France : des maisons en palettes recyclées

**Activité 1 : mise en route.**

**Activité 2 : écoutez la vidéo et complétez la fiche d’information du projet.**

1. Le pionnier : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Son projet : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Lieu du début du projet : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Problèmes à résoudre (2) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Types de constructions possibles (2) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Prix du m2 : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. Types de constructions possible (2) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Activité 3 :**

**Partie 1 : écoutez la vidéo et numérotez de 1 à 4 les étapes de la construction des maisons en palettes.**

|  |  |
| --- | --- |
| \_\_\_\_ emboîter. | \_\_\_\_ isoler du froid, du bruit et de la pluie. |
| \_\_\_\_ mettre des pièces en bois qui sont mâles de tous les côtés. | \_\_\_\_ bâtir des murs. |

**Partie 2 : écoutez la vidéo et dites si les affirmations sont vraies ou fausses. Corrigez si nécessaire.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Vrai** | **Faux** |
| 1. Jean-Claude Escriva met au point un système constructif qui permet de construire des palettes en un temps record. |  |  |
| 2. La palette, c’est comme un parpaing. |  |  |
| 3. Jean-Claude Escriva compare la palette à un Lego. |  |  |
| 4. Construire une maison en palettes est deux fois plus rapide que construire une maison en parpaings. |  |  |
| 5. Il faut une journée pour construire le gros œuvre en palettes. |  |  |

**Activité 4 : enregistrez un message vocal pour votre camarade afin de lui présenter le projet de Jean-Claude Escriva sur les maisons en palettes recyclées. Donnez vos impressions. Vous avez 4 minutes !**

**Activité 5 : à votre tour d’organiser la construction d’un objet en palettes recyclées pour la cour du lycée ! Choisissez un objet et construisez-le !**