

Géopolitique des Jeux olympiques

NIVEAU

B2

PUBLIC

Adultes

DURÉE

Environ 1h30

COLLECTION[Français des relations internationales](#)**MISE EN LIGNE**

Décembre 2024

VIDÉO[Interview Objectif Monde du 15 mai 2024 : « Sport, entre splendeur et démesure »](#)**EN BREF**

Entre mythe et réalité, comment les Jeux olympiques sont-ils perçus aujourd'hui ? Avec cette fiche pédagogique, vos apprenant·e·s comprendront les enjeux géopolitiques des Jeux olympiques depuis leur création, et rédigeront une lettre argumentative à l'attention du Comité international olympique.

OBJECTIFS**Communicatifs / pragmatiques**

- Activité 1 : (re)voir les origines historiques des Jeux olympiques.
- Activité 3 : identifier les éléments contribuant à l'universalité et à la modernisation des JO.
- Activité 4 : relever les arguments contre l'idée de l'apolitisme des JO.
- Activité 5 : comprendre les tensions géopolitiques sous-jacentes aux JO.
- Activité 7 : rédiger une lettre argumentative à l'attention du CIO.

Linguistique(s)

- Activité 6 : catégoriser des expressions relatives aux enjeux politiques des JO.

Éducation aux médias

- Activité 2 : comprendre la structure de l'entretien mené par Dominique Laresche.

À SAVOIR

Déroulement : deux options pour animer la séance.**Parcours en autonomie :**

- Les activités 1 à 5 sont réalisées en autonomie, en dehors de la classe.
- Les activités 6 et 7 sont réalisées en classe.

Parcours en classe : toutes les activités sont réalisées en classe.

PARCOURS EN AUTONOMIE

En amont de la séance :

Distribuer la fiche apprenant. Expliquer aux apprenant·e·s qu'ils et elles doivent visionner deux vidéos ([Les Jeux olympiques, un outil politique](#) et <https://tv5mon.de/4eWoPg8>) et réaliser les activités 1 à 5 en autonomie.

Lors de la séance : la correction des activités 1 à 5 peut se faire collectivement en classe, individuellement en classe ou à la maison en distribuant le corrigé.

Réaliser les activités 6 (enrichissement lexical) et 7 (production écrite) en classe : les indications concernant leur mise en œuvre figurent ci-après, dans le parcours « tout en classe ».



ACTIVITÉ 1



MISE EN ROUTE

Consigne

Quel est le lien entre les Jeux olympiques et la géopolitique ? Regardez cette vidéo et répondez aux questions.

Mise en œuvre

- Former des binômes. Distribuer la fiche apprenant.
- Faire lire les différentes questions.
- Diffuser l'infographie de TV5MONDE « [Les Jeux olympiques, un outil politique](#) » en entier, avec le son et sans les sous-titres.
- Laisser un temps de réponse.
- Mettre en commun.

✓ CORRIGÉS

Voir fiche « corrigés ».

ACTIVITÉ 2



DÉCOUVERTE

Consigne

Regardez cet extrait de l'émission *Objectif Monde* via ce lien (<https://tv5mon.de/4eWoPg8>). Comment la journaliste Dominique Laresche mène-t-elle cette entrevue ? Cochez la réponse correcte.

Mise en œuvre

- Conserver les binômes précédemment formés.
- Prendre connaissance de l'activité et des trois propositions.
- Diffuser la vidéo en entier, avec le son et sans les sous-titres.
- Faire comparer les réponses. Puis mettre en commun à l'oral.

✓ CORRIGÉS

Voir fiche « corrigés ».

ACTIVITÉ 3



COMPRÉHENSION

Consigne

Écoutez le début de l'extrait d'*Objectif Monde* jusqu'à 1'15 et répondez aux questions.

Mise en œuvre

- Conserver les binômes précédents.
- Faire lire les questions. S'assurer que les acronymes CIO et JO soient compris de toutes et de tous.
- Diffuser le début de l'interview, avec le son et sans les sous-titres.
- Laisser un court temps de concertation. Puis mettre en commun.

✓ CORRIGÉS

Voir fiche « corrigés ».

ACTIVITÉ 4



COMPRÉHENSION

Consigne

Quels sont les arguments de Lukas Aubin s'opposant à l'idée que les Jeux olympiques sont apolitiques ? Écoutez la suite de l'extrait de 1'16 à 2'38 (« Donc ça pose un certain nombre de questions. ») et cochez les idées exprimées par l'invité.

Mise en œuvre

- Toujours en binômes.
- Prendre connaissance de l'activité. Lever les difficultés lexicales si besoin.
- Diffuser la suite de la vidéo, avec le son et sans les sous-titres.
- Laisser un temps de concertation aux groupes. Mettre en commun.

✓ CORRIGÉS

Voir fiche « corrigés ».

ACTIVITÉ 5



COMPRÉHENSION

Consigne

Comment faire évoluer les Jeux olympiques vers plus de neutralité ? Écoutez la fin de l'extrait d'*Objectif Monde*, (de 2'39 jusqu'à la fin), et corrigez l'erreur glissée dans chaque information.

Mise en œuvre

- Toujours en binômes.
- Prendre connaissance de l'activité et des différentes propositions.
- Diffuser la fin de la vidéo, avec le son et sans les sous-titres.
- Laisser un temps de concertation aux groupes. Mettre en commun.

✓ CORRIGÉS

Voir fiche « corrigés ».

ACTIVITÉ 6



TRAVAIL DE LA LANGUE

Consigne

Classez les expressions du nuage de mots selon trois catégories afin de retrouver les aspects des Jeux olympiques abordés par Dominique Laresche et ses invités. Puis nommez chaque colonne à l'aide d'un mot résumant la particularité des Jeux olympiques en question.

Mise en œuvre

- Toujours en binômes.
- Distribuer ou projeter la fiche matériel.
- Diffuser une dernière fois la vidéo en entier, avec le son et sans les sous-titres.
- Prendre connaissance de l'activité. Préciser qu'il n'y a pas de réponse absolue concernant le nom des catégories dans chaque colonne et que toute expression se rattachant à une même idée est acceptée.
- Laisser un temps nécessaire à la réalisation de l'activité.
- Passer dans la classe pour apporter une aide ponctuelle.
- Mettre en commun en groupe classe.

✓ CORRIGÉS

Se rassembler, l'union, etc.	Neutraliser, être politiquement neutre, etc.	S'affronter géopolitiquement, être divisé, s'opposer, etc.
Universel Apolitique Traverser les frontières. Un langage commun. Sur un même pied d'égalité.	Participer sous bannière neutre. Éviter les intrusions politiques.	Être pris au piège. Une sanction. Le boycott sportif. Mettre à terre. Exclure un pays. L'arène olympique. Un conflit géopolitique.

ACTIVITÉ 7



PRODUCTION



ALLER PLUS LOIN

Consigne

Vous êtes représentant(e) d'un collectif engagé au service d'un sport peu connu, mais émergent un peu partout dans le monde. Vous rédigez un courrier à destination du Comité international olympique présent dans votre pays afin de le persuader de faire figurer ce sport aux prochains Jeux olympiques. Vous évoquez ses règles, ses valeurs et ce qu'il peut offrir à la communauté sportive internationale.

Mise en œuvre

- Prendre connaissance de l'activité.
- Former des trinômes.
- Encourager les apprenant·e·s à utiliser les moyens linguistiques vus dans l'activité précédente.
- Préciser que chacun·e doit conserver une trace écrite de la phase préparatoire en vue de la rédaction de la lettre formelle.
- Laisser 15 minutes de préparation et de recherches d'arguments.
- Passer parmi les groupes pour apporter une aide ponctuelle.
- Puis donner la rédaction en devoir à faire à la maison.

✓ CORRIGÉS

- Monsieur le Président, Mesdames et Messieurs les membres du CIO,
- Nous venons par la présente vous demander d'accepter la candidature du Kabaddi / de l'escalade libre en ville / etc. En effet, notre collectif...
- Tout comme l'Olympisme est une philosophie de vie, (nom du sport) est un art de vivre, avec des valeurs éthiques très fortes basées sur...
- (Nom du sport) traverse les frontières et est représenté dans plus de X pays répartis sur les 5 continents.
- (Nom du sport) est pratiqué sans discrimination...
- Etc.
- En espérant que vous pourrez accéder à notre requête, nous vous prions, Monsieur le Président, Mesdames et Messieurs les membres du CIO, d'agréer nos plus respectueuses salutations.



ALLER PLUS LOIN

La naissance et l'évolution des Jeux olympiques de l'Antiquité jusqu'à nos jours vous intéresse ? Visionnez cette vidéo d'Arte « Karambolage : Pierre de Coubertin » à partir du lien suivant :

<https://www.youtube.com/watch?v=Vt07n47iPXY> .