Objectif Monde l’hebdo

**Activité 1 : mise en route.**

**Activité 2 : découverte de la thématique.**

**Activité 3 : écoutez le reportage et complétez la carte mentale d’analyse.**

Titre : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Images :

❑ d’actualité

❑ d’archives

Illustrations sonores ?

Place de l’écrit ?

Personnes interrogées / statut :

- n°1 :

- n°2 :

- n°3 :

- n°4 :

- n°5 :

- n°6 :

…

Situation / Événement / Constat de départ :

Causes / Origines / Problématique :

Initiatives prises / Solutions envisagées / Répercussions :

Conclusion :

Source : \_\_\_\_\_\_\_\_\_

Angle de traitement :

**Activité 4 : comment réagissez-vous à ce reportage ? Que pensez-vous du traitement de l’information et de la tonalité du reportage ? Qu’a apporté selon vous le fait qu’il s’agisse d’un reportage long et non pas d’un reportage de 2 minutes comme dans un journal télévisé ?**

**Activité 5 : écoutez l’interview et répondez aux questions.**1. Y a-t-il eu des évolutions entre le moment où le reportage a été tourné et la date de l’enregistrement de l’émission ? Si oui, lesquels ?

2. Qui est la personnalité invitée ? / Quel est son lien avec le sujet de l’émission ?

3. Quel éclairage apporte-t-elle sur le sujet ?

4. L’échange qu’elle a avec le (la) journaliste du reportage est : ❑ direct. ❑ indirect.

Quel est l’effet produit ?

**Activité 6 :** **quels mots spécifiques au sujet avez-vous relevés ? Notez-en au moins trois et définissez-les en trois mots clés.**

a.

b.

c.

d.

e.

**Activité 7 : parcourez la presse francophone (presse écrite, radio, télévision) et cherchez des informations complémentaires sur le sujet du reportage. Vous devrez les restituer lors de la prochaine séance. Faites attention au traitement des informations et aux axes choisis par les journalistes.**