSIDENCE** ; 3. un **MOUVEMENT** ; 4. un **PORTRAIT** ; 5. une **CRÉATION**.

ACTIVITÉ 6



PRODUCTION



ALLER PLUS LOIN

Consigne

Un(e) de vos ami(e)s est en stage à l'Alliance Française de Tirana. Vous l'appellez pour lui recommander la visite de la villa Enver Hoxha. Vous lui donnez quelques informations sur l'histoire de la villa et la résidence d'artistes. Vous répondez à ses questions. Par deux, jouez le dialogue.

Mise en œuvre

- Former de nouveaux binômes.
- Faire prendre connaissance de l'activité et s'assurer de sa bonne compréhension.
- Laisser 5 minutes aux apprenant.es pour choisir leur rôle et préparer les éléments clés de leur dialogue.
- Passer dans la classe pour apporter une aide ponctuelle, si nécessaire.
- Inviter quelques binômes volontaires à jouer leur dialogue pour l'ensemble de la classe.
- Noter les éventuelles erreurs en vue d'un retour linguistique ultérieur.

✓ CORRIGÉS

Allô (+ prénom), c'est (+ prénom). Comment tu vas/ça va ?

Je t'appelle parce que j'ai vu un reportage sur la villa Enver Hoxha à Tirana. Tu (la) connais ?

Informations possibles : Dans le passé, cette villa était la propriété d'un dictateur/fermée au public.

Maintenant, il y a une résidence d' (+ nom) / c'est un lieu (+ de nom / + adjectif), des artistes présentent leur(s) (+ nom).

Questions possibles : Qu'est-ce qui est intéressant ? Qu'est-ce qu'on peut voir ? Combien ça coûte ?

Expressions pour recommander : Je te conseille/recommande d'y aller. Etc.