« On nous ment » - Gatien

|  |  |
| --- | --- |
| Niveau B1 Public Adultes Durée 45 min + 25 min pour la production finale Collection [Paroles de clips](https://enseigner.tv5monde.com/search/site?f%5B0%5D=facet_search_collection%3A2375) Paroles et musique Gatien © La Souterraine Mise en ligne 2023 | En bref Comment aborder la thématique de l’imaginaire et de ce qui relève du mensonge ? Avec cette fiche pédagogique, les apprenant·e·s partageront leur vision de l’absurdité et rédigeront une infox à partir d’un véritable fait divers insolite. Objectifs **Communicatifs / pragmatiques**   * Activité 1 : partager ses connaissances sur un personnage littéraire. * Activité 2 : identifier des éléments imaginaires dans un clip. * Activité 3 : comprendre des paroles. * Activité 5 : rédiger une infox à partir d’un fait divers.   **Linguistique**   * Activité 4 : enrichir son lexique avec des termes liés à la non-vérité.   **Éducation aux médias**   * Activité 5 : identifier des fausses informations. |





**Consigne**

Qui je suis ? Je suis un personnage de fiction. Je suis le héros d’un roman d’aventures pour enfants. J’ai été créé en 1881 par Carlo Collodi. Je suis fait de bois. Et mon père dans le roman s’appelle Geppetto. Je suis…

**Mise en œuvre**

* Si besoin, expliquer le principe d’une devinette à la classe, ou demander à un·e apprenant·e de le faire.
* Préciser à la classe qu’il faudra attendre la fin des indices pour répondre.
* Donner les indices à l’oral, en laissant aux apprenant·e·s le temps de noter les mots clés.
* Recueillir les propositions à l’oral.



Pinocchio.



**Consigne**

À quoi ce personnage est-il associé ?

**Mise en œuvre**

* Donner la consigne à l’oral.
* Si besoin, projeter une image de Pinocchio (par exemple <https://www.denia.com/wp-content/uploads/2013/11/Pinocho.jpg>)
* Inciter les apprenant·e·s à répondre spontanément.



Ce personnage a le nez qui grandit quand il dit un mensonge. Etc.



**Consigne**

Regardez le clip et donnez des éléments qui, pour vous, appartiennent au monde de l’imaginaire.

**Mise en œuvre**

* Distribuer la fiche apprenant et inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l’activité 2.
* Répartir la classe en petits groupes.
* Attirer l’attention des apprenant·e·s sur le fait qu’ils·elles ne doivent pas tout lister, mais seulement donner quelques éléments.



Il y a Pinocchio. Il y a aussi des éléments du paysage comme la montagne, les fleurs et les nuages qui ont des yeux. Il y a des phoques sur la tête de Pinocchio. On voit trois phoques sur une île. En zoomant, ça ressemble au visage de Pinocchio. On voit des phoques qui dansent. Etc.



**Consigne**

Écoutez la chanson. Dites si les affirmations sont vraies **🗸** ou fausses **🗴**. N’oubliez pas de donner la réponse correcte.

**Mise en œuvre**

* Demander aux apprenant·e·s de lire les phrases et s’assurer de leur compréhension.
* Inviter les apprenant·e·s à travailler seul·e·s, puis leur proposer de comparer leurs réponses avec leur voisin·e.
* Corriger l’activité à l’oral, en groupe-classe.



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **🗸** | **🗴** |
| 1. La fée électricité a été inventée par Thomas Edison en 1889. (**1879**) |  | x |
| 2. Le chanteur écrit des chansons sur l’humour avec son sang. (Des chansons **d’amour**) |  | x |
| 3. Le chanteur pense aux gens qui n’existent pas encore et qui imagineront d’autres choses. | x |  |



**Consigne**

Écoutez la chanson. À l’aide des définitions, retrouvez les mots ou les verbes entendus.

**Mise en œuvre**

* Répartir la classe en binômes.
* Demander aux apprenant·e·s de lire les phrases de l’activité 4 et s’assurer qu’il n’y a pas de problèmes de compréhension.
* Montrer le clip en entier, avec le son, deux fois si nécessaire.
* Inviter les apprenant·e·s à comparer leurs réponses avec leur voisin·e, puis corriger l’activité à l’oral, en groupe-classe.



1. préjugé / 2. mentir / 3. fantasmer / 4. inventer.



**Consigne**

Lisez votre fait divers insolite. Ajoutez des éléments irréels, faux et/ou absurdes pour rédiger une infox *(= fausse information)*.

**Mise en œuvre**

* Au préalable, imprimer la fiche matériel, en plusieurs exemplaires si nécessaire, et découper les faits divers.
* Constituer des petits groupes et leur faire choisir ou tirer au sort un fait divers.
* Circuler dans la classe pour contrôler la progression de l’activité et aider les apprenant·e·s si nécessaire.
* Mise en commun : proposer à un premier groupe de lire son infox et inviter les autres à identifier les informations ajoutées.
* Faire voter la classe pour désigner la meilleure infox.



**Exemple avec le fait divers n°1** - Une nuit ordinaire s'est transformée en scénario hollywoodien pour un couple de banlieue lorsque leur perroquet, Captain Coco, a prédit un incendie électrique. Criant « C'est chaud ! C'est chaud ! », l'oiseau a alerté ses maîtres qui ont appelé les pompiers.

L'odeur étrange s'est révélée être le signe d'une surcharge électrique due à un mystérieux artefact extraterrestre. Les pompiers ont maîtrisé la situation, tandis que des enquêteurs paranormaux ont confirmé la présence d'une énergie mystique. Captain Coco est désormais célébré comme le « Prophète à Plumes » et le couple a transformé son appartement en musée du paranormal. Hollywood s'intéresse déjà à l'histoire incroyable de cet oiseau, le préparant pour un rôle sensationnel dans un futur film à grand succès.

**Exemple avec le fait divers n°3** - Deux garçons de cinq ans ont quitté l'école contre une mission secrète : acheter une voiture de luxe. Utilisant des pelles, ils ont discrètement creusé un tunnel depuis l'école jusqu'à un centre commercial chic. Ils ont été applaudis comme des génies du shopping, car leur escapade a captivé le public, laissant planer le mystère sur leurs prochaines aventures.