

Environnement

Activité 1 : mise en route.

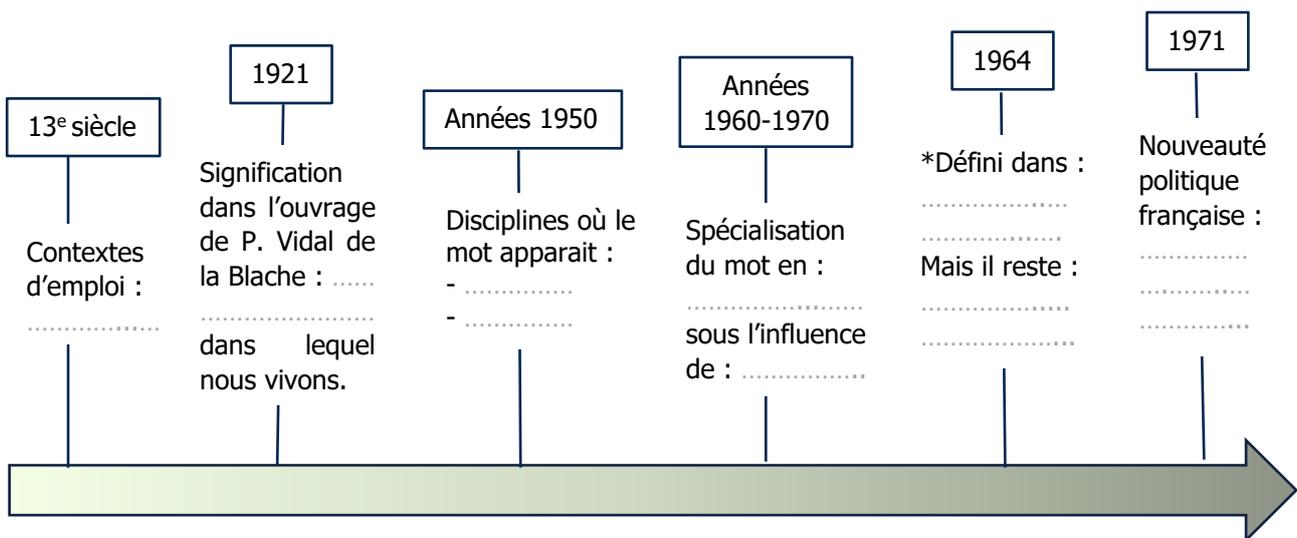


Activité 2 : que veut dire le mot « environnement » à l'origine ? En quoi ce sens originaire est-il important ? Regardez la vidéo puis entourez la proposition correcte dans chaque phrase.

- Dans les années 1950, le mot « environnement » est synonyme **de cadre de vie / d'écosystème / de nature.**
- En effet, étymologiquement, le mot « environnement » désigne ce qui est **au milieu / autour / à côté.**
- Par la suite, le mot « environnement » est resté associé à ce sens originaire, ce qui constitue **un avantage / un défaut / un progrès.**
- Ce premier sens du mot « environnement » conduit à l'idée que **la nature / la culture / l'humanité** est supérieure au reste du monde.

Activité 3 :

Partie 1 : qu'avez-vous compris de l'histoire du mot « environnement » ? Réécoutez la première partie de la vidéo et complétez cette frise chronologique.



Partie 2 : complétez les informations suivantes sur l'étymologie du mot « environnement ».



Activité 4 : comment notre conception de l'environnement est-elle encore influencée par le premier sens de ce terme ? Lisez le texte ci-dessous, regardez la suite de la vidéo et enfin, remplacez les 5 mots manquants.

nécessité – interactions – conscience – centre – conception



L'humanité se perçoit comme au⁽¹⁾ de tout et ne se sent pas responsable du monde dans lequel elle vit. Même si les discours d'écologie politique ont donné une place fondamentale à la notion d'environnement, le mot est resté associé à cette⁽²⁾ anthropocentrée qui empêche de saisir pleinement la gravité de la question environnementale. On observe cependant une évolution car les grandes catastrophes écologiques ont permis de comprendre la⁽³⁾ de prendre soin de l'environnement. Cette prise de⁽⁴⁾ se retrouve dans les définitions plus récentes du mot « environnement » qui intègrent maintenant l'idée d'.....⁽⁵⁾ entre environnement et activités humaines.

Activité 5 : répondez aux questions ci-dessous en cochant les réponses correctes pour identifier le style de la websérie *Parlons Peu Parlons Bien*.

- Comment caractériseriez-vous la façon de communiquer les informations ?
 - un rythme soutenu et une grande densité d'informations.
 - un rythme lent et une faible densité d'informations.
 - un rythme lent et une grande densité d'informations.
- Que diriez-vous de la tonalité de la vidéo par rapport à un reportage d'actualité du journal d'informations de la chaîne TV5MONDE ?
 - plus léger.
 - assez semblable.
 - plus sérieux.
- Dans cette vidéo, l'humour est... :
 - totalement absent.
 - présent mais discret.
 - prédominant.
- Le propos est avant tout... :
 - comique.
 - dramatique.
 - didactique.



Activité 6 : « [le mot environnement] s'est trouvé dépouillé d'affect et donc de possibilité d'identification humaine », dit Aurore Vincenti. Membre d'une ONG engagée pour la sauvegarde de l'environnement, vous partez de ce constat qu'il faut remettre de l'affect dans la notion d'environnement pour faire évoluer l'écologie politique. Vous concevez avec votre équipe une campagne de sensibilisation destinée aux responsables politiques. Imaginez des slogans et accompagnez-les d'images de votre choix.