

## Léopold Sédar Senghor, le président poète

**NIVEAU**

B1

**PUBLIC**

Adultes

**DUREE**

1h

**COLLECTION**[La Grande Explication](#)**MISE EN LIGNE**

2023

**EXTRAIT**La Grande Explication, saison 5,  
épisode Léopold Sédar Senghor**EN BREF**

Qui était Léopold Sédar Senghor ? Du Sénégal à l'Académie française, suivez le chemin vers la consécration de cet homme d'État amoureux du français ! Avec cette fiche, vos apprenant·es retraceront le parcours littéraire de Léopold Sédar Senghor et écriront un discours à l'occasion de l'inauguration d'une bibliothèque nommée en son nom.

**OBJECTIFS****Communicatifs / pragmatiques**

- Activité 2 : comprendre les principaux éléments biographiques de Léopold Sédar Senghor.
- Activité 3 : comprendre le parcours littéraire de Senghor.
- Activité 5 : rédiger un discours d'inauguration.

**Linguistique**

- Activité 4 : enrichir son lexique relatif à l'œuvre de Senghor.

**Interculturel**

- Activité 1 : découvrir une institution, l'Académie française.

**Éducation à l'histoire**

- Toutes activités : retracer la vie et l'œuvre de Léopold Sédar Senghor.

**ACTIVITÉ 1****MISE EN ROUTE****Consigne**

Observez cette page Internet. De quelle institution s'agit-il ? Qui sont ces gens ? Comment entre-t-on dans cette institution ? Depuis quand ? Qu'est-ce que ces membres ont en commun ? Connaissez-vous cet homme ? Qu'a-t-il de particulier ? Que pouvez-vous dire de lui ?

**Mise en œuvre**

- Projeter ou inviter les apprenant·es à consulter (via leur Smartphone ou en salle informatique) la page de l'Académie française concernant « les Immortels » à l'adresse suivante : [https://www.academie-francaise.fr/les-immortels/les-quarante-aujourd'hui?commission=dictionnaire=1&trier=par=election\\_asc](https://www.academie-francaise.fr/les-immortels/les-quarante-aujourd'hui?commission=dictionnaire=1&trier=par=election_asc)
- Faire observer les titres des rubriques et le titre de la page « Les membres de la Commission du dictionnaire : 155 membres ». Faire défiler les portraits des Académiciens, puis poser les questions, une à une, au groupe-classe, en prenant soin de s'arrêter à la question « Qu'est-ce que ces membres ont en commun ? ».
- S'arrêter sur Léopold Sédar Senghor vers la fin de la page (fauteuil F16, élu en 1983) et poser les dernières questions.
- Noter le lexique spécifique au tableau au fur et à mesure.

**✓ CORRIGÉS**

- C'est le site de l'Académie française.

- Ce sont les « Immortels », les membres de la Commission du dictionnaire. Il est écrit qu'ils sont élus, les premiers en 1634. Ce sont tous des hommes blancs pour la majorité et beaucoup sont très âgés.
- Je ne connais pas cet homme mais c'est le premier homme noir de la page. Etc.

— i INFO —

Fondée en 1634, l'Académie française est l'institution chargée d'écrire le dictionnaire et les règles de la grammaire française. Elle est composée de 40 membres qu'on appelle « les Immortels » et qui sont des personnalités importantes pour la langue française (auteurs, philosophes, historiens...).

ACTIVITÉ 2

Q DÉCOUVERTE

👁️ COMPRÉHENSION

### Consigne

Faites l'activité 2 : qui était Léopold Sédar Senghor ? Écoutez le reportage et complétez sa présentation.

### Mise en œuvre

- Distribuer la fiche apprenant. Faire lire la consigne et les questions. Lever les difficultés lexicales.
- Faire visionner le documentaire dans son intégralité, avec le son et sans les sous-titres.
- Demander aux apprenant·e·s de compléter individuellement l'encart. Puis les inviter à comparer leurs réponses avec celles de leur voisin·e.
- Mettre en commun en groupe-classe.

### ✓ CORRIGÉS

1. Date et pays de naissance : **en 1906, au Sénégal.**
2. Sa famille était ☐ pauvre. ☐ de la classe moyenne. ☒ **aisée, sans problème d'argent.**
3. Quand et où a-t-il appris le français ? **À 7 ans, dans une école catholique.**
4. Quels ont été ses 3 métiers ? ☒ **enseignant.** ☐ metteur en scène. ☒ **poète.**  
☐ chanteur. ☒ **homme politique.**
5. Pays de retraite : *en Normandie* (en **France**).
6. Date de décès : en **2001**.

ACTIVITÉ 3

👁️ COMPRÉHENSION

### Consigne

Faites l'activité 3 : « pour moi, la langue française, c'était comme des bonbons, c'était délicieux. » Reliez les différents événements qui ont amené Senghor jusqu'à l'Académie française.

### Mise en œuvre

- Former des binômes. Faire lire la consigne et les différentes affirmations. Lever les éventuelles difficultés lexicales.
- Diffuser le documentaire en entier, avec le son et sans les sous-titres.
- Faire comparer les réponses. Puis mettre en commun en groupe-classe.

### ✓ CORRIGÉS

- Passionné de littérature (1928) = **Il étudie à Paris, au Lycée Louis-le-Grand et à la Sorbonne.**
- Naturalisé français (1933) = **Il devient le premier africain à réussir le concours pour enseigner la grammaire.**
- Dans l'entre-deux-guerres = **À Paris, il fréquente les milieux intellectuels noirs et crée la revue L'Étudiant noir avec Aimé Césaire et Léon-Gontran Damas.**

- Pendant la Seconde Guerre mondiale (1940-1945) = **Prisonnier dans un camp allemand, il écrit beaucoup puis, après la guerre, il publie son premier recueil de poésies.**
- Après sa vie politique au Sénégal (1960-1980) = **Il démissionne et déménage en France pour écrire.**
- En 1983 = *Léopold Sédar Senghor est le premier Noir africain à être élu à l'Académie française.*

## ACTIVITÉ 4



## TRAVAIL DE LA LANGUE



## COMPRÉHENSION

**Consigne**

Faites l'activité 4 : Senghor est l'auteur de nombreux essais et poèmes. Complétez la présentation de son œuvre à l'aide des mots suivants.

**Mise en œuvre**

- Toujours en binôme. Prendre connaissance de l'activité.
- Laisser un temps de concertation nécessaire à sa réalisation.
- Passer parmi les groupes pour lever les éventuelles difficultés lexicales.
- Distribuer la transcription afin que les apprenant·e·s vérifient leurs réponses avant de corriger en groupe-classe.

## ✓ CORRIGÉS

En 1945, Senghor publie son premier **recueil** de poèmes inspiré des **rythmes** traditionnels sénégalais. Il y décrit son village natal avec nostalgie. Après sa démission à la présidence du Sénégal, il poursuit l'écriture de poèmes conçus pour être psalmodiés ou **chantés** dans la **tradition** africaine. Il se sert de sa double **culture**, française et sénégalaise, pour nourrir son art. Amoureux de la **langue française**, Léopold Sédar Senghor a été un important promoteur de la **francophonie**. Mort en 2001, il a laissé un **héritage** immense.

## ACTIVITÉ 5



## PRODUCTION

**Consigne**

Faites l'activité 5 : dans votre ville, une bibliothèque francophone « Léopold Sédar Senghor » va ouvrir ses portes. Pour cette occasion, vous êtes invité(e) à faire un petit discours sur la vie et l'œuvre de cet écrivain passionné de la langue française. Utilisez les mots de l'activité précédente.

**Mise en œuvre**

- Former de petits groupes de 3-4 apprenant·e·s. S'assurer de la bonne compréhension de l'activité.
- Laisser 15-20 minutes de préparation.
- Passer parmi les groupes comme personne-ressource et corriger les productions au fur et à mesure. Vérifier la bonne utilisation du vocabulaire de l'activité 4.
- Puis inviter les volontaires à présenter leurs discours.

## ✓ CORRIGÉS

- Nous sommes réunis aujourd'hui pour...
- Léopold Sédar Senghor est né... / c'est un écrivain et un homme politique qui...
- Son œuvre comporte de nombreux recueils de poèmes, inspirés des rythmes traditionnels sénégalais...
- Sa double culture est importante car...
- Il a vraiment été un promoteur de la langue française parce que...
- Je pense que c'est un honneur de donner son nom à notre bibliothèque car... Nous sommes heureux de garder cet héritage en donnant son nom à notre bibliothèque...