

# JAPON : RECYCLAGE DE COUCHES-CULOTTES

Date de mise en ligne : janvier 2021

Et si les couches-culottes avaient une seconde vie ?

Donner une seconde vie à des objets usagés et expliquer un procédé de fabrication.

- **Thème** : environnement
- **Niveau** : B1
- **Public** : adolescents (12-15 ans)
- **Durée indicative** : deux séances de 40' + 35' pour le temps de la réalisation de l'objet

## PARCOURS PÉDAGOGIQUE

<b>Étape 1 – Je fais le point</b> .....	<b>1</b>
• Comprendre une devinette .....	1
<b>Étape 2 – J'identifie le pionnier et son projet</b> .....	<b>2</b>
• Découvrir le pionnier et son action (activité 1) .....	2
<b>Étape 3 – Je m'intéresse au projet</b> .....	<b>2</b>
• Comprendre la réalisation du projet (activité 2) .....	2
<b>Étape 4 – Je soutiens le projet</b> .....	<b>2</b>
• Échanger sur des problèmes environnementaux (activité 3) .....	2
<b>Étape 5 – Je relève le défi</b> .....	<b>3</b>
• Donner une seconde vie à des objets usagés et expliquer un procédé de fabrication .....	3

### OBJECTIFS COMMUNICATIFS / PRAGMATIQUES

- Exprimer son opinion sur des objets recyclés.
- Découvrir un pionnier et son projet.
- Commenter le projet.
- Expliquer un procédé d'*upcycling* ou surcyclage.

### ÉDUCATION VERTE ET SOLIDAIRE

- Découvrir un projet de recyclage.
- Donner une seconde vie à des objets usagés.

## ÉTAPE 1 – JE FAIS LE POINT

### → Comprendre une devinette

Production orale – binômes, groupe-classe – 10 min

Répartir la classe en binômes. Écrire au tableau la devinette suivante : « On m'utilise sur les bébés 5 à 6 fois par jour. On me jette 635 fois par seconde à la poubelle, soit 20 milliards de fois par an. Je représente 25 kg de plastique par enfant. Qui suis-je ? ».

À deux. *Quel produit se cache derrière cette devinette ?*

Inciter les binômes à répondre spontanément.

*Comment pourrait-on le recycler ? Faites des propositions.*

Lors de la mise en commun, sollicitez les apprenant·e·s les plus timides.

### Pistes de correction / Corrigés :

C'est une couche-culotte.

On peut utiliser une des matières qui la compose, le plastique par exemple, pour créer d'autres objets comme des meubles de jardins. On peut aussi les brûler et fabriquer un mélange pour nourrir la terre.

## ÉTAPE 2 – J'IDENTIFIE LE PIONNIER ET SON PROJET

### → Découvrir le pionnier et son action (activité 1)

Compréhension orale – individuel – 10 min (supports : vidéo et fiche apprenant)

Distribuer la fiche apprenant. Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l'activité 1. Montrer deux fois la vidéo avec le son jusqu'à 1'07, mais en cachant les sous-titres.

Individuellement. *Faites l'activité 1 : regardez la vidéo et complétez la fiche d'identité du pionnier et de son projet.*

Inviter les apprenant·e·s à comparer leurs réponses avec leur voisin·e. Procéder à une mise en commun à l'oral et noter les réponses au tableau.

#### Pistes de correction / Corrigés :

Le pionnier : Yukihiro Kimura

Le projet : **le recyclage des couches-culottes en combustible**

Date de début du projet : il y a **9 ans**

Ancienne profession : ancien **coureur automobile** et responsable **d'une écurie**

Lieu du projet : **Yonago, Uki, au sud du Japon**

## ÉTAPE 3 – JE M'INTÉRESSE AU PROJET

### → Comprendre la réalisation du projet (activité 2)

Compréhension et production orales – individuel – 20 min (supports : vidéo et fiche apprenant)

Inviter les apprenant·e·s à lire les propositions de l'activité 2. Vérifier leur compréhension et faire expliquer ou expliquer les mots difficiles si nécessaire. Préciser aux apprenant·e·s qu'ils·elles devront rétablir la vérité des phrases fausses.

Montrer l'intégralité de la vidéo avec le son, mais sans les sous-titres.

Individuellement. *Faites l'activité 2 : écoutez la vidéo et dites si les affirmations sont vraies ou fausses. Justifiez les réponses fausses.*

Pour la mise en commun et évaluer le niveau de compréhension de la classe, inviter les apprenant·e·s à lever la main s'ils·elles pensent que l'information est vraie et à ne rien faire s'ils·elles pensent qu'elle est fausse. Procéder ainsi pour la totalité des phrases.

#### Pistes de correction / Corrigés :

	Vrai	Faux
1. <del>600 000</del> <b>700 000</b> tonnes de couches usagées sont jetées chaque année.		x
2. Ces objets représentent 25% des déchets détruits dans certaines communes.	x	
3. Yukihiro Kimura a déjà investi une très grosse somme d'argent.	x	
4. Ces couches proviennent de <del>erêches</del> <b>maisons de retraite</b> .		x
5. Après traitement, elles sont transformées en palettes pour le chauffage.	x	
6. Ce combustible permet de chauffer, entre autres, le spa de la ville.	x	

## ÉTAPE 4 – JE SOUTIENS LE PROJET

### → Échanger sur des problèmes environnementaux (activité 3)

Interaction orale – binômes – 20 min – (supports : fiche apprenant et fiche matériel)

Au préalable, imprimer les pages 1 et 2 de la fiche matériel en recto. Découper les cartes et les replier sur le trait en pointillés. Il est possible de coller les deux faces.

Remarque :

2 cartes vierges sont disponibles pour adapter au contexte local si nécessaire ou permettre aux apprenant·e·s de créer leurs propres cartes.

Diviser la classe en binômes et distribuer 1 ou 2 cartes à chacun. Les inviter à lire leur·s carte·s sur les deux faces et à imaginer une solution pour le problème posé.

À deux. *Faites l'activité 3 : écoutez les affirmations et retrouvez le mot manquant, puis le problème cité. Faites ensemble une proposition pour diminuer l'impact de ce problème sur l'environnement.*

Pour la mise en commun, former un cercle. Proposer à un premier binôme de lire le recto de la carte et inciter les autres à répondre spontanément ; après que la bonne réponse a été donnée, lui demander de lire le problème mentionné au verso. Laisser la classe échanger.

### Pistes de correction / Corrigés :

Carte 1 : on peut acheter des jouets d'occasion ou acheter des jouets artisanaux.

Carte 2 : on peut porter son jean plus longtemps, ou acheter d'occasion.

Carte 3 : on peut porter ses chaussures plus longtemps et les faire réparer régulièrement chez le cordonnier.

Carte 4 : on peut moins l'utiliser et seulement le mettre pour sortir.

Carte 5 : on peut manger moins de viande et manger plus de légumes.

Carte 6 : on peut lire sur une liseuse et écrire sur sa tablette.

Carte 7 : on peut fumer des cigarettes électroniques ou fumer moins.

Carte 8 : on peut manger des œufs et du bacon ou du pain et de la confiture.

Carte 9 : on peut varier la consommation de fruits et manger des fruits de saison.

Carte 10 : on peut boire du café moulu.

## ÉTAPE 5 – JE RELÈVE LE DÉFI

### → Donner une seconde vie à des objets usagés et expliquer un procédé de fabrication

Interaction orale, éducation verte et solidaire – groupe-classe, petits groupes – 20 min – (support : fiche matériel)

Si possible, proposer à un·e professeur·e de technologie et/ou d'art plastique de l'établissement de se joindre au projet et de guider les apprenant·e·s dans leur démarche de création.

Au préalable, imprimer la page 3 de la fiche matériel et découper les étiquettes.

Répartir la classe en 8 groupes maximum et faire tirer au sort une étiquette à chacun.

En petits groupes. *Imaginez une seconde vie à votre objet. Expliquez ce que vous allez en faire et comment.*

Si les apprenant·e·s peinent à trouver des idées, leur proposer de consulter le site suivant :

<https://www.ecopeinture.ca/blogue/12-objets-recuperer-reutiliser>.

Inviter les apprenant·e·s à préparer les matériaux et leur proposer de réaliser leur objet pendant le cours de technologie ou dans un atelier « surcyclage » en dehors des cours. Les apprenant·e·s présenteront leur objet upcyclé au cours suivant.

### Pistes de correction / Corrigés :

On choisit le vieux jean, car c'est un matériau résistant et très cool. Le tissu peut servir à recouvrir des objets comme des pots à crayon ou des sacs à main, mais nous, notre idée est de fabriquer des sacoches pour protéger les portables.

Il faut : un morceau de jean, une paire de ciseaux et un cutter, une craie, un centimètre, du fil et une aiguille.

D'abord, on a pris les dimensions de notre portable, puis on a utilisé une craie pour tracer la taille de notre petit sac puis on a coupé le tissu. Enfin, on l'a cousu pour lui donner la forme qu'on voulait. [...]