

## « SANTÉ » - STROMAE

PAROLES ET MUSIQUE : PAUL VAN HAVEN © Sony/ATV Music Publishing LLC

Date de mise en ligne : 2022

Comment Stromae rend-il hommage aux héros du quotidien ?  
Imaginer une petite chorégraphie.

- **Thèmes** : questions de société, professions
- **Niveau** : A1
- **Public** : adolescents (16-18 ans)
- **Durée indicative** : 45 min

### PARCOURS PÉDAGOGIQUE

<b>Étape 1 – Avant de regarder le clip</b> .....	<b>1</b>
• Parler des professions.....	1
<b>Étape 2 – Avec les images</b> .....	<b>2</b>
• Repérer les éléments présents dans le clip (activité 1).....	2
<b>Étape 3 – Avec les paroles</b> .....	<b>2</b>
• Comprendre les paroles (activité 2).....	2
<b>Étape 4 – Après avoir regardé le clip</b> .....	<b>2</b>
• Imaginer une chorégraphie (activité 3).....	2

#### OBJECTIFS COMMUNICATIFS

- Parler des professions.
- Repérer des éléments présents dans le clip.
- Comprendre les paroles du clip.
- Rédiger les instructions d'une chorégraphie.

#### OBJECTIFS LINGUISTIQUES

- Réviser et enrichir son lexique sur les professions.
- Utiliser l'impératif.

### ÉTAPE 1 – AVANT DE REGARDER LE CLIP

#### → Parler des professions

Lexique – petits groupes – 5 min (support : fiche matériel)

Constituer des petits groupes de trois ou quatre apprenant·e·s. Distribuer ou projeter la fiche matériel en invitant les groupes à reproduire la grille sur une feuille. Avertir les groupes qu'ils auront 3,30 minutes pour donner le plus de réponses possible, puis afficher ce compte à rebours <https://urlz.fr/ihx1> au tableau pour que les apprenant·e·s connaissent le temps à disposition.

En petits groupes. *Quelles professions est-ce que vous connaissez ? Complétez la grille comme dans l'exemple.*

Mettre en commun à l'oral. Noter le vocabulaire au tableau.

#### Pistes de correction / Corrigés :

Profession	Activité	Lieu
Un cuisinier	Il prépare un plat	Dans un restaurant
Un médecin	Il soigne une personne	À l'hôpital
Un vendeur	Il vend un objet	Dans un magasin
Un professeur	Il enseigne le français	Dans une classe

## ÉTAPE 2 – AVEC LES IMAGES

## → Repérer les éléments présents dans le clip (activité 1)

Repérage visuel – binômes – 10 min (supports : clip et fiche apprenant)

Répartir la classe en binômes, distribuer la fiche apprenant et inviter les apprenant·e·s à lire les professions proposées dans l'activité 1. Vérifier la bonne compréhension du vocabulaire. Montrer le clip en entier avec le son, mais en baissant le volume pour que les apprenant·e·s se concentrent sur les images.

À deux. *Faites l'activité 1 : cochez les professions vues dans le clip.*

Laisser du temps aux apprenant·e·s pour se mettre d'accord sur les réponses à cocher. Faire la correction en commun à l'oral.

**Pistes de correction / Corrigés :**

- |   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> une vendeuse de rue | <input type="checkbox"/> une femme de ménage             | <input checked="" type="checkbox"/> une cuisinière | <input checked="" type="checkbox"/> une serveuse |
| <input type="checkbox"/> un ouvrier                     | <input checked="" type="checkbox"/> un employé de bureau | <input type="checkbox"/> un mécanicien             | <input checked="" type="checkbox"/> un pêcheur   |

## ÉTAPE 3 – AVEC LES PAROLES

## → Comprendre les paroles (activité 2)

Compréhension orale – binômes – 10 min (supports : clip et fiche apprenant)

Conserver les binômes de l'activité précédente. Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l'activité 2 et vérifier la bonne compréhension du lexique. Faire écouter le clip de 2'30 à 2'42.

À deux. *Faites l'activité 2 : dans quel ordre entendez-vous ces professions ? Numérotez de 1 à 6.*

Inviter les apprenant·e·s à comparer leurs réponses avec celles de leurs voisin·e·s. Faire la correction en commun à l'oral.

**Pistes de correction / Corrigés :**

4 une hôtesse de l'air / 6 un marin-pêcheur / 2 une infirmière / 5 un boulanger / 1 un pilote d'avion / 3 un chauffeur de camion

## ÉTAPE 4 – APRÈS AVOIR REGARDÉ LE CLIP

## → Imaginer une chorégraphie (activité 3)

Grammaire, productions écrite et orale – groupe-classe, petits groupes – 20 min (support : fiche apprenant)

Avant de commencer l'activité, revoir avec la classe la construction de l'impératif. Notez les verbes principaux au tableau (exemples : faites, regardez, tournez, tapez, avancez, marchez, dites...) et invitez les apprenant·e·s à les recopier dans la silhouette du danseur sur la fiche apprenant.

Répartir la classe en petits groupes. Leur préciser que les indications de la chorégraphie doivent être rédigées à l'impératif, à la deuxième personne du pluriel.

En petits groupes. *Faites l'activité 3 : comme Stromae dans son clip, proposez à vos camarades de classe de danser. Complétez le début de cette chorégraphie.*

Laisser aux groupes le temps de rédiger les phrases de leur chorégraphie.

Pour la mise en commun, proposer aux apprenant·e·s de réaliser les chorégraphies dans la classe ou à l'extérieur. Chaque groupe donne ses instructions et les autres groupes les exécutent. Demander ensuite aux apprenant·e·s de voter pour la chorégraphie la plus simple, la plus difficile ou la plus originale.

**Pistes de correction / Corrigés :**

Tournez la tête à gauche,  
 Tournez la tête à droite,  
 Faites trois pas en avant,  
 Faites trois pas en arrière,  
 Frappez deux fois dans les mains,  
 Tournez sur place et dites : « Santé ! »  
 Recommencez !