

Petit pas

La **bande-son** est l'ensemble des éléments sonores d'un film : les dialogues, les bruitages, la musique. Une bande-son bien conçue enrichit l'expérience émotionnelle et visuelle du spectateur.

Le **protagoniste** est le personnage qui tient le premier rôle, le rôle du personnage clé.

Un **son diégétique** est un son produit dans l'univers du film (une personne qui parle, un bruit de pas, un bruit de verre cassé...).

Un **son extradiégétique** est un son qui n'est pas produit par les personnages ou les objets du film. Les sons extradiégétiques sont utilisés pour apporter plus d'émotions à certaines scènes.

Une **séquence** est un ensemble de plans liés par une unité narrative (même unité de temps et de lieux).

La **scène d'ouverture** est la première scène. Elle est destinée à donner l'ambiance de ce qui va suivre. Elle est conçue pour captiver le public en éveillant son intérêt.