Se divertir et apprendre le français avec TV5MONDEplus

Une image contenant Police, Graphique, capture d’écran, noir

Le contenu généré par l’IA peut être incorrect.

**Activité 1 :**

**a) Si je vous montre ces images, vous pensez à…**

**b) Échangez sur la question proposée et prenez des notes pour présenter ensuite votre avis à la classe.** Question nº………

**Activité 2 :** **imaginez une plateforme idéale pour se divertir, se cultiver et progresser en français et en francophonie. Quelles seraient ses caractéristiques principales à votre avis ?**

Ce serait une plateforme…

🞎 ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

🞎 ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

🞎 ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

À votre avis, cette plateforme existe-t-elle ? Pourquoi ?

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

**Activité 3****:**

**a) Connaissez-vous TV5MONDEplus ? Avez-vous déjà utilisé cette plateforme ? Si oui, quelles émissions avez-vous l’habitude de regarder ? Sur quel(s) appareil(s) le faites-vous ?**

 Téléphone  Ordinateur  Tablette  TV connectée

**b) Observez la vidéo de présentation de TV5MONDEplus et répondez aux questions ci-dessous.**

Quels sentiments, appréciations et/ou émotions vous inspire cette présentation ? Pourquoi ?

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

Parmi les caractéristiques, contenus et/ou les fonctionnalités de TV5MONDEplus, lesquels sont les plus importants pour vous et pour votre apprentissage du français ? Justifiez vos choix.

|  |  |
| --- | --- |
| **Contenus, caractéristiques, fonctionnalités que j’apprécie** | **Pourquoi ces aspects sont-ils**  **importants pour moi ?** |
|  |  |

**Activité 4 :** **En binômes, réalisez les parties A, B et C de la « Découverte guidée de TV5MONDEplus ».**

Image 66, Image

**Activité 5 :**

**a) Réalisez les parties D et E de la « Découverte guidée de TV5MONDEplus ».**

**b) Notez vos impressions sur la plateforme, vos rubriques et programmes préférés.**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

**c) Expliquez comment vous pensez utiliser TV5MONDEplus pour progresser dans votre apprentissage du français.** (Ex. : planification et fréquence d’utilisation, objectifs de visionnage, sous-titrage, etc.).

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

**Activité 6 :**

**a) Qu’avez-vous envie de regarder sur TV5MONDEplus aujourd’hui ? Prenez connaissance de la fiche d’analyse correspondant à votre choix (fiction ou non-fiction). Regardez la vidéo choisie et complétez la fiche avec vos analyses et impressions.**

**b) Préparez la présentation que vous allez faire à vos camarades en classe.**

|  |
| --- |
| Une image contenant Police, noir, Graphique, capture d’écran  Le contenu généré par l’IA peut être incorrect.  Quelques expressions utiles pour organiser votre présentation :  Tout d’abord, je vais parler de… • Ensuite/ Puis, je montrerai une scène… • Enfin, j’analyserai….  D’un côté…, d’un autre côté… • D’une part…, d’autre part… • Même si… • Malgré le/la/les…  Grâce à… / À cause de… • Cependant… • En revanche… • D’ailleurs… • En effet… • C’est pourquoi… |

Une image contenant Police, Graphique, capture d’écran, noir

Le contenu généré par l’IA peut être incorrect.

**Activité 7 :**

**a) Avez-vous l’habitude de consulter des critiques de films ? Quelles influences ont-elles sur vos choix ? Quels sont vos médias préférés pour consulter ces critiques (sites web, réseaux sociaux, podcasts, revues spécialisées, etc.) ? Préférez-vous lire des critiques professionnelles de journalistes spécialisés ou bien celles des spectateurs et spectatrices ?**

**b) À partir des notes de votre « fiche de visionnage », vous allez maintenant rédiger une critique pour votre vidéo en vue d’une publication sur un site web dédié à la diffusion des productions audiovisuelles francophones. Suivez les orientations de votre enseignant·e.**