France : des serres bioclimatiques habitables

|  |  |
| --- | --- |
| Niveau B2 Public Adolescents (16-18 ans) Durée 2 séances de 45 min Collection [Shamengo](https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/shamengo) Mise en ligne 2023 | En bref Comment mettre au service de l’habitat urbain des savoir-faire horticoles ? Avec cette fiche pédagogique, les apprenant·e·s s’interrogeront sur les répercussions du changement climatique sur l’habitat et réfléchiront à des solutions en proposant un projet de végétalisation. Objectifs **Communicatifs / pragmatiques**   * Activité 1 : émettre des hypothèses sur l’avenir de l’habitat en raison du réchauffement climatique. * Activité 2 : identifier les éléments d’un cercle vicieux. * Activité 3, partie 1 : comprendre un concept. * Activité 3, partie 2 : comprendre les spécificités d’un projet. * Activité 4 : exprimer son point de vue sur l’universalité du projet. * Activité 5 : proposer un projet de végétalisation.   **Éducation verte et solidaire**   * Toutes activités : faire prendre conscience d’un enjeu climatique. |



**Consigne**

Pensez au changement climatique. Identifiez une conséquence négative dans les maisons, les appartements ou les immeubles.

**Mise en œuvre**

* Constituer des petits groupes de 3 ou 4 apprenant·e·s.
* Lire la consigne à voix haute et s’assurer qu’elle est comprise de toute la classe.
* Laisser quelques minutes de réflexion et d’échange aux groupes, puis mettre en commun à l’oral.



Avec le changement climatique, il fait très chaud dans les maisons ou dans les appartements. On doit utiliser la clim et s’il n’y en a pas c’est difficile. / Moi, j’habite à la campagne et dans ma maison il fait moins chaud qu’en ville. Dans les appartements en ville il fait souvent très chaud.



**Consigne**

Complétez le cercle vicieux. Vérifiez vos hypothèses avec le début de la vidéo.

**Mise en œuvre**

* Avant de commencer l’activité, inviter les apprenant·e·s à observer le schéma de l’activité 2. Leur demander d’expliciter l’expression « cercle vicieux ».



On appelle **«** **cercle vicieux »** un ensemble de causes et de conséquences négatives qui forment une boucle infinie.

* Constituer des binômes. Leur demander de prendre connaissance de la consigne et des items de l’activité 2. S’assurer que l’activité est comprise de tou·te·s.
* Montrer la vidéo deux fois jusqu’à 0’22, avec le son. Préciser à la classe que les propositions ne suivent pas l’ordre de la vidéo.
* Laisser quelques instants aux binômes pour compléter et/ou corriger leur proposition initiale.
* Projeter l’activité au tableau pour mettre en commun à l’oral et pouvoir noter les réponses.



D > A > C > B > D (> A > C > B…)





**Consigne**

Écoutez la vidéo et expliquez le concept de Renaud Josse avec au moins 4 des mots proposés.

**Mise en œuvre**

* Constituer des binômes.
* Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l’activité 3, partie 1 et en vérifier la bonne compréhension.
* Donner la consigne et montrer la vidéo jusqu’à 0’56, avec le son, deux fois si nécessaire.
* Après un temps de réflexion, inviter un binôme volontaire à proposer son explication. Les autres valident, complètent ou corrigent.



Les « serres bioclimatiques habitables », ce sont des **constructions** en ville qui utilisent les **plantes** pour limiter la **chaleur**. / Les « serres bioclimatiques habitables », ce sont des **constructions** qui permettent de **limiter** la **chaleur** dans l’**air** grâce aux **plantes**. […]



**Consigne**

Écoutez la vidéo et dites si les affirmations sont vraies ou fausses. Corrigez les informations erronées.

**Mise en œuvre**

* Conserver les binômes de l’activité précédente.
* Inviter 2 ou 3 volontaires à lire les affirmations de l’activité 3, partie 2. S’assurer qu’il n’y a pas de problèmes de compréhension.
* Donner la consigner et montrer la suite de la vidéo (à partir de 1’04) deux fois, avec le son.
* Laisser aux binômes le temps de se concerter, puis mettre en commun à l’oral.



* Vrai : 2, 4, 6.
* Faux :

1 : L’entreprise était à la base spécialisée dans la construction de **serres horticoles**.

3 : Le stress hydrique *(> eau)* et le stress thermique *(> chaleur)* sont **négatifs** pour les plantes.

5. Le procédé utilisé dans les serres est très **simple** ; c’est l’utilisation des technologies qui est high-tech.



* Une *tiny house*, littéralement « maison minuscule », est une construction à mi-chemin entre une maison tout confort (forme) et une roulotte (taille). Qu’elle soit mobile ou fixe, la *tiny house* est construite sur une base en bois. C’est un habitat écologique très tendance qui présente un coût de revient imbattable.
* L’adjectif « horticole » : ce qui est relatif à l’horticulture, l’art de cultiver les jardins, de pratiquer la culture des légumes, des fleurs, des arbres…



**Consigne**

Selon vous, l’idée de Renaud Josse est-elle plutôt facile ou plutôt complexe à appliquer à grande échelle ?

**Mise en œuvre**

* Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l’activité 4.
* Leur laisser quelques instants de réflexion, puis leur proposer de se positionner à droite de la salle s’ils·elles pensent que c’est plutôt facile ou à gauche s’ils·elles pensent que c’est plutôt complexe.
* Une fois que les apprenant·e·s se sont positionné·e·s, inviter les volontaires à expliciter leur réponse.



Moi, je pense que c’est plutôt facile parce qu’on peut toutes et tous mettre plus de plantes dans une maison pour avoir de l’air frais. / Je suis d’accord : et c’est logique d’ouvrir les fenêtres du côté à l’ombre plutôt que du côté au soleil. / Moi, je pense que c’est plutôt complexe dans certains endroits de la planète. Chez nous, peut-être, mais pas partout. Parce qu’il n’y a pas des canicules partout. Il y a des endroits où il fait très chaud et où il est difficile d’avoir de l’air frais. […]



**Consigne**

Pour permettre à l’établissement de mieux résister à la chaleur, un concours est lancé pour désigner le meilleur projet de végétalisation. Par équipes, identifiez le ou les lieux les plus adaptés, les plantes et végétaux à installer et leur organisation. Vous défendrez votre projet à l’oral à l’aide d’un dessin d’aménagement paysager.

**Mise en œuvre**

* Constituer des petits groupes. Les inviter à prendre connaissance de l’activité 5 et s’assurer qu’elle est comprise de tou·te·s.
* Pendant que les groupes échangent leurs idées, circuler dans la classe pour vérifier la progression de l’activité et aider les apprenant·e·s si nécessaire.
* Inciter les groupes à préparer leur présentation orale en la structurant et en réfléchissant à des moyens de la dynamiser.



* Si les apprenant·e·s n’ont pas d’idées pour leur dessin d’aménagement paysager, ne pas hésiter à leur montrer des exemples avec une recherche d’images en ligne (ex : <https://urlz.fr/mca1>).
* Cette recherche d’idées et de réflexion sur le projet peut tout à fait se faire en dehors de la classe.
* Pour la mise en commun, inviter les groupes à faire leur présentation tour à tour. Proposer aux autres groupes de prendre des notes et d’identifier les points forts et les points faibles du projet.
* Une fois que tous les groupes sont passés, procéder à un vote pour élire le meilleur projet.



Il est possible de prolonger l’activité et de rendre le projet plus concret en demandant aux apprenant·e·s de présenter le projet, en langue maternelle, à la direction de l’établissement, pour, éventuellement, voir le projet réalisé.



Bonjour à toutes et à tous ! Voici notre projet. Nous l’avons appelé « le mur vert ». Nous avons choisi cet espace parce qu’il est grand et qu’il y a déjà un peu de terre. En plus, il y a des classes derrière et on sait toutes et tous qu’il peut y faire très chaud. Vous êtes d’accord, non ? On le savait. Comme vous le voyez sur notre dessin, on a choisi différents types de végétaux : des grands pour faire plus d’ombre, des moyens et des petits plus gros pour garder la fraîcheur. […]