L'AFROFÉMINISME DANS LA LITTÉRATURE JEUNESSE

Date du cours : . . / . . / . . . .

UN CERTAIN REGARD SUR LA CONDITION FÉMININE

→ **Activité 1 : écoutez l'interview et classez les propositions.**

1. affirme qu'un enfant peut tout à fait s'identifier à des personnages qui ne lui ressemblent pas.
2. donne les caractéristiques du personnage type en littérature jeunesse.
3. interroge sur les personnages référents en littérature jeunesse.
4. parle de dépasser les clichés, d'un travail militant.
5. s'interroge sur la représentation des personnages dans la littérature jeunesse.
6. veut proposer de nouveaux imaginaires, des personnages plus ethniques ou avec handicap.

	1er échange	2e échange	3e échange
Le journaliste			
Laura Nsafou			

MON REGARD SUR LE SUJET

→ **Activité 2 : écoutez Laura Nsafou et complétez ses propos avec les mots donnés.**

édition / littérature / modèle type / personnage / recherche / universelle

- « Toutes les personnes que l'on voit dans la rue ne sont pas encore dans cette _____ que l'on prône comme étant _____. »

- « Il y a toujours ce discours encore présent dans le monde de l'_____ que c'est une prise de risque que de ne pas proposer un personnage qui correspondrait à cette espèce de _____. »

- « Ça a été une _____ et surtout une interrogation de me dire pourquoi je ne trouve pas de _____ qui me ressemble. »

PROLONGEONS LE DÉBAT

→ **Activité 3 : votre club de littérature vous invite à participer à un débat sur la représentation de la société dans la littérature. Vous acceptez l'invitation. Lisez le document, dégagez la problématique soulevée et listez les points essentiels de votre argumentation.**

Dans l'univers du livre, mais pas seulement, les personnages représentés ont tendance à tous se ressembler. Souvent blancs, minces, valides et hétérosexuels, ces personnages mis en avant ne laissent pas la place à des héros ou des héroïnes qui ne correspondent pas à ces « normes » établies dans la société. Il est plutôt rare de trouver des protagonistes différents de cette présentation. Et pourtant, notre monde est fait de personnes diverses en termes de genres, d'orientations sexuelles, de cultures, de corps, etc.

D'après mondedulivre.hypotheses.org