Couleur - Zazie

|  |  |
| --- | --- |
| Niveau C1 Public Adultes Durée 45 min Collection [Paroles de clips](https://enseigner.tv5monde.com/search/site?f%5B0%5D=facet_search_collection%3A2375) Paroles et musique Isabelle de Truchis de Varennes, Label Six et Sept Mise en ligne 2023 | En bref Comment serait le monde si les couleurs disparaissaient ? Avec cette fiche pédagogique, les apprenant·e·s s’interrogeront sur les valeurs de la République et aborderont l’actualité de la lutte des minorités contre la violence. Ils·Elles seront par la suite amené·e·s à défendre le point de vue sur l’influence de certains mots sur la société. Objectifs **Communicatifs / pragmatiques**   * Activité 1 : définir les valeurs d’un système politique. * Activité 2 : interpréter des images et leur traitement. * Activité 3 : repérer du lexique ; lier ce lexique à l’actualité. * Activité 4 : exprimer son opinion sur le poids social de certains mots.   **Linguistiques**   * Activité 1 : mobiliser le vocabulaire et les valeurs associées à un système politique. * Activité 3 : travailler sur les champs lexicaux.   **(Inter)culturel**   * Activité 2 : connaître les symboles de la France. * Activité 4 : réfléchir au poids des mots dans les sociétés du monde et dans son propre pays. |



**Consigne**

Quelles valeurs doit défendre une République selon vous ?

**Mise en œuvre**

* Répartir la classe en petits groupes de 3 ou 4 apprenant·e·s.
* Proposer la consigne à l’oral.
* Laisser les groupes échanger et désigner leur porte-parole.
* Mise en commun : proposer aux porte-parole de partager les conclusions de leur groupe.



Pour nous, une République doit être au service du peuple, car c’est ce dernier qui élit ses représentants. Il y a des lois pour défendre tout le monde, pas seulement les plus riches. / Une République doit aussi être égalitaire et soutenir son peuple. / En République tout le monde a le droit de donner son opinion. La République, c’est la liberté de penser, de se déplacer. […]





**Consigne**

Quels sont les symboles de la France ?

**Mise en œuvre**

* Reproduire cette grille au tableau :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Monuments / Objets | Gastronomie | Politique |
|  |  |  |

* Donner la consigne oralement.
* Inviter les apprenant·e·s à répondre spontanément.
* Noter les propositions dans la grille.



* Monuments, objets : le coq, la tour Eiffel, le Louvre…
* Gastronomie : le fromage, la baguette…
* Politique : le buste de Marianne, la devise « liberté, égalité, fraternité », le drapeau bleu blanc rouge…



**Consigne**

Regardez le clip. Quels symboles de la République française sont présents ? Comment sont-ils traités ? Argumentez votre interprétation en utilisant des éléments de la vidéo.

**Mise en œuvre**

* Former des binômes.
* Distribuer la fiche apprenant.
* Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l’activité 2 et lever les éventuelles incompréhensions.
* Montrer le clip avec le son, mais en baissant le volume.
* Laisser les binômes comparer leurs notes et discuter.
* Procéder à une correction libre en groupe-classe.



Réponses libres selon les explications des apprenant·e·s.

* Symboles présents : le buste de Marianne / les couleurs bleu, blanc et rouge
* Interprétations possibles : le buste de Marianne est blanc au début puis, à un moment donné, il y a de la peinture qui coule dessus ; les couleurs sont vives et se mélangent. Cela peut suggérer que la population est multiculturelle. / Les personnages sont tous différents : une dame âgée, un homme corpulent, un homme d’origine asiatique, une femme noire… Cela représente aussi le multiculturalisme de la population. / Il y a aussi les menottes. Ce n’est pas un symbole de la France, mais de la police en général, quel que soit le pays. Cela fait référence aux problèmes entre la population et la police. […]





**Consigne**

Écoutez la chanson. Relevez le vocabulaire et les expressions appartenant au champ sémantique de la couleur et de la violence.

**Mise en œuvre**

* Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l’activité 3 et lever les éventuelles incompréhensions.
* Montrer une nouvelle fois le clip avec le son.
* Proposer aux apprenant·e·s de comparer leurs réponses, puis procéder à la correction en groupe-classe.



* Couleur : brune, blonde, coups de soleil, le monde t’en fait voir de toutes les couleurs, je peux plus le voir en peinture, clair, noir, blanche, brille, rouge, couleur de ta peau, les couleurs.
* Violence : jouer aux cow-boys ou plutôt à l’indienne, des coups, tu meurs, flamme, les morts, une graine de violence, crimes, sauvage, arrête.



**Consigne**

Selon vous, à quels événements de l’actualité fait référence le texte ?

**Mise en œuvre**

* Donner la consigne à l’oral.
* Écouter à nouveau le refrain si nécessaire.
* Inviter les apprenant·e·s à répondre spontanément.



Cette chanson fait référence aux arrestations de personnes noires aux États-Unis, notamment à celles qui sont mortes suite aux violences policières, par exemple George Floyd et Jacob Blake.



**Consigne**

En 2018, en France, les députés ont voté à l’unanimité la suppression du mot « race » pour définir les humains de la Constitution. Selon vous, comment un mot peut-il peser sur un pays ? Dans votre langue, existe-t-il des mots dont le poids pèse sur la société ? Argumentez votre point de vue dans un texte construit.

**Mise en œuvre**

* Proposer aux apprenant·e·s de travailler individuellement.
* Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l’activité 4 et s’assurer qu’elle est comprise de tou·te·s.
* Circuler dans la classe pour apporter aide et correction si nécessaire.
* Ramasser les productions pour une correction individualisée.



Certes un mot peut peser sur une société, tant dans les valeurs qu’elle véhicule et que dans le comportement qui en découle. Pourtant, un mot n’est pas magique, sa suppression ne peut pas radicalement changer l’environnement. En effet, si la disparition d’un mot peut être rapide, sa charge, elle, peut mettre des générations à disparaître… Le langage construit notre vision du monde.

Si nous apprenons le mot « race », alors nous grandissons avec l’idée qu’il y a des humains différents, et donc que les règles de la société doivent être différentes selon les gens. Finalement, c’est peut-être sur ce concept que les Américains s’affrontent. La société est donc organisée dans le sens des mots qui définissent sa population. Dans mon pays, le terme « femme » revêt encore une connotation négative est toujours associé à la notion de faiblesse. […]