

## « SANTÉ » - STROMAE

PAROLES ET MUSIQUE : PAUL VAN HAVEN © Sony/ATV Music Publishing LLC

Date de mise en ligne : 2022

Comment Stromae rend-il hommage aux héros du quotidien ?

Adresser des gestes de remerciement.

- **Thèmes** : questions de société, professions
- **Niveau** : B1
- **Public** : adultes
- **Durée indicative** : 60 min + 20 minutes pour la production orale

### PARCOURS PÉDAGOGIQUE

<b>Étape 1 – Avant de regarder le clip</b> .....	<b>1</b>
• Faire des hypothèses à partir du titre de la chanson .....	1
<b>Étape 2 – Avec les paroles</b> .....	<b>2</b>
• Comprendre le refrain (activité 1a) .....	2
• Analyser le refrain (activité 1b).....	2
<b>Étape 3 – Avec les images</b> .....	<b>2</b>
• Repérer des éléments présents dans le clip (activité 2) .....	2
• Comparer ses idées avec les images du clip .....	2
<b>Étape 4 – Après avoir regardé le clip</b> .....	<b>3</b>
• Proposer des gestes de remerciement (activité 3) .....	3

#### OBJECTIFS COMMUNICATIFS

- Faire des hypothèses à partir du titre.
- Comprendre le refrain.
- Analyser le refrain.
- Repérer des éléments présents dans le clip.
- Comparer ses idées avec les images du clip.
- Proposer des gestes de remerciement.

#### OBJECTIF CULTUREL

- Travailler sur une expression culturelle.

### ÉTAPE 1 – AVANT DE REGARDER LE CLIP

#### → Faire des hypothèses à partir du titre de la chanson

Interaction orale – binômes – 15 min

Écrire l'expression « Santé ! » au tableau.

À deux. *Dans quelles situations les Français utilisent-ils cette expression ? Faites des hypothèses et donnez des exemples.*

Laisser un temps de réflexion et procéder à la mise en commun.

*Quelles autres expressions synonymes connaissez-vous ?*

Inciter les apprenant·e·s à répondre spontanément.

#### Pistes de correction / Corrigés :

Les Français disent « Santé ! » quand ils boivent ensemble. Ils trinquent, ils portent un toast pour une bonne nouvelle ou un événement important. Par exemple, ils trinquent à la santé des jeunes mariés, pour la naissance d'un enfant, pour un anniversaire ou pour une bonne nouvelle (un examen, une victoire sportive...) [...]

D'autres expressions : « À ta / votre santé ! », « À la tienne / vôtre ! », « Tchou ! », « Tchou, tchou ! » [...]

## ÉTAPE 2 – AVEC LES PAROLES

## → Comprendre le refrain (activité 1a)

Compréhension orale – individuel – 10 min (supports : clip et fiche apprenant)

Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l'activité 1a. Faire écouter le clip de 2'13 à 2'24.

Individuellement. *Faites l'activité 1a : écoutez le refrain de la chanson, barrez les mots incorrects et corrigez-les.*

Plusieurs écoutes peuvent s'avérer nécessaires. Inviter les apprenant·e·s à comparer leurs réponses avec celles de leurs voisin·e·s. Faire la mise en commun en projetant la fiche au tableau et en invitant des volontaires à faire la correction.

**Pistes de correction / Corrigés :**

Oui, ~~on~~ célèbre ceux qui ne sont pas célèbres

Oui, célébrons ceux qui ne célèbrent pas

Encore une fois, je ~~vais~~ lever mon verre à ceux qui ~~n'ont~~ pas

Encore une fois, j'aimerais lever mon verre à ceux qui n'en ont pas

À ceux qui ~~ne l'ont~~ pas

À ceux qui n'en ont pas

## → Analyser le refrain (activité 1b)

Production orale – binômes – 10 min (support : fiche apprenant)

Répartir la classe en binômes et inviter les apprenant·e·s à relire le refrain corrigé de l'activité 1a.

À deux. *Faites l'activité 1b : répondez aux questions.*

Laisser le temps aux binômes de se mettre d'accord sur les réponses, puis recueillir les réponses à l'oral.

Laisser la classe échanger sur ses différentes propositions.

**Pistes de correction / Corrigés :**

Le pronom « en » remplace « verre ».

Selon nous, ceux qui n'ont pas de verre, ce sont les personnes qui travaillent pendant une fête, pendant que les autres s'amuse comme les cuisiniers, les serveurs... Ce sont aussi les personnes qui sont là pour notre sécurité ou notre santé, par exemple le personnel des hôpitaux, les pompiers, les policiers...

## ÉTAPE 3 – AVEC LES IMAGES

## → Repérer des éléments présents dans le clip (activité 2)

Repérage visuel – binômes – 15 min (supports : clip et fiche apprenant)

Garder les binômes de l'activité précédente. Inviter les apprenant·e·s à découvrir l'activité 2. Diffuser le clip en entier avec le son, mais en baissant le volume.

À deux. *Faites l'activité 2 : dans le clip de Stromae, qui sont « ceux qui ne célèbrent pas » ? Cochez les 2 réponses correctes.*

Laisser le temps aux binômes de se mettre d'accord sur le choix des 2 réponses à cocher. Proposer une correction à l'oral en grand groupe.

**Pistes de correction / Corrigés :**

☒ Des personnes qui exercent un métier de service.

☒ Des personnes dont la profession n'est pas toujours valorisée.

## → Comparer ses idées avec les images du clip

Production orale – groupe-classe – 10 min (support : fiche apprenant)

Inviter les apprenant·e·s à relire les réponses de l'activité 1b.

*Comparez vos réponses de l'activité 1b et les 2 réponses de l'activité 2. Voyez-vous des similitudes ou des différences ?*

Inciter les apprenant·e·s à répondre spontanément.

## ÉTAPE 4 – APRÈS AVOIR REGARDÉ LE CLIP

### → Proposer des gestes de remerciement (activité 3)

Production orale – petits groupes – 20 min (support : fiche apprenant)

Répartir la classe en petits groupes.

En petits groupes. *Faites l'activité 3 : avec sa chanson, Stromae souhaite célébrer les travailleurs de l'ombre. Proposez quelques gestes de remerciement pour ces personnes dont la profession est de servir les autres.*

Laisser aux groupes le temps nécessaire pour échanger et noter leurs suggestions. Pour la mise en commun, inviter chaque groupe à présenter ses propositions.

### Pistes de correction / Corrigés :

On peut simplement leur faire un sourire et les remercier ou leur serrer la main.

On pourrait leur laisser un pourboire.

Il faudrait respecter leur travail en rangeant avant de partir.

Pendant le confinement, des personnes collaient des messages sur leur poubelle pour remercier les éboueurs qui continuaient de travailler. On pourrait refaire ça.