**Présentation de la collection « En classe avec TV5MONDE »**

« En classe avec TV5MONDE » est une **collection de vidéos pédagogiques** réalisées par TV5MONDE et l’OIF pour la formation des enseignants et enseignantes de français langue étrangère (FLE). Ces vidéos ont été tournées dans différents contextes d’enseignement et territoires de la francophonie en Europe et en Afrique. Chaque vidéo présente des extraits d’un cours de FLE animé à partir d’une ressource du site « Enseigner le français avec TV5MONDE » ainsi que des témoignages des enseignant·es sur leurs propres cours et pratiques d’enseignement. La collection propose un accompagnement pédagogique pour chacune des vidéos qui a pour but de contribuer au développement professionnel des enseignants et enseignantes de FLE dans le cadre d’une formation initiale ou continue. L’approche méthodologique adoptée vise à favoriser le développement d’une posture professionnelle réflexive.

**Chaque module de formation se compose d’une vidéo associée à deux parcours de formation** :

* un parcours d’**autoformation** : utilisable dans le cadre d’une formation en autonomie ;
* un parcours de **formation** en groupe : utilisable dans le cadre d’une formation avec des pairs, animée par un formateur ou une formatrice de formateurs.

Vous pouvez **suivre les modules de l’autoformation** **dans un** **ordre croissant** **ou de** **manière indépendante**, selon votre choix. Autrement dit, vous pouvez commencer par le module nº1 « Mettre en confiance les apprenantes et les apprenants » ou par n’importe quel autre module et composer ainsi l’ordre de votre formation.

**Présentation des parcours d’autoformation**

* **Publics**

Ces parcours sont conçus pour des enseignant·es de FLE novices ou expérimenté·es, ainsi que de futur·es enseignant·es, dans le cadre d’une formation initiale ou continue.

* **Objectifs**

Les parcours sont conçus pour aider l’enseignant·e à :

* réfléchir aux pratiques enseignantes présentées dans les vidéos ainsi qu’à ses propres pratiques ;
* établir des liens entre ses propres pratiques et les pratiques présentées ;
* développer une posture réflexive en tant qu’enseignant·e de FLE ;
* développer et enrichir son répertoire professionnel et ses pratiques pédagogiques.
* **Contenus**

Dans ces parcours d’autoformation, nous vous proposons un accompagnement pédagogique pas à pas grâce à différents outils.

|  |  |
| --- | --- |
| **Outil** | **Contenus et objectifs** |
| *Avec la vidéo :* | |
| **Fiche d’activités** | Activités prenant appui sur la vidéo pour guider l’observation, l’analyse et la réflexion d’un point de vue pédagogique et didactique. |
| **Pistes de correction** | Suggestions de réponses étayées ou commentaires pour chaque activité de la fiche « Activités ». |
| *Après avoir réalisé les activités à partir de la vidéo :* | |
| **Grille de mise en pratique** | Grille pour aider à mettre en pratique les acquis du module et à prendre conscience de l’évolution des pratiques personnelles. |
| *Tout au long du parcours d’autoformation :* | |
| **Journal de bord** | Outil pour faciliter le développement d’une posture professionnelle réflexive, pour aider à prendre du recul sur ses pratiques et les enrichir. |

Vous trouverez tous ces outils sous forme de **fichiers téléchargeables** en format .doc ou .pdf. Vous pourrez ainsi compléter ces fichiers dans leur format numérique ou les imprimer pour un travail 100% hors ligne.

**Conseils pour un travail en autonomie**

En choisissant le parcours d’autoformation, vous privilégiez l’autonomie et la souplesse. En même temps, dans ce contexte de travail, **l’organisation**, la **planification** et la **motivation** sont particulièrement importantes pour que vous puissiez atteindre vos objectifs. Nous partageons avec vous quelques conseils pour bien travailler en autonomie :

* définissez ce que vous voulez apprendre et pourquoi. Cela vous aidera à rester motivé·e et à évaluer votre progrès ;
* planifiez vos tâches au quotidien et gérez votre temps. Établissez un calendrier au début de votre formation en incluant des créneaux de travail et des pauses. Notez ces créneaux de formation dans votre agenda ;
* prenez des notes pour vous rappeler les informations importantes et les revoir plus tard. Sélectionnez celles qui correspondent au mieux à votre contexte de travail et à vos objectifs ;
* remplissez régulièrement, voire quotidiennement, votre journal de bord. Cette pratique d’écriture réflexive vous aidera à atteindre vos objectifs, prendre conscience de vos acquis et garder la motivation ;
* essayez de mettre en pratique les acquis de la formation dans votre classe ;
* remplissez régulièrement les « Grilles de mise en pratique » pour accompagner vos progrès.

**La démarche pédagogique « Apprendre et enseigner le français avec TV5MONDE »**

Avec la collection « En classe avec TV5MONDE » vous allez découvrir comment les enseignant·es mettent en œuvre la démarche pédagogique « Apprendre et enseigner ». Mais, connaissez-vous bien cette démarche ? Composée de six étapes, elle est présente dans toutes les fiches pédagogiques du dispositif « Enseigner le français avec TV5MONDE ». Grâce à cette approche, il est possible d’exploiter des documents audiovisuels authentiques de manière motivante et interactive dès le niveau débutant (A1).

Nous vous proposons ici un petit récapitulatif de cette démarche pour que vous soyez prêt·e à commencer votre autoformation !

|  |
| --- |
| **La démarche pédagogique**  **« Apprendre et enseigner le français avec TV5MONDE »** |

Nous vous proposons de faire le point sur votre connaissance de la démarche « Apprendre et enseigner le français avec TV5MONDE » en quatre activités.

**Activité 1 : complétez la deuxième colonne de la grille ci-dessous afin de mettre dans le bon ordre les six étapes (de 1 à 6) composant un scénario pédagogique. Ces étapes font référence aux différents moments d’une séquence pédagogique dans le cadre d’un cours de français langue étrangère (FLE) qui prend appui sur une vidéo.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Les étapes** | **L’ordre** | **Les actions des apprenant·es** |
| Travail sur la langue | ……. |  |
| Mise en route | *1* |  |
| Compréhension audiovisuelle globale | ……. |  |
| Découverte du document vidéo | ……. |  |
| Production orale ou écrite | …… |  |
| Compréhension audiovisuelle détaillée | …… |  |

**Activité 2 : remplissez maintenant la troisième colonne de la grille ci-dessus avec les actions des élèves à chacune de ces étapes.**

*[Exemples : observer et analyser les images de la vidéo ; réactiver leurs connaissances culturelles / leur expérience du monde ; réaliser une tâche afin de mettre en pratique les acquis de la séance ; approfondir leur compréhension de la vidéo ; formuler des hypothèses ; identifier le contexte et la situation de communication de la vidéo ; analyser et travailler sur un point linguistique en contexte…]*

**Activité 3 : l’une des six étapes du scénario pédagogique est considérée comme optionnelle. Laquelle ? Pourquoi ?**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**Activité 4 : confirmez vos réponses aux activités précédentes en consultant l’article *La démarche pédagogique « Apprendre et enseigner le français avec TV5MONDE »*, disponible depuis ce lien :**

<https://enseigner.tv5monde.com/articles-dossiers/articles/la-demarche-pedagogique-apprendre-et-enseigner-le-francais-avec-tv5monde>

Ça y est ! Vous êtes prêt·e maintenant pour commencer à explorer la collection

« En classe avec TV5MONDE ».

Nous vous souhaitons une excellente formation !