Les minerais, nouvel enjeu de puissance mondiale

|  |  |
| --- | --- |
| Niveau C1 Public Adultes DurÉe Environ 2h Collection [Français des relations internationales](https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/diplomates) Mise en ligne Août 2025 VIDÉO [Géopolitis](https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/geopolitis) – Les minerais | En bref Dans un monde en transition, les minerais critiques s’imposent comme les nouveaux leviers de puissance et font l’objet de rivalités géopolitiques majeures. Avec cette fiche pédagogique, vos apprenant.es évalueront la qualité de la production orale de l’experte interrogée et simuleront un entretien de recrutement. Objectifs **Communicatifs / pragmatiques**   * Activité 1 : vérifier et enrichir ses connaissances lexicales autour des minerais. * Activité 2 : comprendre les informations essentielles de l’entretien. * Activités 3 et 4 : comprendre des informations détaillées. * Activité 6 : poser ou répondre à des questions lors d’un entretien de recrutement.   **Linguistique**   * Activité 5 : évaluer une performance de production orale. |

|  |
| --- |
| C:\Users\mtoulliou\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\Logo-DFP.pngbloc-preparation_diplome  Cette fiche contribue à la préparation au Diplôme de français professionnel relations internationales (DFP RI) niveau C1 selon le référentiel de la CCI Paris IDF :   * répondre spontanément à une question attendant une réponse élaborée en situation d’entretien d’embauche (activité 6). |

|  |
| --- |
| Deux options pour animer la séance :   * Faire toutes les activités en classe. * Faire les activités 1 à 4 en autonomie, puis les activités 5 et 6 en classe.   **Pour le parcours en autonomie**  En amont de la séance, distribuer la fiche apprenant. Expliquer aux apprenant.es qu’ils et elles doivent faire l’activité 1 et réaliser les activités 2 à 4 en autonomie à partir de la vidéo suivante :  <https://tv5mon.de/3SPBiDp>  Lors de la séance, l’enseignant.e peut mener la correction des activités 1 à 4 en classe OU distribuer le corrigé. Les apprenant.es vérifient alors leurs réponses individuellement en classe ou à la maison. Réaliser ensuite les activités 5 et 6. |



**Consigne**

Connaissez-vous les termes clés pour parler de l’industrie minière ? Associez les mots et expressions de la colonne de gauche à leurs définitions dans la colonne de droite.

**Mise en œuvre**

* Former des binômes.
* Distribuer la fiche apprenant et prendre connaissance de la consigne.
* Laisser quelques minutes pour réaliser l’activité sans utiliser internet.
* Mettre en commun en grand groupe.



Voir fiche « corrigés ».



**Consigne**

De quelle manière est-ce que le contrôle des ressources minières exacerbe la compétition entre puissances ? Écoutez cet entretien (<https://tv5mon.de/3SPBiDp>) et répondez aux questions ci-dessous en choisissant parmi les acteurs suivants.

**Mise en œuvre**

* Individuellement. Prendre connaissance de la consigne et des items.
* Lever les éventuelles difficultés lexicales.
* Diffuser l’entretien en entier, avec le son et sans les sous-titres.
* Laisser un temps de réponse et mettre en commun en grand groupe.



Voir fiche « corrigés ».



**Consigne**

Quels sont les enjeux liés au contrôle des ressources minières et à la position de la Chine ? Écoutez la première partie de l’entretien (du début jusqu’à 2’52) et cochez les phrases qui résument correctement les différentes idées énoncées par Olivia Lazard.

**Mise en œuvre**

* Conserver les binômes et prendre connaissance de l’activité.
* Diffuser la première partie de la chronique, avec le son et sans les sous-titres.
* Laisser un temps de réponse et mettre en commun en grand groupe.



Voir fiche « corrigés ».



**Consigne**

Les ressources minières sont désormais au cœur d’une bataille géopolitique. Écoutez la deuxième partie de l’entretien (de 2’53 jusqu’à la fin) et complétez cette infographie.

**Mise en œuvre**

* Former de nouveaux binômes. Prendre connaissance de la consigne et des items.
* Diffuser la deuxième partie de la chronique (de 2’53 jusqu’à la fin) avec le son et sans les sous-titres.
* Laisser un temps de réponse et mettre en commun en grand groupe.



Voir fiche « corrigés ».







**Consigne**

Dans le cadre d’un examen de Français des Relations Internationales, vous êtes membre du jury de l’épreuve de production orale. Vous évaluez la performance réalisée par Olivia Lazard dans l’entretien que vous avez vu. Lisez les critères ci-dessous, regardez et écoutez une dernière fois l’entretien puis discutez entre vous pour attribuer une note entre 0 et 4 pour chacun des 13 critères.

**Mise en œuvre**

* Former des groupes de 2 ou 3 apprenant.es. Prendre connaissance de la consigne.
* Préciser que les notes sont à entourer d’une seule couleur, sur la fiche apprenant.
* Laisser un temps de lecture des critères et répondre aux questions éventuelles. Signaler que l’évaluation est un travail difficile où il s’agit de s’approcher au maximum de l’objectivité, mais aussi de discuter entre examinateur.trice.s pour « harmoniser » les résultats.
* Diffuser l’entretien, avec le son et sans les sous-titres.
* Laisser un temps de concertation et d’évaluation aux sous-groupes.



**Les notes attribuées figurent ici à titre indicatif et n’ont pas valeur d’évaluation officielle. L’évaluation est fictive et volontairement sévère car l’experte est une francophone native.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | | | | | Note |
| CONTENU | | | | | | |
| Pertinence et adéquation | La candidate répond-elle clairement aux questions posées ?  **Les réponses sont globalement claires mais des phrases plus courtes pourraient permettre de mieux suivre le propos.** | | | | | 1 – 2 – **3** – 4 |
| Richesse du contenu | Les idées sont-elles approfondies ? | | | | | 1 – 2 – 3 – **4** |
| Logique du discours | Son discours est-il cohérent et structuré ?  **La candidate pourrait utiliser davantage d’articulateurs du discours.** | | | | | 1 – 2 – **3** – 4 |
| Maîtrise du sujet | La candidate montre-t-elle qu’elle connaît bien le sujet ? | | | | | 1 – 2 – 3 – **4** |
|  |  |  |  | | SOUS-TOTAL | **14** / 16 |
| CORRECTION LINGUISTIQUE | | | | | | |
| Correction grammaticale | Respecte-t-elle parfaitement les règles de conjugaison d’accord et de syntaxe ?  **La candidate prononce « la trajectoire qu’on a pris\* » au lieu de « prise », signe qu’elle ne fait pas l’accord du participe passé avec le complément direct placé avant verbe.** | | | | | 1 – 2 – **3** – 4 |
| Maîtrise lexicale | La candidate utilise-t-elle une gamme étendue de lexique, des termes précis et variés adaptés au sujet ? | | | | | 1 – 2 – 3 – **4** |
| Prononciation et articulation | L’élocution est-elle claire et l’intonation est-elle appropriée ? | | | | | 1 – 2 – 3 – **4** |
| Harmonie du discours | La candidate parvient-elle à éviter les répétitions, hésitations et tics de langage ?  **Les hésitations sont absentes mais les répétitions sont relativement nombreuses (« en l’occurrence »).** | | | | | 1 – 2 – **3** – 4 |
|  |  |  |  | | SOUS-TOTAL | **14** / 16 |
| COMMUNICATION NON-VERBALE | | | | | | |
| Posture | La posture est-elle appropriée (droite, ouverte) ? | | | | | 1 – 2 – 3 – **4** |
| Gestuelle | La gestuelle est-elle naturelle et en rapport avec le discours (ni absente, ni excessive) ? | | | | | 1 – 2 – 3 – **4** |
| Regard | Le regard est-il porté vers l’interlocuteur (ou vers la caméra) ? | | | | | 1 – 2 – 3 – **4** |
| Gestion du stress | L’attitude est-elle posée, la respiration calme, et les gestes parasites absents ? | | | | | 1 – 2 – 3 – **4** |
| Engagement et conviction | La candidate montre-t-elle qu’elle croit en ce qu’elle dit ? | | | | | 1 – 2 – 3 – **4** |
|  |  |  |  | | SOUS-TOTAL | **20 / 20** |
|  |  |  |  | TOTAL | | **47** / 52 |



**Consigne**

Comparez vos résultats avec les autres groupes et discutez pour vous accorder sur la note finale. Dressez ensuite collectivement un bilan des points forts et des éventuels points d’amélioration de cette candidate.

**Mise en œuvre**

* Reformer un grand groupe et prendre connaissance de la consigne.
* Inviter un sous-groupe à lire à voix haute le premier critère et indiquer oralement à la classe son évaluation accompagnée d’une courte justification. Inviter les autres apprenant.es à réagir et à échanger jusqu’à parvenir à un accord collectif.
* Faire entourer la note commune d’une autre couleur que dans l’évaluation réalisée en sous-groupe à la partie 1.
* Procéder de la même manière pour tous les critères en sollicitant tous les apprenant.es.
* Inviter à procéder au calcul de la note finale.
* Passer à l’étape des points forts et des points faibles. Demander à un.e volontaire de rédiger les paragraphes.
* Projeter le corrigé de cette activité dans la fiche enseignant (parties 1 et 2) à titre indicatif.



Points forts : excellente maitrise du sujet, excellente communication non verbale. La candidate est capable d’adopter une attitude et un discours très professionnels.

Points d’amélioration : le discours gagnerait à être débarrassé des répétitions relativement nombreuses et à être enrichi d’articulateurs plus variés. Des phrases plus courtes pourraient permettre à l’auditoire de mieux suivre le propos.



**Consigne**

Vous passez un entretien de recrutement pour un poste de consultant(e) expert(e) au sein de la Commission européenne. Après avoir lu attentivement la revue de presse et l’infographie, vous répondez à des questions destinées à tester vos connaissances du contexte et vos capacités à communiquer en français. Vous serez évalué(e) sur les critères étudiés à l’activité 5.

**Mise en œuvre**

* Former de nouveaux groupes de 2 ou 3 apprenant.es et prendre connaissance de la consigne.
* Laisser les apprenant.es désigner un.e candidat.e et un.e ou deux examinateurs ou examinatrices.
* Envoyer les liens en cas de problème pour la lecture des codes QR :

Revue de presse <https://www.touteleurope.eu/economie-et-social/terres-rares-et-materiaux-critiques-la-commission-europeenne-veut-ouvrir-des-mines-pour-garantir-son-approvisionnement/>

Infographie <https://img.rts.ch/articles/2025/image/f2n91c-28822027.image?mw=1280>

* Inviter les apprenant.es à lire l’article et l’infographie.
* Après cette première lecture individuelle, les candidat.es prennent des notes sur des points clés et les examinateur.trice.s préparent des questions. (5 minutes)
* Demander aux examinateurs et examinatrices d’avoir la grille d’évaluation sous les yeux.
* Passer aux simulations d’entretien. Circuler parmi les groupes et prendre des notes en vue d’un retour ultérieur.
* Proposer un bilan en groupe classe.



**Examinateurs / examinatrices :** expliquez-nous pourquoi l’Union européenne (UE) souhaite réduire sa dépendance en matières premières stratégiques.

**Candidat / candidate :** L’UE dépend fortement de pays tiers, notamment la Chine, pour certaines matières critiques comme les terres rares, le lithium ou le cobalt. Cette dépendance crée des risques géopolitiques, industriels et environnementaux, etc.

**Examinateurs / examinatrices :** Pourriez-vous nous dire quels sont les objectifs fixés par l’UE à l’horizon 2030 en matière de matières premières critiques ?

**Candidat / candidate :** l’UE veut extraire au moins 10 % des matières stratégiques sur le territoire européen, en transformer 40 %, en recycler 25 %, et limiter à 65 % la dépendance vis-à-vis d’un seul pays tiers pour chaque matière.

**Examinateurs / examinatrices :** Comment l’UE entend-elle accélérer la mise en œuvre des projets liés aux matières premières critiques ?

**Candidat / candidate :** en facilitant les procédures administratives : les permis d’extraction pourront être délivrés en 27 mois au lieu de 10 ans, et les autorisations pour transformation/recyclage en 15 mois. Cela s'accompagne d'un financement important (22,5 milliards d’euros) et du soutien de la BEI pour des projets prioritaires labellisés par la Commission.

Etc.