Astérix est de retour !

|  |  |
| --- | --- |
| En bref Vous reprendrez bien un peu de potion magique avec Astérix ? Avec cette fiche pédagogique flash, les apprenant.es (re)découvriront un personnage emblématique de la bande dessinée française à l’occasion de la sortie d’un nouvel album et en découvriront certains aspects. Objectifs **Communicatifs / pragmatiques**   * Activité 1 : comprendre et résoudre une devinette. * Activité 2 : comprendre les informations d’un reportage sur une bande dessinée. * Activité 3 : comprendre les sentiments exprimés par des personnes.   **(Inter)culturel**   * Toutes activités : (re)découvrir un personnage de bande dessinée francophone. | ⚡ **Cours de 30 minutes** |
| Niveau B1 Public Adultes, grand.es adolescent.es (16-18 ans) Collection [7 jours](https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/7-jours) Mise en ligne Octobre 2025  Dossier 867 VIDéO Reportage Radio Canada du 23/10/2025 |

Une image contenant Police, capture d’écran, Graphique, conception

Le contenu généré par l’IA peut être incorrect.**Une image contenant capture d’écran, Police, texte, Rectangle

Le contenu généré par l’IA peut être incorrect.**

**5’**

**Consigne**

Écoutez la devinette. De quel personnage s’agit-il ?

**Mise en œuvre**

* Diviser la classe en équipes de 3 ou 4 apprenant.es.
* Donner la consigne à l’oral et s’assurer que le principe de devinette est compris de toute la classe. L’expliquer si nécessaire. Préciser aux apprenant.es qu’ils.elles peuvent répondre à tout moment, mais qu’une seule réponse sera autorisée pour chaque groupe.
* Dire la devinette en laissant un instant de réflexion / concertation entre chaque indice : « Je suis personnage de bande dessinée créé en 1959. Mes auteurs sont René Goscinny et Albert Uderzo. Mes aventures ont d’abord été écrites en français, puis traduites dans 117 langues. Je vis en Armorique, l’actuelle Bretagne, dans un petit village gaulois qui résiste aux soldats romains. Je suis petit et moustachu. Je porte un casque ailé sur la tête. Je défends mon village et mes amis grâce à la potion magique. Je suis souvent accompagné de mon ami Obélix. Je suis… ?
* L’équipe qui trouve la bonne réponse en premier gagne.

Une image contenant capture d’écran, Police, Graphique, graphisme

Le contenu généré par l’IA peut être incorrect.

Astérix.

Une image contenant capture d’écran, Police, Graphique, graphisme

Le contenu généré par l’IA peut être incorrect.Une image contenant capture d’écran, Police, Graphique, Rectangle

Le contenu généré par l’IA peut être incorrect.

**15’**

**Consigne**

Écoutez le reportage et complétez les phrases avec les informations entendues.

**Mise en œuvre**

* Constituer des binômes.
* Lire la consigne à voix haute et laisser du temps aux apprenant.es pour lire les items. Les solliciter au maximum pour expliquer les mots qui poseraient un problème de compréhension. Intervenir dans l’explication si nécessaire.
* Diffuser la vidéo en entier avec le son et sans les sous-titres.
* Laisser quelques instants aux binômes pour comparer leurs réponses.
* Reproduire ou projeter l’activité au tableau et inviter les binômes à venir compléter à tour de rôle.

Une image contenant capture d’écran, Police, Graphique, graphisme

Le contenu généré par l’IA peut être incorrect.

Lieu : le pays de cette aventure, c’est le **Portugal** d’aujourd’hui.

Dessins : le dessinateur s’est appuyé sur les dessins d’**Uderzo** / du **dessinateur d’origine** et sur **une reconstitution en 3D de la ville**.

Dans les albums d’Astérix, il y a toujours un lien avec **des faits de société.**

Sentiment caractéristique des habitants du pays selon le scénariste : la ***saudade* / mélancolie**.

**mélancoliques**.

C’est le **41**e album d’Astérix et il y a **5 millions** d’exemplaires de cet album en vente.

Opinion : le fan d’Astérix pense **qu’il est très bien /** **que le suspense dans cet album est appréciable**.

Titre de l’album:

*Astérix en* ***Lusitanie***

Une image contenant capture d’écran, Police, Graphique, graphisme

Le contenu généré par l’IA peut être incorrect.Une image contenant capture d’écran, Police, Graphique, Rectangle

Le contenu généré par l’IA peut être incorrect.

**10’**

**Consigne**

Qui dit quoi ? Écoutez le reportage et associez les propos aux personnes interrogées.

**Mise en œuvre**

* Lire la consigne de l’activité 4 et s’assurer qu’elle est comprise. Préciser aux apprenant.es qu’Anne Goscinny n’est pas interrogée directement, mais que ses propos sont repris par le scénariste.
* Diffuser la vidéo avec le son et sans les sous-titres.
* Laisser du temps aux apprenant.es pour réaliser l’activité, puis mettre en commun à l’oral.

Une image contenant capture d’écran, Police, Graphique, graphisme

Le contenu généré par l’IA peut être incorrect.

Fabrice Caro, le scénariste, trouve que c’est drôle de prendre un trait de caractère nostalgique pour donner un effet comique. (4)

Didier Conrad, le dessinateur, explique que reprendre une BD comme Astérix, c’est assumer une certaine responsabilité. (1)

Luc Vidal, un lecteur déclare que les noms des personnages, l’histoire et le suspense sont intéressants. (3)

Anne Goscinny, la fille de l’auteur original, affirme que cet album deviendra un grand classique des aventures d’*Astérix*. (2)