« Couleur » - Zazie

|  |  |
| --- | --- |
| Niveau A1 Public Adultes Durée 45 min Collection [Paroles de clips](https://enseigner.tv5monde.com/search/site?f%5B0%5D=facet_search_collection%3A2375) Paroles et musique Isabelle de Truchis de Varennes, Label Six et Sept Mise en ligne 2023 | En bref Comment serait le monde si les couleurs disparaissaient ? Avec cette fiche pédagogique, les apprenant·e·s réviseront le vocabulaire des couleurs et des sentiments, avant de présenter la tenue d’un « nouveau » personnage du clip. Objectifs **Communicatifs / pragmatiques**   * Activité 1 : échanger sur la couleur des sentiments. * Activité 2 : identifier des éléments visuels. * Activité 3 : identifier la tonalité d’une chanson ; parler de ses sentiments. * Activité 4 : présenter une tenue vestimentaire.   **Linguistiques**   * Activités 1, 2 et 4 : réviser les couleurs. * Activités 1 et 3 : réviser les sentiments. * Activités 2 et 4 : réviser les vêtements et l’accord des couleurs à l’oral. |



**Consigne**

Associez une ou plusieurs couleur·s à chaque sentiment.

**Mise en œuvre**

* Dessiner les 4 smileys de l’activité 1 au tableau. Demander à la classe d’identifier les sentiments représentés. Écrire les réponses au tableau.
* Former des binômes et distribuer la fiche apprenant.
* Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l’activité 1 et s’assurer qu’elle est comprise de tout·e·s. Proposer aux apprenant·e·s de noter le nom des sentiments à côté des smileys.
* Procéder à la correction en groupe-classe.



Réponses libres.

Exemples : la tristesse : noir ou bleu / la joie : rouge, jaune / la colère : rouge / l’amour : rouge.



**Consigne**

Regardez le clip. De quelle·s couleur·s est chaque vêtement ?

**Mise en œuvre**

* Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l’activité 2 et lever les éventuelles incompréhensions.
* Montrer le clip une fois avec le son, mais en baissant le volume.
* Proposer aux apprenant·e·s de comparer leurs réponses avec leurs voisin·e·s.
* Procéder à la correction en groupe-classe à l’oral. Indiquer aux apprenant·e·s de faire attention à l’accord des adjectifs.



* Une chemise : noire / blanche
* Un pantalon : bleu / noir / blanc
* Des cheveux : noirs / blancs
* Un t-shirt : noir / blanc
* Un pull : noir



**Consigne**

Écoutez la chanson. Quel·s sentiment·s avez-vous ?

**Mise en œuvre**

* Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l’activité 3 et lever les éventuelles incompréhensions lexicales.
* Montrer une nouvelle fois le clip avec le son.
* Procéder à la mise en commun à l’oral.



Moi, je suis triste parce que la musique est triste et calme. / Moi, je suis un peu en colère parce que je n’aime pas le noir et blanc. […]



**Consigne**

Choisissez un personnage du clip. Ajoutez des couleurs et des motifs à ses vêtements pour apporter de la joie. Présentez votre personnage et son nouveau style à la classe.

**Mise en œuvre**

* Former des binômes.
* Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l’activité 4 et vérifier la compréhension de la consigne.
* Montrer une dernière fois le clip pour permettre aux binômes de choisir leur personnage.
* Circuler dans la classe pour apporter aide et correction si nécessaire. Inciter les apprenant·e·s à faire attention à l’accord des adjectifs.
* Mise en commun : chaque binôme présente le nouveau style de son personnage à l’oral.



Nous choisissons la femme blanche avec la chemise noire, les lunettes et les cheveux blancs. Nous ajoutons des rayures violettes sur sa chemise. Nous changeons les lunettes noires et mettons des lunettes roses. / Nous choisissons la femme noire avec une chemise blanche et un pantalon noir. Nous proposons une chemise rose avec des rayures blanches. Le pantalon est toujours noir. Dans ses cheveux, nous ajoutons une fleur jaune. […]